ПРОЕКТЪ
ВОИНСКІЙ УСТАВЪ
О
СТРОЕВОЙ
ПѢХОТНОЙ СЛУЖБѢ.

ЧАСТЬ I.

ОДИНОЧНОЕ, ШЕРЕНОЖНОЕ И ВЗВОДНОЕ УЧЕНЬЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
Печатано въ Военной Типографіи
(въ зданіи Главнаго Штаба.)
1869.

Печатано по Высочайшему повелѣнію.



ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стран.

Стран.

Ефрейторскіе пріемы.

Шереножное и взводное ученье.

Приготовленіе молодыхъ солдатъ къ разсыпному строю.

Стран.

Приложеніе.

ВСТУПЛЕНІЕ.

—

§ 1. Успѣхъ обученія молодыхъ солдатъ главнѣйше зависитъ отъ обращенія съ ними. Обучающіе должны помнить, что если молодой солдатъ не исполняетъ чего-либо, или исполняетъ дурно, то это происходитъ, за весьма рѣдкими исключеніями, не отъ нерадѣнія, а отъ непониманія требованій; помочь этому можно только терпѣливымъ и кроткимъ объясненіемъ молодому солдату того, что онъ долженъ дѣлать, а не взысканіями. Взысканія въ подобныхъ случаяхъ могутъ только окончательно запугать и ошеломить молодаго солдата. Только за неисполнительность, происходящую отъ нерадѣнія, должно взыскивать по мѣрѣ вины.

§ 2. При началѣ обученія молодыхъ солдатъ строго рекомендуется обращать вниманіе на точность исполненія командныхъ словъ, а не на короткость и единовременность. Послѣднія придутъ сами собою, когда молодой солдатъ привыкнетъ къ обращенію съ ружьемъ. Требованіе короткости исполненія въ началѣ пріучаетъ молодаго солдата къ суетливости и неестественной натяжкѣ корпуса.

§ 3. При первоначальномъ обученіи молодыхъ солдатъ строю и ружейнымъ пріемамъ, отнюдь не слѣдуетъ ставить большаго числа ихъ въ одну шеренгу, ибо при этомъ обучающему трудно слѣдить за всѣми: исправляя ошибки и неправильности однихъ, онъ утомляетъ другихъ, остающихся въ болѣе или менѣе напряженномъ положеніи; наконецъ, солдаты, стоящіе въ отдаленіи отъ учителя, дурно видятъ и слышатъ показываемое и объясняемое.

Предлагается по-этому не обучать одновременно болѣе 4—6 человѣкъ; остальные, ожидая своей очереди, должны стоять вольно около учителя, слѣдить за объясненіемъ правилъ и продѣлывать сами по себѣ то, что ими понято.

§ 4. Ежедневное распредѣленіе занятій предоставляется усмотрѣнію частныхъ начальниковъ, съ наблюденіемъ того правила, чтобы физическія упражненія не слѣдовали одно за другимъ, а были-бы раздѣляемы другими, менѣе утомительными. Такъ, напримѣръ: послѣ гимнастики занимать предпочтительно заряжаніемъ, прикладкой, а не фехтованіемъ и тому подобное.

Предписывается къ неуклонному исполненію употреблять на занятія съ молодыми солдатами не болѣе $3^1/_2$ часовъ въ день, т. е. $2\frac{1}{2}$ утромъ и 1 часа вечеромъ, считая въ томъ числѣ и короткіе отдыхи, которые въ продолженіе ученья должно давать молодому солдату чаще или рѣже, смотря по его силамъ.

§ 5. Для дѣйствительной повѣрки успѣшности обученія, начальники должны наблюдать за ходомъ его, являясь въ части неожиданно и въ неопредѣленные сроки. *Смотровъ же, заблаговременно назначаемыхъ, отнюдь не производить до окончанія срока, даннаго на полное образованіе молодаго солдата.*

§ 6. Для образованія молодаго солдата въ такой мѣрѣ, чтобы онъ могъ дѣйствовать противъ непріятеля, какъ въ одиночномъ, такъ и въ сомкнутомъ бою, назначается въ мирное время шести-мѣсячный срокъ. Въ военное время срокъ для сего образованія можетъ быть сокращенъ до трехъ мѣсяцевъ, что и опредѣляется каждый разъ особымъ приказомъ.

§ 7. Объемъ занятій каждаго мѣсяца назначенъ примѣрно; посему, наблюдающіе за обученіемъ должны принимать объемъ этотъ только къ руководству, а не къ непремѣнному исполненію. Они могутъ замедлять или ускорять обученіе, соображаясь со способностями молодыхъ солдатъ и съ другими мѣстными и временными обстоятельствами. Но *послѣдовательность* обученія предписывается къ неуклонному исполненію, т. е. *что оно должно быть ведено въ томъ самомъ порядкѣ, какъ здѣсь изложено.*

Постепенность образованія молодыхъ солдатъ.

1. Порядокъ обученія въ шести-мѣсячный срокъ.

Образованіе молодыхъ солдатъ должно вести въ *слѣдующей постепенности:*

Первый мѣсяцъ.

§ 8. Рекрутъ поручается дядькѣ, который долженъ пріучать его къ опрятности въ одеждѣ и показать какъ при встрѣчѣ съ начальникомъ отдается честь. Въ первую и вторую недѣли молодой солдатъ начинаетъ учить 10-ть заповѣдей, «Отче нашъ» и «Вѣрую» (если онъ христіанинъ), имена Особъ Императорской Фамиліи, въ какомъ десяткѣ, отдѣленіи, ротѣ, батальонѣ, полку служитъ, имена ближайшихъ начальниковъ (*) и какъ ихъ титуловать, отвѣчая имъ; какія полкъ имѣетъ отличія за военные подвиги. Вмѣстѣ съ этимъ дядька долженъ объяснить молодому солдату значеніе знамени.

Обученіе этому возлагается также на дядьку, который долженъ передавать молодому солдату все перечисленное исподоволь, продолжая занятія съ нимъ по этому предмету и въ слѣдующіе мѣсяцы.

§ 9. Рекомендуется Гг. ротнымъ командирамъ обращать самое строгое вниманіе на выборъ дядекъ, имѣя преимущественно въ виду, чтобы они были честны, толковиты и терпѣливы.

(*) До Главнокомандующаго включительно.

Старается также возлагать на нихъ, по возможности, полное образованіе молодыхъ солдатъ (т. е. нравственное, одиночное и строевое), а не передавать послѣднихъ въ руки разныхъ учителей. Предлагается это въ томъ соображеніи, что успѣхъ первоначальнаго обученія преимущественно зависитъ отъ привычки къ учителю, а не отъ того, какой степени совершенства самъ онъ достигъ въ томъ или въ другомъ отдѣлѣ образованія.

§ 10. Съ 3-й недѣли начать молодымъ солдатамъ чтеніе законовъ (по два раза въ недѣлю), до рядовыхъ относящихся, употребляя на это каждый разъ не болѣе получаса (о дисциплинѣ, христіанскихъ обязанностяхъ, нравственности, наградахъ на службѣ; о порядкѣ внутренней службы, обязанности часоваго изъ гарнизонной службы; что получаетъ отъ казны деньгами или вещами). Читать внятно и съ разстановками; по прочтеніи повѣрять—понято ли прочитанное, и если нѣтъ, то объяснять.

Чтеніе законовъ продолжается такимъ образомъ во все время образованія молодаго солдата.

§ 11. Съ этого времени начать *гимнастическія упражненія*, и производить таковыя, руководствуясь совѣтами врачей, которые должны опредѣлить при первоначальномъ осмотрѣ, соображаясь со сложеніемъ молодыхъ солдатъ, кому изъ нихъ какія упражненія полезны и какихъ слѣдуетъ избѣгать.

§ 12. При гимнастическихъ упражненіяхъ смотрѣть, чтобы молодые солдаты не принимали неправильныхъ положеній корпуса; но отнюдь не дѣлать изъ стойки особаго предмета обученія. Послѣднее относится и къ поворотамъ, съ которыми при гимнастическихъ упражненіяхъ молодые солдаты также ознакомятся.

§ 13. Начинать гимнастическія упражненія въ слѣдующей постепенности, въ точности руководствуясь *«Правилами для обученія гимнастикѣ въ войскахъ»* (*).

Простыя тѣлодвиженія (отдѣлъ 1-й статья 1-я).

Движенія головы (§§ 18 и 19-й), *тѣла* (§§ 20—22), *рукъ* (§§ 23—27), *ногъ* (§§ 28—36).

Каждый молодой солдатъ долженъ быть занимаемъ гимнастикою *ежедневно не болѣе 15-ти минутъ, а съ отдыхами—около получаса.*

Обучающіе, обращая вниманіе на правильность и проворство исполненія гимнастическихъ движеній, должны строго наблюдать предписанное въ *общихъ правилахъ* (См. «Правила для обученія гимнастикѣ въ войскахъ»), въ особенности обратить вниманіе на § 8 и примѣчаніе къ § 13-му.

Второй мѣсяцъ.

Первая и вторая недѣли.

§ 14. *Гимнастика.* Повтореніе и продолженіе приготовительныхъ гимнастическихъ упра-

(*) Изданы въ 1859 году.

женій. По окончаніи урока бѣгъ, соблюдая изложенное въ отдѣлѣ II гимнастическаго устава, съ тѣми исключеніями относительно размѣра и скорости бѣга, которые явствуютъ изъ этого устава. Бѣгъ оканчивается движеніемъ шагомъ.

Бѣгъ производить съ наблюденіемъ правилъ, предписанныхъ для сего въ §§ 84 и 85 «О. У.».

§ 15. Выдача ружья на руки и ознакомленіе съ назначеніемъ главныхъ его частей. Съ этого же времени начать постепенно знакомить молодыхъ солдатъ съ разборкой, чисткой и сборкой ружья; съ правилами сбереженія ружья въ разныхъ случаяхъ, руководствуясь *«Наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ въ цѣль пѣхоты и драгунъ»*.

Фехтованіе, руководствуясь *«Правилами для обученія употребленію въ бою штыка»*.

Съ этого времени фехтованіе, по возможности, ежедневно. Занятія производить не болѣе получаса и то съ отдыхами.

Примѣчаніе. При отводѣ куда-либо молодыхъ солдатъ съ ружьями, должно показать имъ какъ носить ружье вольно и на плечѣ, не гоняясь за короткостью, ни единовременностью исполненія. Подобными же случаями должно пользоваться для пріученія молодыхъ солдатъ ходьбѣ въ ногу.

§ 16. Выдача полной походной аммуниціи (*)

(*) При поступленіи рекрутъ въ дѣйствующія части войскъ.

и ознакомленіе со всѣмъ, относящимся до содержанія ея въ исправности.

§ 17. Въ этотъ же срокъ начать обученіе заряжанію, руководствуясь §§ 57—60 и «*Наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ въ цѣль пѣхоты и драгунъ.*»

Третья и четвертая недѣли.

§ 18. *Гимнастика.* Продолжать пріуготовительныя движенія, оканчивая каждый урокъ бѣгомъ.

§ 19. *Подготовка къ стрѣльбѣ.* Руководствоваться «*Наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ въ цѣль пѣхоты и драгунъ.*»

На третьей недѣлѣ обучать прицѣливанію со станка, потомъ съ руки и установкѣ прицѣла на различныя дистанціи.

Съ этого времени заниматься ежедневно прицѣливаніемъ съ руки.

Третій мѣсяцъ.

§ 20. *Гимнастика.* Ежедневно нѣсколько пріуготовительныхъ упражненій.

§ 21. Дабы заохотить молодыхъ солдатъ къ занятіямъ гимнастикою, должно въ этотъ періодъ начать знакомить ихъ съ нѣкоторыми *практическими упражненіями* (Отд. III), начиная съ легчайшихъ, какъ: забѣганіе на крупъ и небольшіе прыжки всѣхъ родовъ, упражненія на горизонтальномъ бревнѣ при низкой его

установкѣ и проч., однимъ словомъ, начать съ упражненій, указанныхъ во 2-мъ урокѣ *таблицы* гимнастическихъ упражненій (Смот. стр. 190—191 Правилъ для обученія гимнастикѣ въ войскахъ); *при этомъ обращать преимущественно вниманіе на правильность движеній.*

§ 22. *Фехтованіе.* Продолжать обученіе пріемамъ.

§ 23. Продолжать подготовительныя занятія къ стрѣльбѣ.

Четвертый мѣсяцъ.

§ 24. *Гимнастика.* Ежедневно нѣсколько приуготовительныхъ упражненій и практическія упражненія 2-го урока таблицы.

Бѣгъ съ ружьемъ и въ аммуниціи, безъ ранцевъ.

§ 25. *Фехтованіе.* Повтореніе пройденнаго.

§ 26. Подготовительныя занятія къ стрѣльбѣ. Приготовленіе боевыхъ патроновъ и стрѣльба холостыми патронами.

§ 27. Подготовленіе къ сомкнутому строю, а именно: на первой недѣлѣ: стойка, повороты, ходьба, бѣгъ, примыканіе и осаживаніе безъ ружья; на второй же, третьей и четвертой недѣляхъ— стойка подъ ружьемъ, ружейные пріемы.

Пятый мѣсяцъ.

§ 28. *Гимнастика.* Тоже, что и въ четвертомъ мѣсяцѣ.

§ 29. *Фехтованіе.* Повтореніе пройденнаго и начать обученіе нанесенію ударовъ штыкомъ въ цѣль, намѣченную на мѣшкѣ, набитомъ мочалою, или на чучелѣ, сдѣланномъ изъ соломы. При этомъ требовать: мѣткости, силы удара и быстраго вслѣдъ за тѣмъ выхватыванія штыка изъ поражаемой цѣли.

§ 30. Заряжаніе и стрѣльба боевыми патронами. При этомъ обученіе сигналамъ (*стрѣлять* и *перестать стрѣлять*), а также барабаннымъ боямъ: *«тревога»*, *«первое колѣно Гренадерскаго похода»* и *«дробь»*. Съ этого времени должно производить стрѣльбу до окончанія образованія молодаго солдата, руководствуясь Наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ въ цѣль пѣхоты и драгунъ.

§ 31. Начать обученіе *глазомѣрному опредѣленію разстояній.*

§ 32. Правила стрѣльбы изъ сомкнутаго строя (§§ 134—154), повороты, движенія съ ружьемъ (§§ 162—166), шереножное и взводное ученье. Разсыпной строй и сигналы

Шестой мѣсяцъ.

§ 33. Время шестаго мѣсяца, при обученіи молодыхъ солдатъ, должно быть употребляемо: 1) на усовершенствованіе ихъ во всемъ пройденномъ и 2) на окончаніе курса обученія тѣхъ изъ молодыхъ солдатъ, которые, по позднему поступленію въ часть или по болѣзни или, нако-

нецъ, по малоспособности, отстали отъ занятій своихъ товарищей.

§ 34. Оказавшихъ болѣе успѣха въ занятіяхъ гимнастикою и отъ природы ловкихъ, начать обучать практическимъ упражненіямъ 3-го урока таблицы.

§ 35. Къ концу мѣсяца молодой солдатъ долженъ быть окончательно приготовленъ къ исполненію должностей, въ которыя рядовой бываетъ наряжаемъ (обязанности: дневальнаго, вѣстоваго, часоваго).

§ 36. Наряжать молодыхъ солдатъ въ должности дозволяется не ранѣе втораго мѣсяца, по мѣрѣ ихъ подготовки и по строгомъ удостовѣреніи начальства въ твердомъ знаніи обязанностей.

Ускоренное обученіе.

Трехъ-мѣсячный срокъ.

§ 37. На занятіе первыхъ трехъ мѣсяцевъ полагается полтора мѣсяца, отдѣляя изъ этого времени недѣлю на отдыхъ. На показаніе исчисленнаго въ 4-мъ и 5-мъ мѣсяцахъ полагается ½ мѣсяца. Въ третій мѣсяцъ — обученіе разсыпному строю.

§ 38. Стрѣльба боевыми патронами и глазомѣрныя ученья начинаются со 2-го мѣсяца; въ половинѣ 3-го мѣсяца стрѣльба должна быть доведена до 600 шаговъ включительно; во вторую половину 3-го мѣсяца — стрѣльба съ неопредѣ-

лейныхъ дистанцій — до 600 же шаговъ, употребляя на нее по крайней мѣрѣ 25 патроновъ.

§ 39. Къ концу третьяго мѣсяца рекрутъ долженъ быть совершенно подготовленъ къ исполненію различныхъ должностей, въ которыя рядовыхъ наряжаютъ.

§ 40. При трехъ-мѣсячномъ срокѣ для приготовленія рекрутъ, гимнастическихъ упражненій не вести далѣе 2-го урока таблицы. Бѣгъ съ ружьемъ и бѣгъ съ ружьемъ въ аммуниціи производить: первый — въ первую половину 3-го мѣсяца, второй во вторую половину того же мѣсяца.

§ 41. Вообще при ускоренномъ обученіи должно соображать свои требованія со степенью важности предметовъ, которые молодой солдатъ долженъ знать.

Занятія со старослужащими.

§ 42. Солдаты, поступившіе во фронтъ, настолько бываютъ тверды во всемъ, составляющемъ подготовку къ сомкнутому строю, что часто возвращаться съ ними къ выправкѣ и пріемамъ не слѣдуетъ.

Въ теченіе зимы время одиночнаго образованія употреблять преимущественно на: 1) чтеніе изъ Свода Военныхъ Постановленій того, что до нижнихъ чиновъ относится, въ особенности, изъ «Наказа войскамъ» и изъ «Уставовъ о гарнизонной и сторожевой (аванпостной) службахъ»; 2) подготовку къ стрѣльбѣ (исключая стрѣльбу

холостыми патронами и прицѣливаніе со станка); 3) фехтованіе; 4) гимнастику; 5) обученіе грамотѣ; 6) повѣрку знанія сигналовъ.

§ 43. Успѣхъ одиночнаго образованія солдатъ находится въ строгой зависимости отъ правильнаго распредѣленія ежедневныхъ занятій. Всѣ отрасли одиночнаго солдатскаго обученія должны быть подвигаемы разомъ. На продѣлываніи какого-либо одного дѣйствія или пріема не останавливаться слишкомъ долго.

Начальникамъ частей предлагается для примѣра распредѣленіе занятій въ теченіе одного зимняго дня. Само собою разумѣется, что распредѣленіе это будетъ измѣняться въ зависимости отъ исполненія нижними чинами служебныхъ обязанностей, отъ помѣщенія солдатъ и отъ другихъ обстоятельствъ.

1) Ежедневно занятія начинать съ приготовительныхъ гимнастическихъ движеній, употребляя на это не болѣе 15-ти минутъ времени и обращая вниманіе, чтобы движенія исполнялись правильно, бойко, живо, отнюдь не вяло.

Въ этомъ занятіи непремѣнно должны участвовать всѣ мастеровые; воспрещается безусловно собирать ихъ въ мастерскія для работъ ранѣе окончанія приготовительныхъ гимнастическихъ движеній.

2) Ежедневно, въ продолженіе 15-ти минутъ, прикладка и прицѣливаніе съ руки, въ небольшія мишеньки, наклеенныя на окнахъ или стѣнахъ.

Упражненія въ прикладкѣ производить по возможности чаще въ полной походной аммуниціи.

3) Полчаса времени на занятія теоріею стрѣльбы, правилами разборки, сборки, обращенія, сбереженія ружья и прочаго, до стрѣлковаго образованія относящагося.

4) Фехтованіе и одиночное строевое обученіе. На оба эти занятія — часъ времени. Раздѣливъ людей на двѣ очереди — одну половину занимать фехтованіемъ, другую — одиночнымъ строевымъ ученіемъ. Чрезъ полчаса времени очереди мѣняются занятіями.

5) Наконецъ, часъ времени опредѣлять: на чтеніе обязанностей внутренней, гарнизонной, сторожевой службъ, или на занятія грамотою.

Грамотою можно иногда занимать людей и по вечерамъ, въ особенности въ тѣ дни, когда утреннія занятія перебиваются назначеніемъ часовъ на практическія упражненія гимнастикою въ особо устроенныхъ для того помѣщеніяхъ, или по другимъ причинамъ.

Повѣрку знанія сигналовъ — изрѣдка производить по вечерамъ.

§ 44. Должно обращать особенное вниманіе на утвержденіе старослужащихъ въ знаніи обязанностей ихъ въ различныхъ должностяхъ, въ которыя они бываютъ наряжаемы.

ВОИНСКІЙ УСТАВЪ

О

СТРОЕВОЙ ПѢХОТНОЙ СЛУЖБѢ.

Предварительныя понятія о строѣ.

§ 45. Солдаты, поставленные одинъ возлѣ другаго на прямой линіи, составляютъ *шеренгу* и располагаются въ ней *по росту* (справа налѣво). Люди становятся въ шеренгѣ на разстояніи трехъ пальцевъ между локтями.

§ 46. Правая оконечность шеренги при первоначальномъ ея расположеніи называется *правымъ флангомъ*, лѣвая — *лѣвымъ*, а какъ названіе фланговъ должно всегда оставаться постояннымъ, то посему и по повоpотѣ шеренги кругомъ лѣвая сторона называется правымъ флангомъ, а правая—лѣвымъ флангомъ.

§ 47. Первоначальное положеніе шеренги, т. е. то, при которомъ правый флангъ ея составляетъ правую ея половину, а лѣвый — лѣвую, называется *фронтомъ*.

§ 48. *Пѣхота строится въ двѣ шеренги*, поставленныя одна за другою, съ тѣмъ только исключеніемъ, что число людей, меньше 4-хъ, строится всегда въ одну шеренгу. Первая шеренга составляется изъ людей болѣе рослыхъ, наблюдая однако же, чтобы не было слишкомъ большой разницы въ ростѣ какъ между людьми обѣихъ шеренгъ, одинъ за другимъ стоящими, такъ и между людьми, одинъ возлѣ другаго въ каждой шеренгѣ стоящими.

§ 49. Шеренгамъ становиться одна за другою въ разстояніи, опредѣляемомъ длиною вытянутой руки, касающеїся концами пальцевъ крышки ранца, а если въ строю безъ ранцевъ—спины впереди стоящаго человѣка.

§ 50. Нѣкоторое число людей, построенныхъ по росту въ двѣ шеренги, составляютъ взводъ.

§ 51. Въ каждомъ взводѣ люди размѣщаются въ обѣихъ шеренгахъ поровну, и рядъ, составленный изъ двухъ человѣкъ, называется *полнымъ рядомъ*. Если число людей во взводѣ не четное, то надлежитъ оставлять пустое мѣсто во 2-й шеренгѣ въ одномъ изъ послѣднихъ рядовъ взвода. Такой рядъ называется *неполнымъ*.

§ 52. Строй этотъ называется строемъ *сомкнутымъ*, въ отличіе отъ *разсыпнаго*, въ которомъ люди размѣщаются другъ отъ друга на болѣе или менѣе значительныхъ разстояніяхъ и въ дѣйствіяхъ предоставляются каждый преимущественно личной смѣтливости.

О командѣ.

§ 53. Исполненіе всѣхъ движеній и дѣйствій въ строю дѣлается или по командѣ, или по сигналу на рожкѣ, или по барабанному бою. Кромѣ того, въ разсыпномъ строю употребляются офицерами и унтеръ-офицерами свистки.

§ 54. Команда бываетъ двоякая: *предварительная* и *исполнительная*. Предварительную команду, означенную въ «*Уставѣ*» косыми буквами, надлежитъ произносить протяжно, выговаривая внятно каждый слогъ, а исполнительную, означенную большими буквами, надобно произносить коротко и отрывисто.

§ 55. Командуя, надлежитъ усиливать голосъ, смотря по числу людей, которые по той командѣ исполнять должны, дабы всякое слово было слышно. Знакъ ударенія (´), показывая удареніе голоса на томъ слогѣ, надъ которымъ поставленъ, сверхъ того будетъ означать, что слогъ сей слѣдуетъ произносить протяжно, а знакъ соединенія ( ) показывать будетъ переходъ отъ предварительной команды къ исполнительной.

§ 56. Команда, по которой одна часть фронта должна исполнять одно, другая же — другое, относится: первая — къ первой половинѣ, а послѣдняя — ко второй половинѣ фронта.

Обученіе заряжанію, прицѣливанію и стрѣльбѣ.

§ 57. Въ началѣ обученія молодыхъ солдатъ заряжанію, отнюдь не требовать быстраго исполненія. Ускореніе заряжанія будетъ зависѣть отъ послѣдующаго навыка.

§ 58. Дабы дать молодому солдату точное понятіе о заряжаніи, обучать его этому дѣйствію: 1) не иначе, какъ съ надѣтою патронною сумкою; 2) съ патронами изъ сухихъ гильзъ, съ деревянною пулею; 3) въ частяхъ вооруженныхъ капсюльными скорострѣльными винтовками, надѣваніе капсюля должно быть показываемо также съ капсюлемъ; 4) со счетомъ дѣлать только пріемы, изложенные въ §§ 139 и 140 (по командѣ: *изготовься* — отъ ноги), т. е. до открыванія казны.

Самое заряжаніе проходитъ безъ всякихъ счетовъ, съ тѣмъ только, чтобы показать молодому солдату послѣдовательность этого дѣйствія и удобнѣйшіе способы его исполненія.

§ 59. Обучающій, показавъ солдату какъ дѣлаются пріемы товсь (т. е. изготовься) отъ ноги (§§ 139 и 140), начинаетъ обучать его заряженію въ слѣдующемъ порядкѣ.

§ 60. а) Открыть казенную часть ствола по правиламъ, изложеннымъ въ *«Наставленіи для обученія стрѣльбѣ въ цѣль пѣхоты и драгунъ»* (*).

(*) Въ 6-ти линейныхъ скорострѣльныхъ винтовкахъ, заряжаемыхъ металлическими патронами, предварительно

б) Перенести правую руку къ сумкѣ и достать оттуда патронъ. Вложить патронъ въ патронный ходъ или въ патронникъ.

в) Закрыть казну, по правиламъ, изложеннымъ въ *«Наставленіи для обученія стрѣльбѣ въ цѣль пѣхоты и драгунъ»*.

г) Охвативъ изложину кистью правой руки, пропустить указательный палецъ сквозь спусковую скобу такъ, чтобы онъ слегка касался этой скобы наружною своею стороною. Въ капсюльныхъ скорострѣльныхъ 6-ти—линейныхъ винтовкахъ: наложить большой палецъ правой руки на спицу курка, имѣя концы остальныхъ пальцевъ подъ скобою на изложинѣ. Большимъ пальцемъ плавно взвести курокъ на 2-й взводъ, вынуть правою рукою капсюль и, надѣвъ его на стержень указательнымъ и большимъ пальцами, нажать его послѣднимъ. Затѣмъ кисть правой руки перенести на изложину, указательный палецъ пропустить сквозь спусковую скобу такъ, чтобы онъ слегка касался этой скобы наружною своею стороною, остальными пальцами охватить за изложину, имѣя средній плотно къ скобѣ.

Примѣчаніе 1. Поставляется общимъ правиломъ: обучать молодыхъ солдатъ заряжанію съ патронами изъ опилокъ до тѣхъ поръ, пока они не утвердятся окончательно въ правилахъ этого

взвести курокъ на 2-й взводъ, для чего: наложивъ большой палецъ правой руки на спицу курка, имѣя концы остальныхъ пальцевъ подъ скобою на изложинѣ, плавно взвести курокъ.

*

дѣйствія. Впослѣдствіи же на ученьяхъ безъ патроновъ можно дѣлать примѣрно заряжаніе, при чемъ каопу не открывать, а въ частяхъ, вооруженныхъ винтовками имѣющія курки. — курокъ не взводить.

Примѣчаніе 2. Солдатъ долженъ при заряжаніи всегда слѣдить глазами за тѣмъ, что дѣлаетъ.

§ 61. Когда молодой солдатъ утвердится въ правильномъ и ловкомъ заряжаніи, обучающій приступаетъ къ обученію его прицѣливанію и производству выстрѣла, руководствуясь изложеннымъ въ §§ 115 и 146 и *«Наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ в. чиновъ пѣхоты и драгунъ»*.

Подготовленіе къ сомкнутому строю.

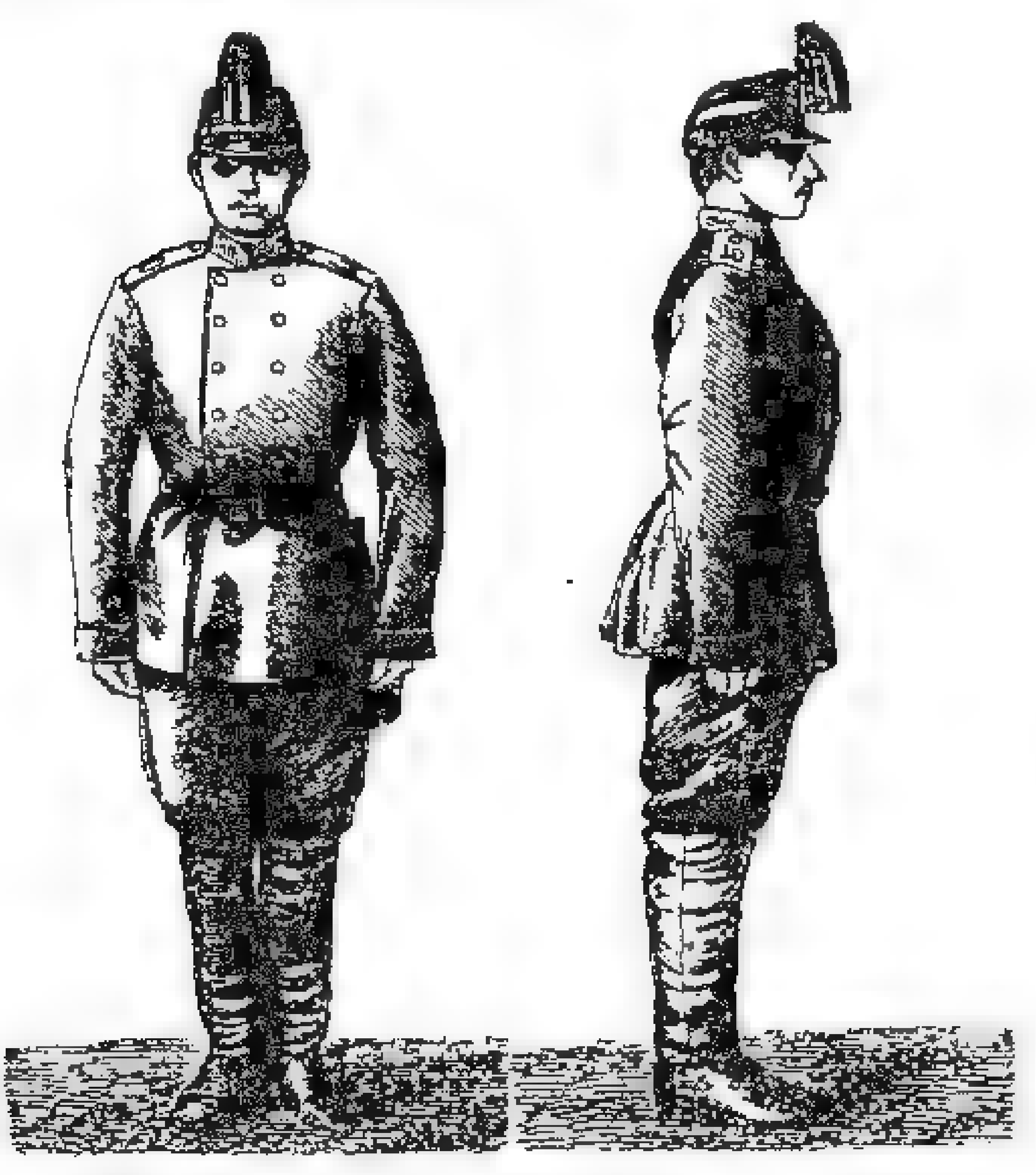
Обученіе безъ ружья.

Стойка, повороты, ходьба, бѣгъ, осаживаніе и примыканіе.

§ 62. Излагаемыя правила, а равно и чертежи, составлены для людей склада наиболѣе встрѣчаемаго и, конечно, не относятся къ тѣмъ, которые въ строеніи своего тѣла имѣютъ какія-нибудь погрѣшности; обучающій долженъ постоянно имѣть это въ виду.

§ 63. Стоя на мѣстѣ, солдатъ долженъ: голову держать прямо, плечи нѣсколько развернутыми, свободно и ровно опущенными; руки свободно опущенными; пальцы слегка согнутыми

имѣя кисти съ боку на ляжкѣ; ноги каблуками вмѣстѣ; концы носковъ развернутыми на длину затылка приклада. Весь корпусъ держать нѣсколько поданнымъ впередъ, и вообще стоять безъ всякаго принужденія.



Стойка безъ ружья спереди и съ боку.

§ 64. Показавъ на себѣ правила стойки, обучающій приказываетъ солдату стать такимъ-же образомъ и исправляетъ ошибки.

§ 65. При дальнѣйшемъ обученіи, обучающій соблюдаетъ послѣдовательность, установленную въ предъидущемъ §, т. е. показываетъ самъ то, исполненія чего требуетъ отъ солдата, приказываетъ ему исполнить показанное, и исправляетъ сдѣланныя ошибки.

§ 66. По командѣ обучающаго:

Глаза напра́—ВО.

Поворотить плавно голову направо столько, чтобы лѣвый глазъ пришелся противъ средины груди, и смотрѣть вправо.

СМИРНО.

§ 67. По сей командѣ поставить голову прямо и смотрѣть передъ собою.

Глаза налѣ́—ВО.

§ 68. Плавно поворотить голову налѣво столько, чтобы правый глазъ былъ противъ средины груди, смотрѣть влѣво.

§ 69. Обучающему смотрѣть, чтобы солдатъ, поворачивая голову, плечъ не выставлялъ, а держалъ оныя неподвижно.

ВОЛЬНО (или Оправиться).

§ 70. По сей командѣ люди, оставаясь на своихъ мѣстахъ, принимаютъ положеніе, кому какое удобнѣе для отдыха.

Дабы послѣ отдыха продолжать ученье, командовать:

СМИРНО.

§ 71. По сей командѣ стать правильно и неподвижно.

Повороты.

Команды: *напра́—ВО, налѣ́—ВО, полъ-оборота напра́—ВО, полъ-оборота налѣ́—ВО. во́—ФРОНТЪ, кру́—ГОМЪ.*

§ 72. Вообще всѣ повороты дѣлаются: въ правую сторону—на правомъ каблукѣ и лѣвомъноскѣ; въ лѣвую сторону—на лѣвомъ каблукѣ и правомъ носкѣ. Само собою разумѣется, что при поворотахъ должно сохранять правильное положеніе корпуса. Подъ поворотомъ направо разумѣется перемѣна положенія тѣла на $^1/_4$ часть круга къ сторонѣ правой руки; налѣво—къ сторонѣ лѣвой руки; полъ-оборотъ направо или налѣво—перемѣна положенія въ соотвѣтствующія стороны на $^1/_8$ часть круга; во-фронтъ—возстановленіе первоначальнаго положенія строя; кругомъ—поворотъ въ полъ-круга къ сторонѣ лѣвой руки.

По сдѣланіи означеннаго командою поворота, нога, остававшаяся позади, приставляется.

§ 73. Для сохраненія сомкнутости строя при движеніяхъ, слѣдуетъ ходить и бѣгать въ ногу и при томъ шагомъ одного размѣра.

§ 74. Для этого принято правиломъ: движенія начинать съ лѣвой ноги, шагъ дѣлать аршиннаго размѣра, со скоростью 112—116 шаговъ

въ минуту, а при движеніи бѣгомъ, шагъ дѣлать не менѣе аршина съ четвертью, со скоростью около 180 шаговъ въ минуту. И какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаяхъ, избѣгать всякой неестественной натяжки въ членахъ.

§ 75. При обученіи бѣгу должно соблюдать слѣдующую постепенность: сначала бѣгать не болѣе минуты въ урокѣ; послѣ каждыхъ трехъ уроковъ прибавлять по полуминутѣ, пока не дойдетъ до 4-хъ минутъ.

Затѣмъ упражненія производить попеременно, то шагомъ, то бѣгомъ, увеличивая мало помалу время, на нихъ употребляемое, до 22-хъ минутъ, если люди безъ аммуниціи. Распредѣляется это время такъ:

4	минуты	бѣгомъ.
5	—	шагомъ.
4	—	бѣгомъ.
5	—	шагомъ.
4	—	бѣгомъ.

22 минуты.

При бѣгѣ въ полной походной аммуниціи, продолжительность упражненія не должна превосходить 16-ти минутъ, которыя распредѣлять такъ:

2	минуты	бѣгомъ.
5	—	шагомъ.
2	—	бѣгомъ.
5	—	шагомъ.
2	—	бѣгомъ.

16 минутъ.

§ 76. Сверхъ сего, для правильнаго шага нужно, чтобы нога свободно и плавно выходила впередъ вся, прямо противъ своего положенія на мѣстѣ, не сгибаясь много въ колѣнѣ, чтобы она лишь не много отдѣлялась отъ земли, такъ какъ то дѣлается при обыкновенной походкѣ.

Вмѣстѣ съ выносомъ ноги все тѣло должно подавать впередъ. Руки на шагу имѣютъ свободное движеніе.

Примѣчаніе. Само собою разумѣется, что при этомъ, какъ и при всѣхъ прочихъ движеніяхъ въ сомкнутомъ строѣ, положеніе корпуса должно быть правильно, какъ при стойкѣ объяснено, почему объ этомъ болѣе говориться не будетъ.

§ 77. Дабы начать движеніе прямо съ мѣста, командуется:

1) *Шагóмъ.*

2) *МАРШЪ.*

По второй командѣ, солдатъ начинаетъ движеніе съ лѣвой ноги съ соблюденіемъ всего вышесказаннаго, а обучающій, для пріученія его къ вѣрному такту шага, считаетъ: разъ, два, три, четыре, исправляя при этомъ неправильности въ держаніи корпуса или въ движеніи ногъ.

§ 78. Если обучающему дано нѣсколько солдатъ, то онъ обучаетъ ихъ ходьбѣ другъ за другомъ на дистанціи, какую признаетъ нуж-

ною, для того, чтобы имѣть возможность поправлять каждаго изъ нихъ по одиночкѣ.

§ 79. Чтобы остановить солдата, должно командовать:

СТОЙ.

Эту команду произносить тогда, когда солдатъ ставитъ одну изъ ногъ.

По слову *стой*, солдатъ другою ногою дѣлаетъ шагъ и затѣмъ приставляетъ заднюю ногу.

§ 80. При движеніи обучать поворотамъ, наблюдая слѣдующее:

Для поворота *направо*, исполнительную команду произносить въ то время, когда солдатъ ставитъ правую ногу.

Напра́—ВО (или: *во́—ФРОНТЪ*).

По сей командѣ, сдѣлавъ лѣвою ногою шагъ впередъ, поворотиться на носкѣ ея вправо и вмѣстѣ съ поворотомъ вынеся впередъ правую ногу, продолжать движеніе въ новомъ направленіи.

§ 81. Для поворота *налѣво*, исполнительную команду произносить въ то время, когда солдатъ ставитъ лѣвую ногу.

Налѣ́—ВО (или: *во́—ФРОНТЪ*).

Сдѣлавъ правою ногою шагъ впередъ, повернуться на носкѣ ея влѣво и вмѣстѣ съ поворотомъ, вынеся впередъ лѣвую ногу, продолжать движеніе въ новомъ направленіи.

§ 82. При полъ-оборотахъ направо и налѣво, соблюдать тѣ же правила, что и при полныхъ оборотахъ, съ тою только разницею, что поворотъ слѣдуетъ дѣлать въ восьмую часть круга.

§ 83. Для поворота *кругомъ*, командовать:

1) *Кругóмъ*.

2) *МАРШЪ*.

При чемъ исполнительную команду *маршъ* произносить въ то время, когда солдатъ ставитъ правую ногу.

Ступивъ по сей командѣ лѣвою ногою шагъ впередъ, вынести правую ногу на полъ-шага, и, опустивъ ее на землю, въ то же время поворотиться кругомъ на носкахъ обѣихъ ногъ, не сгибая и не натягивая колѣнъ, поворотясь продолжать движеніе въ противоположномъ направленіи.

§ 84. Для движенія *бѣгомъ*, командовать:

1) *Бѣгóмъ*.

2) *МАРШЪ*.

По 1-й командѣ солдатъ передаетъ незамѣтно всю тяжесть тѣла на правую ногу и сгибаетъ руки такъ, чтобы кулаки были на высотѣ локтей; послѣдніе подаетъ назадъ и ближе къ тѣлу.

Примѣчаніе. Подаваніе локтей назадъ полезно потому, что заставляетъ расправлять грудь.

По 2-й командѣ солдатъ начинаетъ бѣгъ съ лѣвой ноги, оставляя колѣна согнутыми, поднимаясь и опускаясь на нихъ при проносѣ ноги безъ принужденія.

§ 85. Обученіе начинать рѣдкимъ бѣгомъ и наблюдать: 1) чтобы солдатъ не высоко поднималъ ногу и становилъ ее на переднюю часть ступни; 2) имѣя корпусъ поданнымъ впередъ, сохранялъ возможное въ немъ и въ плечахъ спокойствіе; 3) чтобы руки, оставаясь согнутыми, имѣли свободное движеніе, какъ обыкновенно при бѣгѣ бываетъ.

§ 86. При движеніи бѣгомъ упражнять также солдата въ поворотахъ и полъ-оборотахъ, примѣняя правила, данныя выше для поворотовъ на шагу.

§ 87. Вообще лучшее средство пріучать къ ровному движенію какъ бѣгомъ, такъ и шагомъ есть — учить людей подъ барабанъ, къ чему и слѣдуетъ прибѣгать всякій разъ, когда это возможно, особенно когда молодые солдаты будутъ уже обучаться въ шеренгахъ.

Для перехода отъ шага къ бѣгу и обратно отъ бѣга къ шагу, по командѣ: *бѣгомъ маршъ*, или, *шагомъ маршъ*, исполнительную команду *маршъ* произносить въ то время, когда на землю ставится лѣвая нога. По этой командѣ правою ногою дѣлать еще шагъ, а съ лѣвой уже начинать новое движеніе по соотвѣтствующей командѣ.

Осаживаніе и примыканіе.

§ 88. Когда нужно съ мѣста передвинуться не болѣе 10 шаговъ назадъ, или въ сторону по линіи фронта; то, не дѣлая поворотовъ, можно исполнить сіе: въ первомъ случаѣ посредствомъ *осаживанія* а въ послѣднемъ — посредствомъ *примыканія*.

§ 89. Для осаживанія командуется:

1) *Назадъ равняйсь.*

2) *Шагомъ —МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ люди осаживаютъ назадъ, дѣлая шаги около полу-аршина и начиная движеніе съ лѣвой ноги.

По командѣ *СТОЙ*, передняя нога приставляется къ задней.

§ 90. Для примыканія направо, командовать:

1) *Направо примыкай.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По сей командѣ правую ногу поставить на полъ-аршина вправо отъ лѣваго каблука, *по линіи плечъ*, держа носокъ въ томъ же положеніи, въ какомъ былъ на мѣстѣ; потомъ приставить лѣвую ногу къ правой и продолжать такимъ образомъ примыканіе направо со скоростью нѣсколько большею, нежели установленная для шага.

§ 91. Дабы остановить солдата, обучающія

командуетъ въ то время, когда правая нога становится на землю:

СТОЙ.

По сей командѣ сдѣлать еще шагъ и лѣвую ногу приставить къ правой.

§ 92. По командѣ:

1) *Налѣво примыкай.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Исполнять тоже самое, что сказано о примыканіи направо, только въ противную сторону и начиная съ лѣвой ноги.

Обученіе съ ружьемъ.

Стойка и ружейные пріемы.

Общія правила.

§ 93. При исполненіи пріемовъ между частями ихъ соблюдается выдержка, соотвѣтствующая такту шага.

§ 94. Пріемы должно дѣлать вслѣдъ за исполнительной командой и ловко. Ловкое исполненіе пріемовъ состоитъ въ томъ, чтобы ихъ дѣлать не принужденно, безъ ударовъ по ружью, и вмѣстѣ съ тѣмъ коротко.

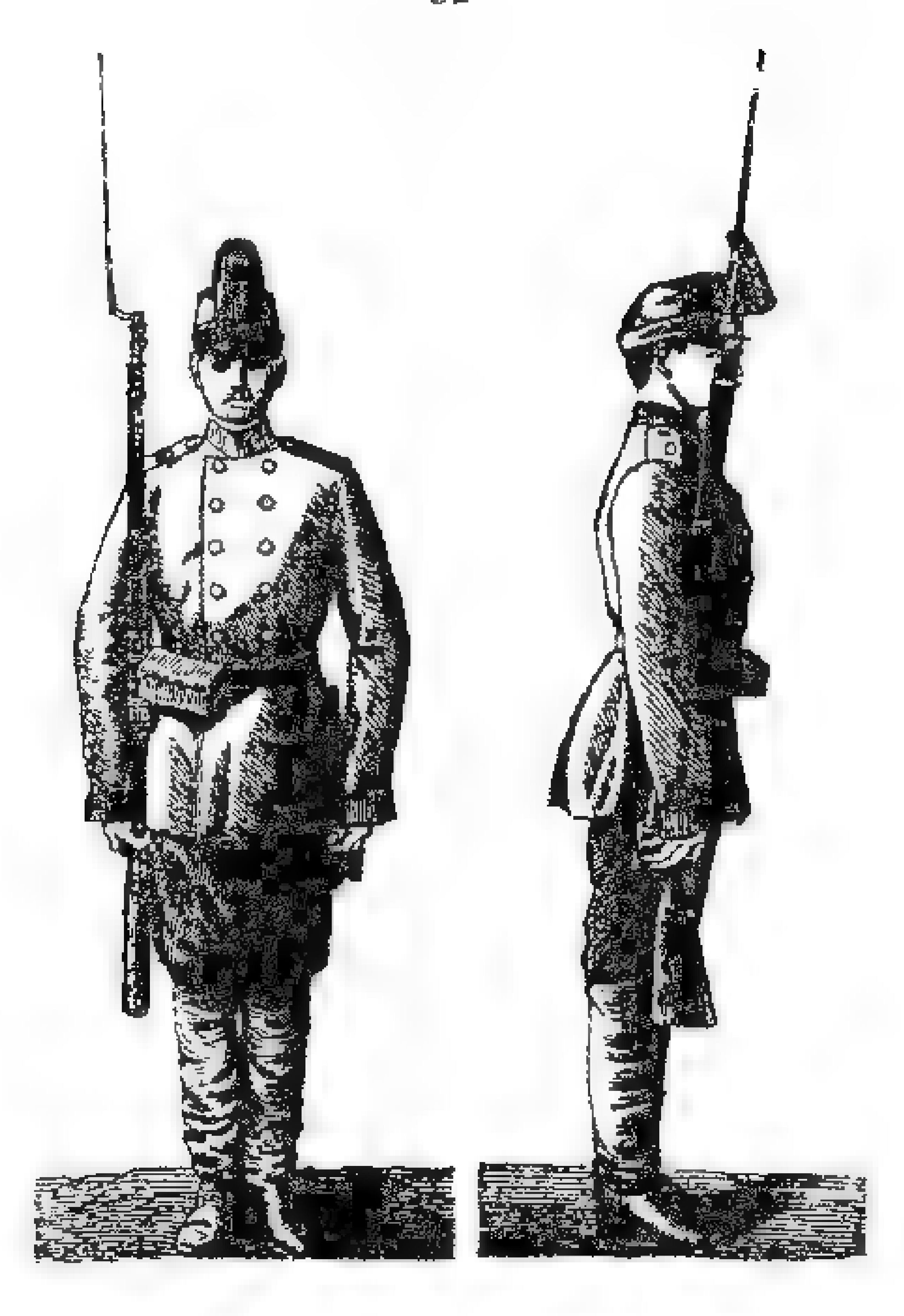
§ 95. При первоначальномъ обученіи молодыхъ солдатъ ружейнымъ пріемамъ соблюдается слѣдующее: обучающій, произнеся команду, пріему соотвѣтствующую, исполняетъ его самъ, со-

провождая каждую часть пріема счетомъ вслухъ, ей присвоеннымъ. Само собою разумѣется, что пріемъ долженъ быть сдѣланъ въ этомъ случаѣ гораздо рѣже показаннаго выше размѣра, дабы солдатъ могъ слѣдить за исполненіемъ.

Показавъ пріемъ, обучающій приказываетъ солдату дѣлать его со счетомъ же вслухъ и безъ торопливости. Слѣдя за исполненіемъ, онъ исправляетъ сдѣланныя ошибки, отнюдь не требуя въ началѣ короткости движеній и установленной выдержки. Когда солдатъ освоится съ пріемомъ, обучающій переходитъ къ исполненію по командѣ и исподоволь къ установленной выдержкѣ между частями пріема. Наконецъ, проходитъ тоже со счетомъ про себя.

§ 96. Обучая *стойкѣ, ходьбѣ подъ ружьемъ* и *ружейнымъ пріемамъ*, обучающій не долженъ упускать изъ виду соблюденія правилъ стойки и ходьбы безъ ружья.

§ 97. Поставивъ солдата правильно (§ 63), обучающій показываетъ ему, какъ держать ружье въ правой рукѣ. У плеча ружье должно держать въ правой рукѣ по отвѣсу стволомъ къ плечу. Кистью руки охватить изложину такъ, чтобы спусковая скоба находилась между большимъ и указательнымъ пальцами, а три послѣдніе пальца лежали на изложинѣ. (Два средніе пальца лежали подъ затворомъ, а мизинецъ сверхъ рукоятки въ игольчатыхъ и капсюльныхъ скорострѣльныхъ винтовкахъ).



Держаніе ружья у плеча спереди и съ боку.

Вся правая рука должна при этомъ быть свободно опущена; лѣвая остается на своемъ мѣстѣ, какъ при стойкѣ безъ ружья.

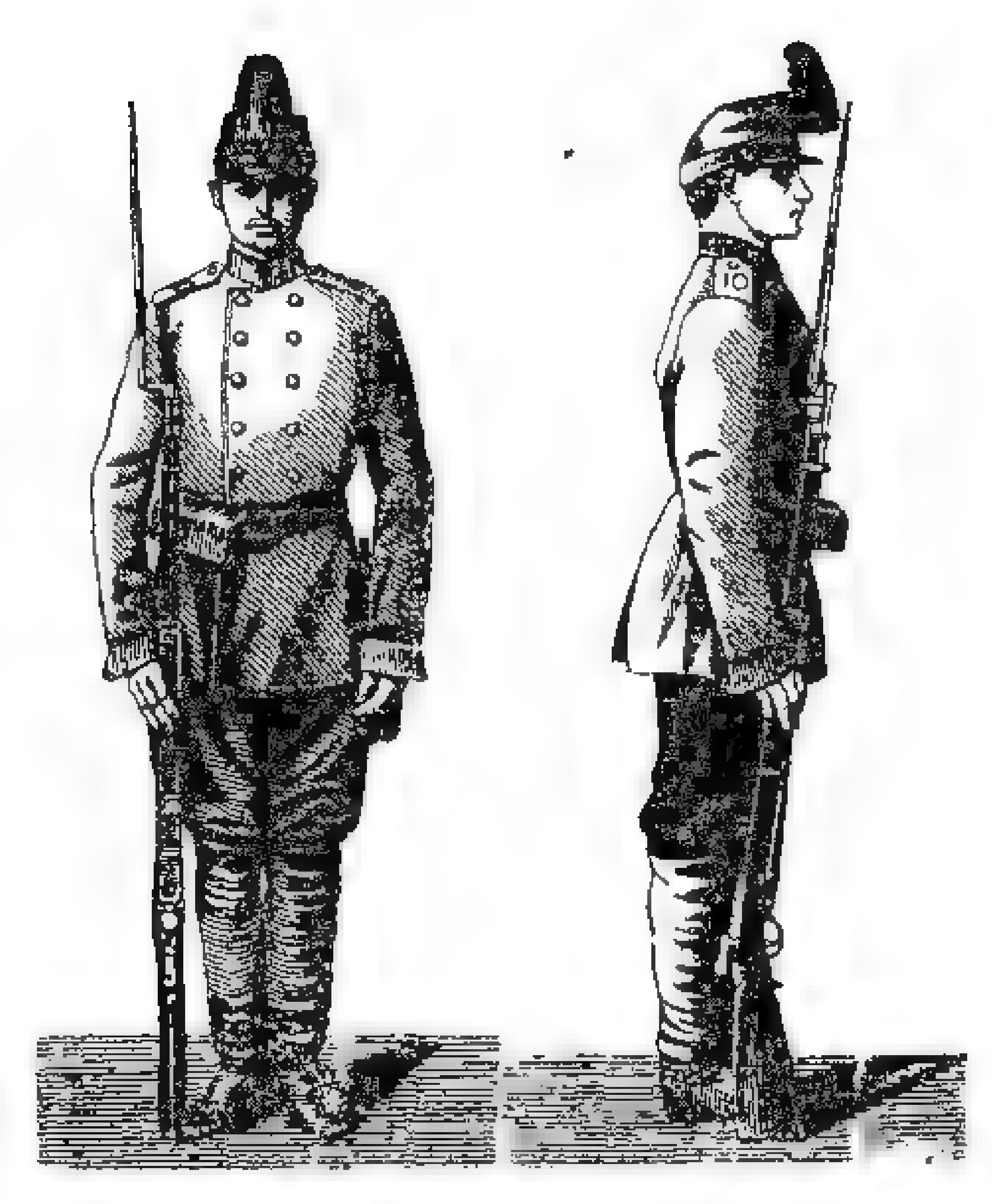
Потомъ обучающій командуетъ:
Къ но́—ГѢ.
Въ три пріема:
Разъ, два, три.

Разъ. § 98. *Первый пріемъ:* обнеся лѣвую руку около тѣла, охватить кистью ея ружье противъ плеча, отдѣливъ вмѣстѣ съ тѣмъ стволъ нѣсколько впередъ.

Два. § 99. *Второй пріемъ:* отнявъ правую руку отъ изложины, лѣвою опустить ружье вдоль по ногѣ такъ, чтобы прикладъ наружнымъ угломъ пришелся на линіи носковъ, не касаясь земли; въ то же время правою кистью перехватить повыше нижняго кольца.

Три. § 100. *Третій пріемъ:* отнести лѣвую руку на свое мѣсто и въ то же время опустить плавно ружье на землю.

§ 101. Ружье у ноги держать въ правой рукѣ, погоннымъ ремнемъ въ полѣ, такъ, чтобы прикладъ стоялъ на землѣ всѣмъ затылкомъ, касаясь правой ноги и наружнымъ угломъ на линіи носковъ, дуло же противъ плеча. При этомъ руку опустить въ одинаковомъ положеніи съ лѣвою; три средніе пальца ея наложить на погонный ремень; большимъ пальцемъ обхватить стволъ; мизинецъ съ боку на ружьѣ.



Держаніе ружья у ноги спереди и съ боку.

§ 102. Дабы дать отдыхъ, обучающій командуетъ: *Вольно* (или *оправиться*).

По сей командѣ, а равно и по командѣ *смирно*, исполняется сказанное въ §§ 70 и 71-мъ.

На плé—ЧО.

Въ два пріема:

Разъ, два.

Разъ. § 103. *Первый пріемъ:* правою рукою взбросить ружье вверхъ, обхватить его лѣвою кистью ниже средняго кольца и въ то же время взять правою у изложины, какъ для держанія у плеча слѣдуетъ. (§ 97).

Два. § 104. *Второй пріемъ:* лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

Слушай.

На крá—УЛЪ.

Въ два пріема:

Разъ, два.

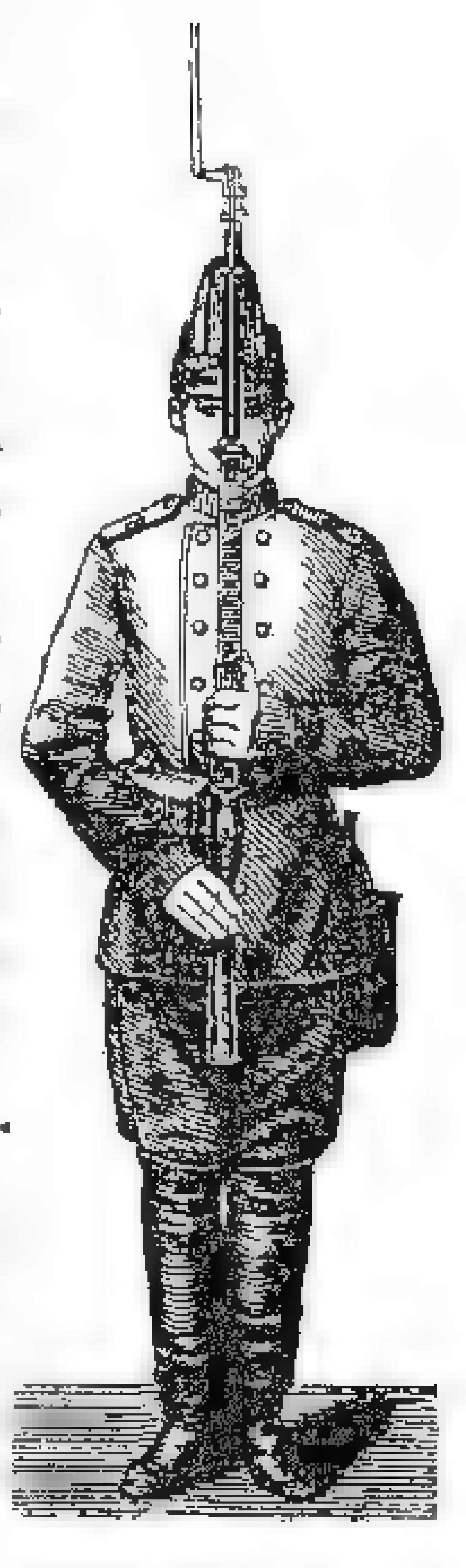
Примѣчаніе. Пріемъ сей употребляется для отданія чести.

Разъ. § 105. *Пріемъ первый:* приподнявъ ружье нѣсколько вверхъ и впередъ, обхватить кистью лѣвой руки подъ нижней гайкой такъ, чтобы большой палецъ былъ вытянутъ вверхъ по краю ложи; прочіе четыре, вмѣстѣ сложенные, были бы на ружьѣ въ обхватъ; кисть на одной высотѣ съ локтемъ и при тѣлѣ. Въ то же время кисть правой руки наложить подъ выступомъ спусковой личинки на изложину, такъ, чтобы большой палецъ былъ сзади, а прочіе спереди и наискось, поддерживая нѣсколько ружье.



Слушай, на кра́—УЛЪ (1-й пріемъ).

Два. § 106. *Второй пріемъ:* обнести ружье около тѣла и поставить его въ отвѣсномъ положеніи, стволомъ противъ средины груди и лица такъ, чтобы въ винтовкахъ, имѣющихъ курки—спица курка, а въ игольчатыхъ—рукоятка пришлись подъ бляхою портупеи. Вмѣстѣ съ этимъ опустить по ружью кисть лѣвой руки и оставить ее на ладонь выше спусковой скобы, въ томъ же положеніи, какъ была на первомъ пріемѣ. Кисть правой руки остается такъ, какъ въ первомъ пріемѣ, т. е. продолжая поддерживать ружье.



Слушай, на кра́—УЛЪ (2-й пріемъ).

На пле́—ЧО.

Въ два пріема:

Разъ, два.

Разъ. § 107. *Первый пріемъ:* отдѣливъ нѣсколько ружье отъ груди, обнести его въ правой рукѣ около тѣла къ правому плечу и поставить въ то положеніе, какъ при первомъ пріемѣ на плечо отъ ноги (§ 103).

Два. § 108. *Второй пріемъ:* лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

На ру́—КУ.

Въ два пріема:

Разъ, два.

Разъ. § 109. *Первый пріемъ:* повернуться въ полъоборота направо, взявъ вмѣстѣ съ этимъ ружье, какъ въ первомъ пріемѣ на краулъ (§ 105).

Два. § 110. *Второй пріемъ:* уклонить ружье штыкомъ впередъ, такъ, чтобы конецъ его приходился противъ лѣваго глаза на высотѣ шеи, а большой палецъ правой руки къ ляжкѣ. Лѣвую руку, не отдѣляя отъ ружья, перенести выше нижняго кольца. Ружье держать обѣими руками въ обхватъ.



На ру́-КУ (2-й пріемъ).

На плé—ЧО.

(Держа на руку).

Въ два пріема:

Разъ, два.

Разъ. § 111. *Первый пріемъ:* повернуться во фронтъ и вмѣстѣ съ тѣмъ поставить ружье, какъ въ 1-мъ пріемѣ на плечо (§ 103).

Два. § 112. *Второй пріемъ:* лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

На перé—ВѢСЪ.

Въ три пріема:

Разъ, два, три.

Разъ. *Два.* § 113. *Первый и второй пріемы:* исполнять какъ 1-й и 2-й пріемы къ ногѣ (§§ 98 и 99).

Три. § 114. *Третій пріемъ:* оставивъ правую руку въ томъ положеніи, какъ она будетъ на 2-мъ пріемѣ, уклонить ружье дулóмъ впередъ, такъ, чтобы послѣднее пришлось ладони на двѣ отъ сгиба плеча,—лѣвую руку отнести на свое мѣсто.



На перé—*ВѢСЪ* (3-й пріемъ).

На рý—*КУ.*

(Держа на перевѣсъ).

Въ одинъ пріемъ.

Разъ. § 115. Движеніемъ правой руки выбросить ружье въ то положеніе, какъ при держаніи на руку (§ 110) слѣдуетъ, дѣлая въ то же время полъ-оборота на право.

На перé—ВѢСЪ.

(Держа на руку).

Въ одинъ пріемъ:

Разъ. § 116. Передать ружье въ правую руку и поставить его въ положеніе «на перевѣсъ» (§ 114), поворачиваясь вмѣстѣ съ тѣмъ во фронтъ.

На плé—ЧО.

(Держа на перевѣсъ).

Въ два пріема:

Разъ, два.

§ 117. Подавъ ружье прикладомъ нѣсколько впередъ, взбросить его на плечо, какъ въ §§ 103 и 104 сказано.

Ружьё вóмъ —НО.

Въ три пріема:

Разъ, два, три.

Разъ. § 118. *Первый пріемъ:* исполнять какъ 1-й пріемъ на-краулъ (§ 105).

Два. § 119. *Второй пріемъ:* перенести ружье обѣими руками около тѣла, поворачивая

стволомъ въ поле, и, положивъ на лѣвое плечо, подхватить лѣвою кистью прикладъ такъ, чтобы она была на одной высотѣ съ локтемъ, который прикладывается къ тѣлу, большой палецъ лѣвой кисти на переднемъ углу приклада, а прочіе четыре охватывали бы прикладъ снизу; кисть правой руки остается на изложинѣ.

При этомъ держать ружье такъ, чтобы прикладъ не былъ ни наваленъ на грудь, ни отворочень отъ нея.

Три. § 120. *Третій пріемъ*: правую руку отнести на свое мѣсто.



Ружье вonline—НО (3-й пріемъ).

Ружье во́ль—НО.
(отъ ноги).
Въ два пріема:
Разъ, два.

Разъ. § 121. *Первый пріемъ:* со счетомъ разъ, приподнявъ немного ружье, перенести его около тѣла къ лѣвому боку, поворачивая вмѣстѣ съ этимъ стволомъ въ поле, а противъ лѣваго плеча взбросить вверхъ, лѣвою же рукою подхватить прикладъ такъ, чтобы она была свободно опущена; въ то же время правую кисть опустить по стволу внизъ и обхватить ею ружье противъ плеча.

Два. § 122. *Второй пріемъ:* со счетомъ два положить ружье такъ, какъ сказано въ § 119, а правую руку въ то же время отвести на свое мѣсто.

На плé—ЧО.
(держа ружье вольно).
Въ три пріема:
Разъ, два, три.

Разъ. § 123. *Первый пріемъ:* лѣвою рукою поставить ружье отвѣсно, такъ, чтобы задній уголъ приклада касался ляжки спереди, правою рукою въ то же время охватить изложину, имѣя большой палецъ этой руки подъ выступомъ спусковой личинки.

Два. § 124. *Второй пріемъ:* поворачивая ружье погоннымъ ремнемъ въ поле, перенести его правою рукою къ правому плечу; не

доведя до плеча перехватить кистью лѣвой руки ниже средняго кольца и вслѣдъ за симъ, охвативъ кистью правой руки изложину, такъ, чтобы спусковая скоба находилась между большимъ и указательнымъ пальцами, поставить ружье въ плечо, какъ сказано въ § 103.

Три. § 125. *Третій пріемъ:* отнести лѣвую руку на свое мѣсто.

На ру́—КУ.

(держа ружье вольно).

Въ два пріема:

Разъ, два.

Разъ. § 126. *Первый пріемъ:* повернуться въ полъ-оборота направо, взявъ вмѣстѣ съ этимъ ружье какъ въ 1-мъ пріемѣ на плечо съ ружья вольно, § 123.

Два. § 127. *Второй пріемъ:* правою рукою уклонить ружье штыкомъ впередъ, а лѣвою подхватить выше нижняго кольца, поставить ружье, какъ во 2-мъ пріемѣ на руку съ плеча, § 110.

Ружье во́ль—НО.

(держа на руку).

Въ два пріема:

Разъ, два.

Разъ. § 128. *Первый пріемъ:* съ поворотомъ во фронтъ перенести ружье на лѣвое плечо и держать какъ на второмъ пріемѣ ружье вольно съ плеча, § 119.

Два. § 129. *Второй пріемъ:* отнести правую руку на свое мѣсто.

Къ но—ГѢ.

(держа ружье вольно).

Въ три пріема:

Разъ, два, три.

Разъ. § 130. *Первый пріемъ:* поставить ружье въ *положеніе,* описанное въ § 121.

Два. § 131. *Второй пріемъ:* выпустивъ ружье изъ пальцевъ лѣвой руки, правою перенести его около тѣла и поставить такъ, какъ *на 2-мъ пріемѣ къ ногѣ отъ плеча* (§ 99).

Три. § 132. *Третій пріемъ:* дѣлать какъ 3-й же пріемъ къ ногѣ (§ 100).

Изготовленіе къ стрѣльбѣ.

§ 133. Для большей устойчивости во время прицѣливанія и выстрѣла, стрѣлокъ долженъ принять положеніе, удобное къ выдержанію отдачи. Съ этою цѣлью, при стрѣльбѣ въ одиночку, полагается правиломъ отставлять правую ногу въ сторону и немного назадъ; вмѣстѣ съ тѣмъ плечо само собою нѣсколько сдается назадъ, а лѣвый носокъ своpачивается немного въ середину.

§ 134. При стрѣльбѣ въ сомкнутомъ строю принимается положеніе, описанное въ § 133, съ тою только разницею, что передняя шеренга отставляетъ не правую ногу, но лѣвую, и не назадъ, а въ сторону и нѣсколько впередъ, разворачивая вмѣстѣ съ тѣмъ носокъ правой ноги.

Примѣчаніе. Это исключеніе для людей первой шеренги введено съ тѣмъ, чтобы людямъ задней шеренги удобнѣе было стрѣлять. Вообще, разставляя ноги при стрѣльбѣ въ сомкнутомъ строю, дѣлать это какъ кому удобнѣе и на столько, чтобы не мѣшать людямъ возлѣ стоящимъ.

§ 135. Чтобы зарядить ружье и изготовиться къ стрѣльбѣ, обучающій командуетъ:

1) *Пальба—шеренгою.*

2) *Шеренга́—ТОВСЬ* (т. е. изготовься).

Въ два пріема:

Разъ, два.

А. СЪ РУЖЬЯ ВОЛЬНО.

а) **Для первой шеренги.**

Разъ. § 136. *Первый пріемъ:* исполнить какъ 1-й пріемъ на плечо съ ружья вольно (§ 123).

Два. § 137. *Второй пріемъ:* правою рукою, поворачивая стволомъ къ себѣ, перенести ружье къ правому боку, такъ, чтобы прикладъ былъ съ правой стороны груди выше патронной сумки, а конецъ дула на высотѣ шеи; въ то же время кистью лѣвой руки подхватить ружье снизу подъ нижнимъ кольцомъ; большой палецъ этой руки, упираясь въ нижнее кольцо, долженъ быть по цѣвью съ лѣвой, остальные же по цѣвью съ правой, не закрывая ствола; локоть лѣвой руки около тѣла.

Одновременно съ этимъ пріемомъ разставляются ноги, какъ сказано въ § 134-мъ.

Примѣчаніе. Въ тѣхъ частяхъ, въ которыхъ имѣются по двѣ патронныя сумки на человѣка, локоть лѣвой руки опирать на крышку лѣвой патронной сумки.



Шеренга—ТОВСЬ (2-й пріемъ).

б) для второй шеренги.

§ 138. По командѣ пальба шеренгою, второй шеренгѣ приступить къ первой шеренгѣ на полъ-шага; потомъ, со словомъ товсь, дѣлать первый и второй пріемы какъ и въ первой шеренгѣ, съ тою разницею, что со 2-мъ пріемомъ отставлять правую ногу (§ 133).

В. ОТЪ НОГИ.

Для первой и второй шеренги по командѣ: *ТОВСЬ*.

Разъ. § 139. *Первый пріемъ:* правою рукою взбросить ружье вверхъ, обхватить его лѣвою кистью подъ нижнимъ кольцомъ, и въ то же время взять правою въ обхватъ за изложину, такъ, чтобы указательный палецъ былъ подъ выступомъ спусковой личинки.

Ружье должно быть нѣсколько отдѣлено отъ плеча.

Два. § 140. *Второй пріемъ:* поставить ружье въ положеніе, описанное въ § 137.

Вмѣстѣ съ этимъ пріемомъ, первая шеренга отставляетъ лѣвую ногу (§ 134), а вторая шеренга правую ногу (§ 133).

В. ОТЪ ПЛЕЧА.

Для первой и второй шеренги по командѣ: *ТОВСЬ.*

Разъ. § 141. *Первый пріемъ:* исполнить какъ 1-й пріемъ на краулъ (§ 105).

Два. § 142. *Второй пріемъ:* исполняется изложенное въ § 140.

Правила для унтеръ-офицеровъ.

§ 143. Унтеръ-офицеры, по командѣ: *товсь*, берутъ ружья къ ногѣ.

Правила для всѣхъ изготовляющихся.

§ 144. Зарядить ружье по правиламъ, изложеннымъ въ § 60.

Примѣчаніе. Если передъ изготовленіемъ ружье было заряжено, въ такомъ случаѣ слѣдуетъ: въ винтовкахъ, имѣющихъ курокъ, взвести курокъ на второй взводъ, а въ игольчатыхъ— опустить рукоятку и затѣмъ охватить кистью правой руки изложину по правиламъ, изложеннымъ въ § 60, пунктъ ɪ.

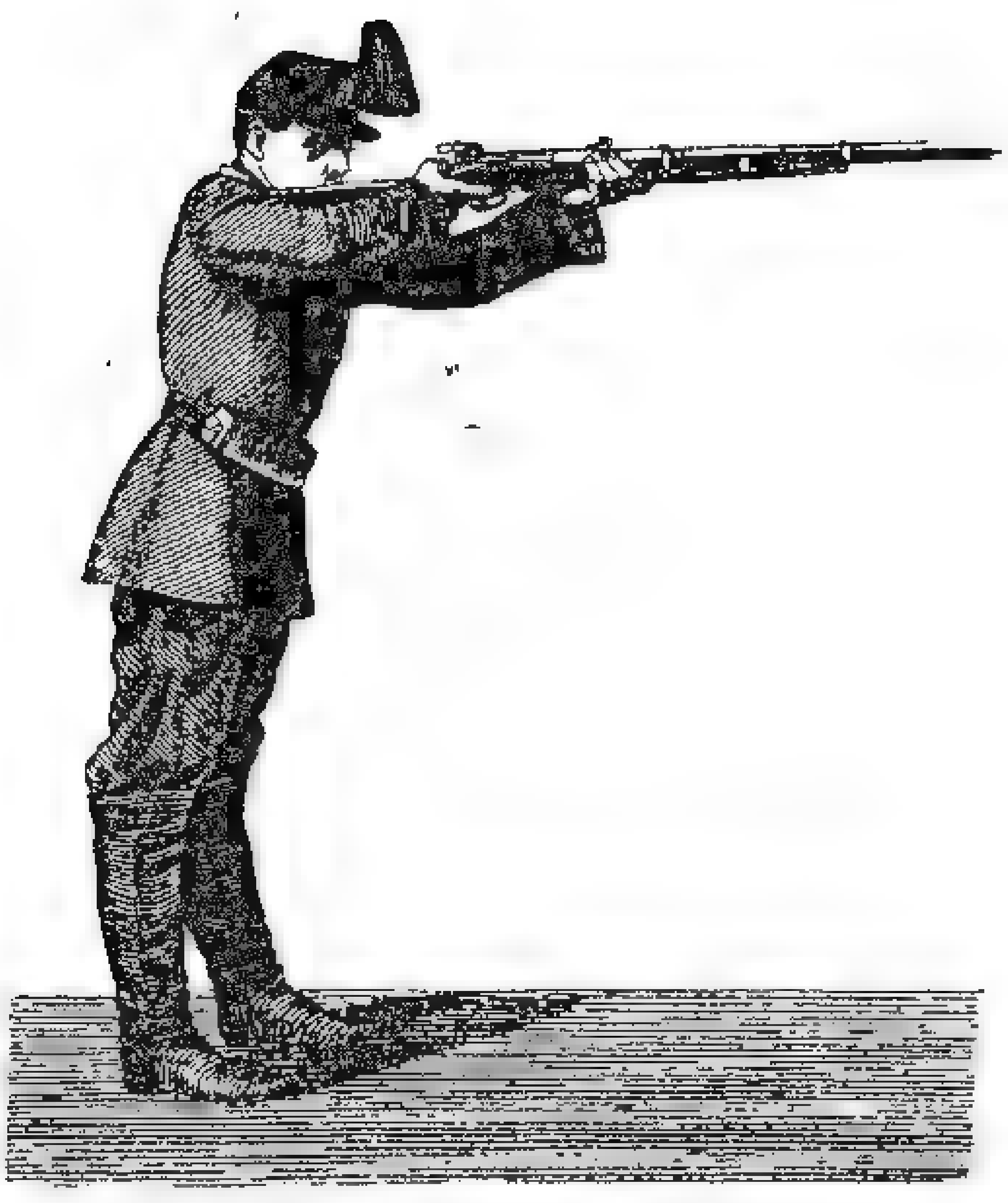
§ 145. Для того, чтобы прицѣлиться и произвести выстрѣлъ командуютъ:

1) *Шеренга.*

2) *ПЛИ.*

По первой командѣ *шеренга* слѣдуетъ: подавая ружье нѣсколько впередъ и опуская дуло такъ, чтобы ружье было горизонтально, начать его подымать на высоту плеча обѣими руками вверхъ. Вставить ружье въ выемку плеча, имѣя правый локоть наравнѣ съ нимъ; при этомъ наблюдать, чтобы прицѣлъ не былъ наклоненъ ни на право, ни на лѣво. Указательный палецъ правой руки наложить вторымъ суставомъ слегка на спускъ, а остальными пальцами охватить крѣпко шейку; лѣвую руку держать подъ нижнимъ кольцомъ (на томъ же мѣстѣ какъ во время заряжанія), подавъ локоть немного внутрь. Въ то же время, наклонивъ голову столько, чтобы щека слегка касалась приклада, зажмурить лѣвый глазъ, а правымъ, глядя чрезъ прорѣзь прицѣла, на предметъ, избранный для стрѣльбы, навести стволъ такимъ образомъ, чтобы и вершина мушки пришлась на линіи, опредѣленной прорѣзомъ прицѣла и точкой на предметѣ. Прицѣльная точка на предметѣ избирается на вертикальной линіи, разсѣкающей этотъ предметъ пополамъ. Какую же точку избирать на этой линіи, подробно объясняется въ Наставленіи для обученія стрѣльбѣ въ цѣль пѣхоты и драгунъ. Тѣло держать прямо, не отваливаясь назадъ и стоять ровно на обѣихъ ногахъ.

Ружье держать преимущественно кистью правой руки, лѣвая же служитъ при этомъ какъ бы подставкой.



Держаніе ружья при прицѣливаніи.

Примѣчаніе. Въ началѣ обученія молодыхъ солдатъ прикладкѣ, не должно требовать быстрой вскидки ружья къ плечу. Въ ней должно утверждать солдатъ впослѣдствіи, имѣя при этомъ въ

виду, что дѣло не въ томъ, чтобы только быстро приложиться, а въ томъ преимущественно, чтобы умѣть быстро взять прицѣльную линію.

§ 146. По второй командѣ, *ПЛИ*, производится выстрѣлъ. Для этого: спустить курокъ (въ игольчатой винтовкѣ ударникъ), плавно нажавъ на спускъ среднимъ суставомъ указательнаго пальца. При семъ стараться, чтобы ружье не сошло съ прицѣльной линіи. Для этого не отворачивать головы, не моргать глазами, все тѣло держать неподвижно и задерживать даже дыханіе въ моментъ спуска курка (ударника). Спустивъ курокъ (ударникъ), выдерживать ружье въ томъ же положеніи, не отымая головы и не снимая пальца со спуска.

Примѣчаніе 1-е. Послѣднее весьма важно въ случаѣ затяжнаго выстрѣла, а также и для того, чтобы стрѣлокъ удобнѣе могъ слѣдить, осталось ли ружье на прицѣльной линіи въ моментъ выстрѣла, и если нѣтъ, то въ какую именно сторону оно уклонилось.

Примѣчаніе 2-е. Команду для выстрѣла обучающій долженъ произносить послѣ команды для прицѣливанія, съ такою выдержкою во времени, чтобы дать солдату возможность хорошо прицѣлиться.

§ 147. Дабы выстрѣлить вверхъ (при салютаціи) слѣдуетъ командовать:

1) *Пальба шеренгою вверхъ.*

2) *Шеренга—ТОВСЬ.*

3) *Шеренга́.*

4) *ПЛИ.*

§ 148. По этимъ командамъ исполняется какъ выше изложено, съ тѣмъ различіемъ, что при прицѣливаніи дуло не опускается; прицѣлившись же вверхъ, кисть лѣвой руки должна быть наравнѣ съ верхомъ головы.

§ 149. Послѣ выстрѣла, чтобы изготовиться къ слѣдующему, каждый стрѣлокъ, опустивъ ружье къ правому боку и держа его въ положеніи, изложенномъ въ § 137, заряжаетъ по правиламъ въ § 60 указаннымъ, въ капсюльныхъ винтовкахъ, съ тою разницею, что передъ надѣваніемъ новаго капсюля сбрасывается старый.

§ 150. Утвердивъ солдата въ пріемахъ изготовленія ружья къ стрѣльбѣ и наконецъ прикладки отдѣльно, обучать его исполненію всего этого послѣдовательно безъ патрона и капсюля — при капсюльныхъ винтовкахъ, т. е. не открывая казны и не взводя курка.

Слѣдуетъ также постепенно пріучать лѣвую руку, безъ особеннаго утомленія держать тяжесть ружья во время заряжанія и прикладки, при нѣсколькихъ послѣдовательныхъ одинъ за другимъ выстрѣлахъ.

§ 151. Для сего командовать:

1) *Какъ первая (вторая) шеренга.*

2) *Пальба шеренгою.*

3) *Шеренга́—ТОВСЬ.*

И когда ружье будетъ заряжено:

4) *Шеренга́.*

5) *ПЛИ.*

Когда ружье будетъ вновь заряжено:

1) *Шеренга́.*

2) *ПЛИ.*

и т. д.

§ 152. Прекращая пальбу, если ружье заряжено, прежде чѣмъ взять къ ногѣ, въ винтовкахъ, имѣющихъ курки, спустить курокъ на предохранительный взводъ, а въ игольчатыхъ поднять рукоятку.

Для чего обучающій приказываетъ барабанщику ударить *дробь* или горнисту протрубить сигналъ: *перестать стрѣлять* (*), или командуетъ: *курокъ на взводъ*, а въ частяхъ, вооруженныхъ игольчатыми винтовками, *поднять рукоятку.*

§ 153. По бою, сигналу, или командѣ каждый человѣкъ, держа ружье въ положеніи, опредѣленномъ для заряжанія, въ винтовкахъ, имѣющихъ курокъ, долженъ наложить большой палецъ правой руки на спицу курка, а указательный на спускъ и нажатіемъ того и другаго опустить бережно курокъ на предохранительный взводъ; въ игольчатыхъ же винтовкахъ поднять рукоятку; послѣ чего, какъ тотъ, такъ и другой, долженъ взять ружье правою рукою въ обхватъ надъ лѣвою, поставить къ ногѣ и вмѣстѣ съ этимъ въ первой шеренгѣ приставить лѣвую ногу,

---

(*) См. въ приложеніи къ О. У. сводѣ нотъ боевъ и сигналовъ.

а во второй шеренгѣ приставить правую ногу и осадить полъ-шага назадъ.

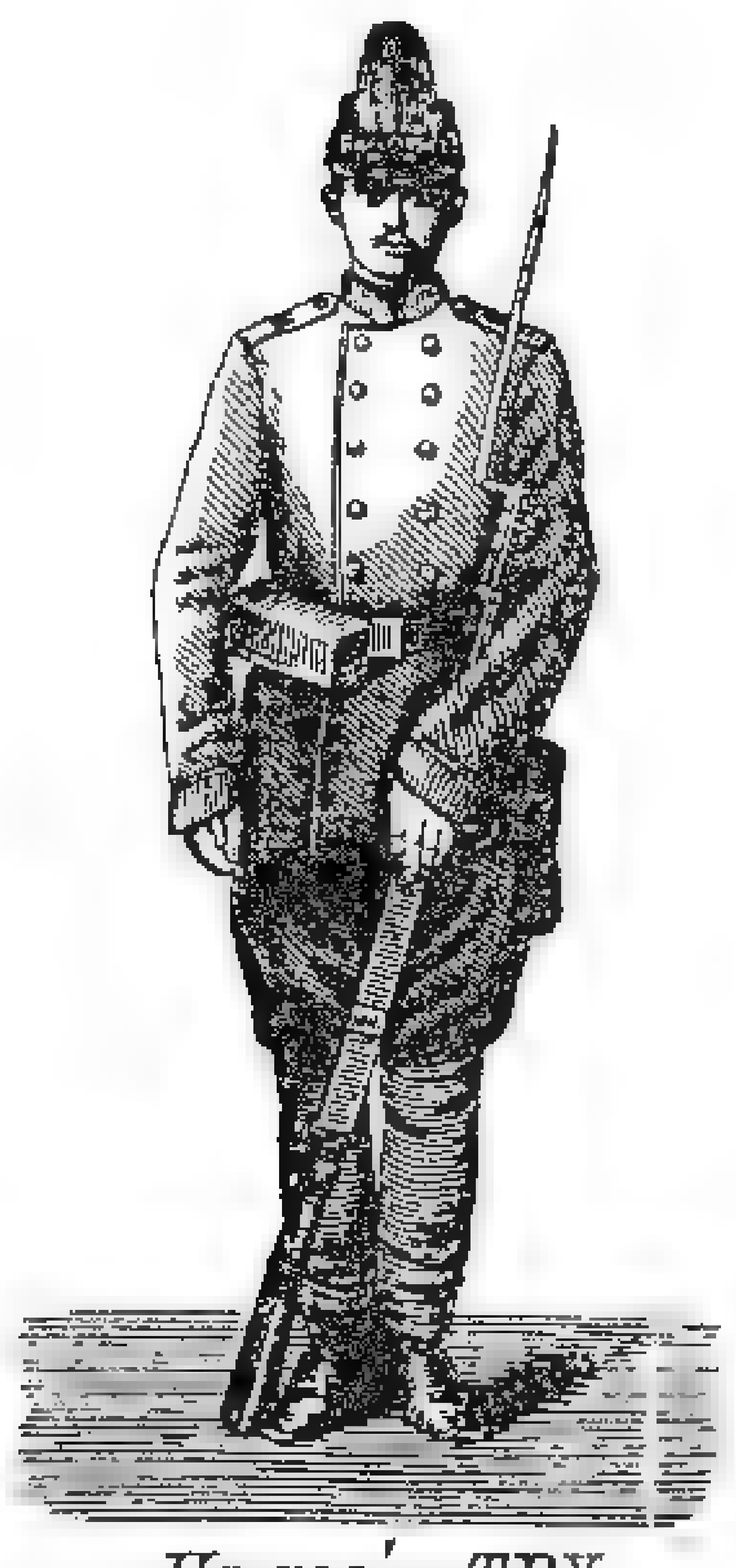
§ 154. Если пальба прекращается вслѣдъ за выстрѣломъ, то, по бою *дробь*, по сигналу *перестать стрѣлять*, или по командѣ: *къ ногѣ*, подаваемой обучающимъ вслѣдъ за командою *пли*,— слѣдуетъ взять ружье на изготовку; въ капсюльной винтовкѣ взвести курокъ, сбросить разбитый капсюль, спустить курокъ, потомъ, какъ вооруженные капсюльными, такъ равно и другими винтовками, приставивши отставленныя ноги, берутъ ружье къ ногѣ, а 2-я шеренга вслѣдъ за этимъ осаживаетъ полъ-шага назадъ.

Примѣчаніе. При пальбѣ пріучать людей обращать вниманіе на то, дѣйствительно-ли по спускѣ курка (ударника) произошелъ выстрѣлъ, или была осѣчка; въ послѣднемъ случаѣ, въ ружьяхъ заряжаемыхъ мѣдными патронами, открыть затворъ, чтобы выбрасывателемъ извлечь патронъ, давшій осѣчку; въ капсюльныхъ винтовкахъ нужно только надѣть другой капсюль, не заряжая вновь ружья; игольчатыя же винтовки слѣдуетъ сначала разрядить, по правиламъ, указаннымъ въ Наставленіи для обученія стрѣльбѣ въ цѣль пѣхоты и драгунъ, а потомъ вновь зарядить другимъ патрономъ.

§ 155. Для снятія головнаго убора при молитвѣ командуется:

На молй—ТВУ.

Шапки (каски) *ДОЛОЙ.*



На моли́—ТВУ.

По 1-й командѣ ружье передается въ лѣвую руку въ положеніе, показанное на чертежѣ.

По 2-й снимается головной уборъ безъ всякихъ пріемовъ, какъ кому удобнѣе.

Во время молитвы его держать на лѣвой рукѣ согнутой въ локтѣ около тѣла; большой палецъ поддерживаетъ головной уборъ изнутри, остальные снаружи. Уборъ долженъ быть переднею частью обращенъ вправо.



Держаніе головнаго убора.

По командѣ:

Накройсь.

§ 156. Надѣвается головной уборъ и ружье ставится къ ногѣ.

Ефрейторскіе пріемы.

На пле́—ЧО.

(Отъ ноги).

Въ одинъ пріемъ:

Разъ. § 157. Кистью правой руки взять конецъ дула въ обхватъ такъ, чтобы большой палецъ приходился съ лѣвой стороны ружья и не отдѣляя при этомъ локоть отъ тѣла.



По ефрейторски *на плé—ГО.*

На кра́—УЛЪ.

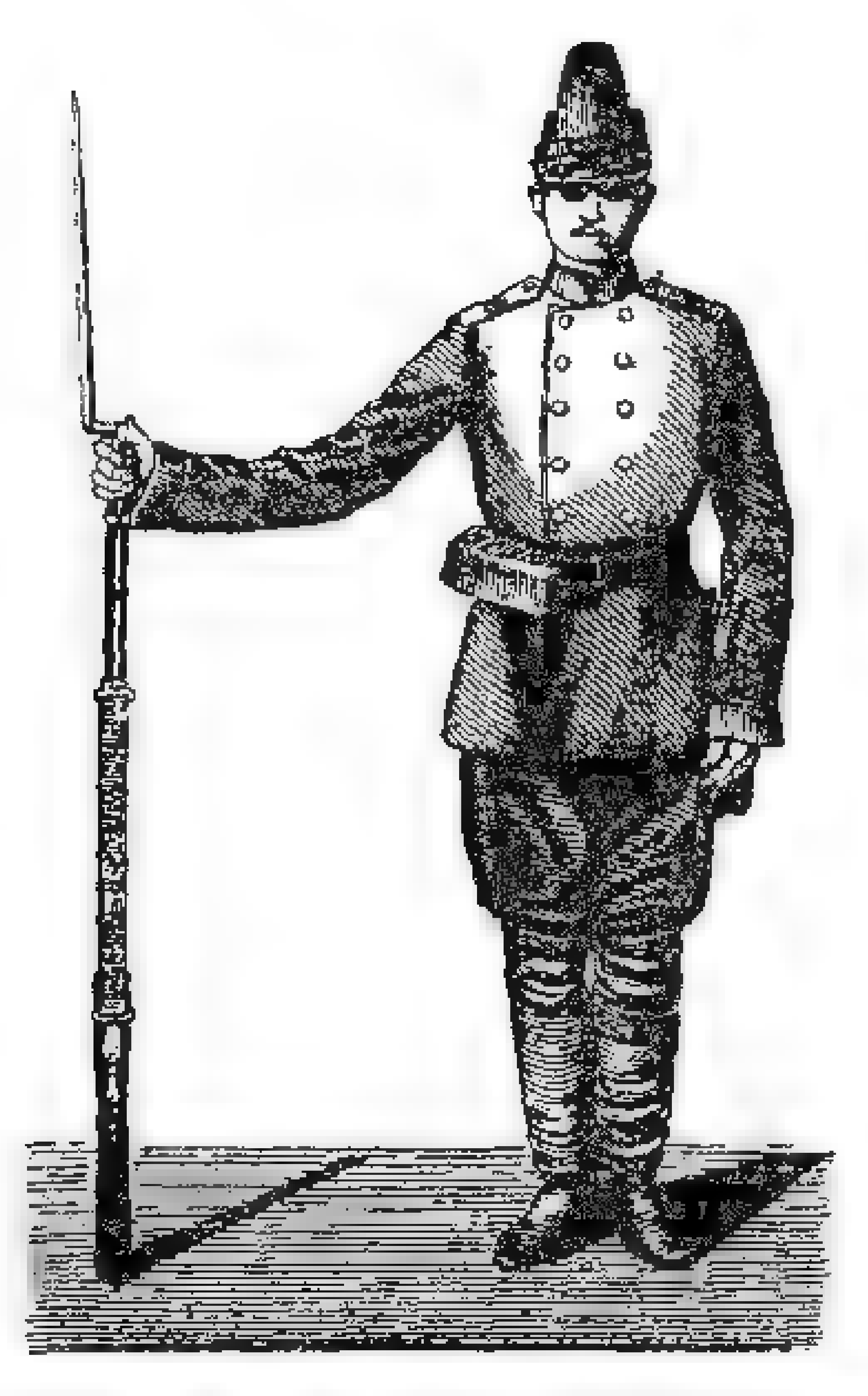
Въ два пріема:

Разъ, два.

Разъ. § 158. *Первый пріемъ:* держа дуло въ правой рукѣ, отставить прикладъ вправо, а дуло уклонить къ низу влѣво такъ, чтобы отъ носка къ прикладу былъ полный шагъ разстоянія и заднiй уголъ приклада находился на линіи носковъ; правая рука отъ локтя до кисти легла къ тѣлу, какъ дозволяетъ ростъ человѣка и длина ружья.

Откидывая прикладъ, для вѣрной установки, должно взглянуть на оный.

Два. § 159. *Второй пріемъ:* не сдвигая приклада съ мѣста, подать дуло вправо во всю длину руки, выпрямивъ оную безъ принужденія, а голову поставить прямо. Кисть правой руки держать такъ, чтобы большой палецъ приходился между шомполомъ и стволомъ.



По ефрейторски *на кра́—УЛЪ* (2-й пріемъ).

На пле́—ЧО.

Въ одинъ пріемъ:

Разъ. § 160. Правою рукою приподнять ружье отъ земли, поставить прикладомъ къ носку и держать какъ на плечо отъ ноги.

Къ но́—ГѢ.

Въ одинъ пріемъ:

Разъ. § 161 Опустивъ кисть правой руки на погонъ, держать ружье какъ у ноги положено.

Повороты и движенія съ ружьемъ.

§ 162. Повороты съ ружьемъ на мѣстѣ выполняются по тѣмъ же правиламъ и командамъ, какъ и безъ ружья. Только когда ружье у ноги, то дожно, не измѣняя положенія онаго, приподнять прикладъ нѣсколько отъ земли тотчасъ по предварительной командѣ (на пра.... на лѣ.... или кру....), а сдѣлавъ поворотъ, опять поставить прикладъ на землю.

§ 163. При обученіи солдатъ съ ружьемъ, передъ началомъ движенія, обучающій опредѣляетъ командой положеніе ружья и затѣмъ уже самое движеніе. Если же положеніе ружья не назначено, то его несутъ *«на перевѣсъ»*. По командѣ *«стой»* ружье берется къ *«ногѣ»* съ послѣднимъ шагомъ.

Примѣчаніе 1-е. При движеніи бѣгомъ ружье нести преимущественно въ положеніи *«вольно»*; въ нѣкоторыхъ случаяхъ *«на перевѣсъ»*. Въ послѣднемъ случаѣ ножны придерживать лѣвой рукой.

Примѣчаніе 2-е. Движенія и повороты

сомкнутомъ строю производить также по соотвѣтствующимъ сигналамъ, для повѣрки знанія послѣднихъ молодыми солдатами.

§ 164. Когда нужно въ самомъ движеніи перемѣнить положеніе ружья, не останавливая обучаемаго, то для этого подается соотвѣтствующая желаемому положенію команда.

§ 165. При движеніи шагомъ, когда ружье «на плечѣ», то лѣвая рука остается неподвижно какъ при стойкѣ на мѣстѣ.

§ 166. При всякомъ же другомъ положеніи ружья (вольно, наперевѣсъ), а равно и при движеніяхъ бѣгомъ, рука, не занятая ружьемъ, движется свободно.

Шереножное и взводное ученье.

Выравниваніе сомкнутаго строя; встрѣча начальника. Ружейные пріемы въ сомкнутомъ строю.

§ 167. Каждая сомкнутая часть должна быть выравнена: 1) *по фронту*; для чего люди каждой шеренги должны имѣть груди на одной линіи, а плечи по фронту, 2) по рядамъ; для чего люди каждаго ряда должны стоять другъ другу въ затылокъ.

§ 168. Дабы солдату выравниться въ шеренгѣ, надобно ему стать такъ, чтобы, поворотивъ голову въ ту сторону куда равняется, онъ ви-

дѣлъ грудь четвертаго отъ себя человѣка, считая себя первымъ.

§ 169. Приступая къ обученію равненію, устанавливаютъ трехъ или четырехъ человѣкъ съ одного изъ фланговъ на одной линіи, нѣсколько шаговъ впереди или позади шеренги, и приказываютъ по нимъ выравниваться остальнымъ, поправляя ошибки. При этомъ объяснить, чтобы при выравниваніи люди не доходили нѣсколько до линіи равненія и вступали бы на оную, не бросаясь. Тоже самое исполнять и подъ разными углами относительно первоначальнаго положенія фронта.

§ 170. Исполненіе выше изложеннаго производится по командѣ: *равняйсь*.

Когда люди выравнялись, то обучающій командуетъ: *смирно*.

§ 171. По сей командѣ всѣ люди въ строю должны поставить головы прямо.

§ 172. Когда люди пріучатся выравниваться исподоволь, слѣдуетъ, не выдвигая фланговыхъ рядовъ, командовать просто: *равняйсь*. Въ такомъ случаѣ людямъ надлежитъ взглянуть къ флангу равненія и выравняться по фланговому.

§ 173. При прохожденіи начальника по фронту, каждый человѣкъ, поворотивъ голову къ начальнику, долженъ смотрѣть прямо ему въ глаза, и, по мѣрѣ того, какъ начальникъ проходитъ мимо, провожать его глазами, поворачивая свободно голову вслѣдъ за нимъ, когда начальникъ обойдетъ фронтъ, ставить голову прямо.

§ 174. Шереножное ученье имѣетъ цѣлью согласовать исполненіе всего того, чему люди были выучены по одиночкѣ при подготовленіи ихъ къ сомкнутому строю; для чего пріемы дѣлаются сначала со счетомъ вслухъ, а потомъ про себя.

§ 175. Для залпа взводомъ командовать:

1) *Пальба—взводомъ* (*).

2) *Взводъ—ТОВСЬ.*

3) *Взводъ.*

4) *ПЛИ.*

По первой командѣ, вторая шеренга приступаетъ къ первой на полъ-шага; по 2-й командѣ обѣ шеренги—взявъ на изготовку—заряжаютъ, если ружья не были заряжены; по 3-й прицѣливаются; по 4-й производятъ выстрѣлъ; послѣ выстрѣла берутъ ружья на изготовку и вновь ихъ заряжаютъ.

§ 176. Для продолженія пальбы залпами командовать:

1) *Взводъ.*

2) *ПЛИ.*

Примѣчаніе. При изготовленіи къ пальбѣ на заднюю шеренгу, люди задней шеренги отставляютъ лѣвую ногу, какъ для передней шеренги положено, а люди передней шеренги отставляютъ правую ногу по правиламъ, для задней шеренги установленнымъ.

(*) Слова: *шеренга* или *взводъ* употребляются смотря потому, въ одной ли шеренгѣ или въ двухъ построены обучающіеся.

§ 177. Для прекращенія пальбы залпами, обучающій и люди обѣихъ шеренгъ поступаютъ какъ сказано въ §§ 152, 153 и 154.

Движеніе фронтомъ прямо; движеніе въ полъ-оборота; останавливаніе, осаживаніе и примыканіе; захожденіе фронтомъ.

§ 178. Для начала движенія шагомъ, обучающій командуетъ:

1) *Равненіе направо* (или *налѣво*).
2) *Шагомъ МАРШЪ*.

По послѣдней командѣ строй начинаетъ движеніе, держась и равняясь въ назначенную сторону. При этомъ должно наблюдать, чтобы фланговый, на котораго равняются, шелъ прямо передъ собою, шагомъ опредѣленнаго размѣра.

Прочіе люди должны наблюдать въ движеніи слѣдующее:

1) Не жаться къ сторонѣ фланга равненія и не отдѣляться отъ него.

2) Всякую сдѣланную ошибку исправлять не бросаясь, а исподоволь.

§ 179. Для движенія фронтомъ въ полъ-оборота обучающій командуетъ: *въ полъ-оборота напра—ВО* (или *налѣ—ВО*), слѣдуя правиламъ о поворотахъ на походѣ, изъясненнымъ въ §§ 80—82.

Люди, поворотясь, идутъ по новому направленію, не измѣняя прежней линіи фронта и сохраняя то самое положеніе относительно своихъ

сосѣдей, какое они имѣли бы при полъ-оборотѣ на мѣстѣ. При этомъ внутреннее плечо ниже-стоящаго человѣка приходится обыкновенно за наружнымъ плечомъ вышестоящаго.

§ 180. По командѣ обучающаго:

1) *Во́—ФРОНТЪ.*

2) *Равненіе направо* (или *налѣво*).

На ходу каждый человѣкъ поворачивается во фронтъ, и идетъ по новому направленію, соблюдая сказанное въ § 178.

§ 181. Чтобы остановить строй, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга́* (или *взво́дъ*).

2) *СТОЙ.*

§ 182. Чтобы остановить строй съ цѣлью открыть пальбу залпами, обучающій командуетъ:

1) *Пальба шеренгою* (взводомъ).

2) *Шеренга́* (*взводъ*)—*СТОЙ.*

3) *Шеренга́* (*взводъ*).

4) *ПЛИ.*

По 2-й командѣ люди, остановившись, берутъ ружья на изготовку и заряжаютъ ихъ; по 3-й командѣ прицѣливаются; по 4-й командѣ производятъ выстрѣлъ; послѣ выстрѣла вновь заряжаютъ ружья. Затѣмъ обучающій поступаетъ какъ сказано въ §§ 176 и 177, т. е. или продолжаетъ или прекращаетъ пальбу.

§ 183. Для осаживанія надлежитъ командовать: 1) *Шеренга* (*взводъ*), *назадъ равняйсь.* 2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Люди исполняютъ при семъ что предписано въ §§ 88 и 89.

Для примыканія надлежитъ командовать: 1) *Шеренга (взводъ) глаза напра́—ВО (налѣ́—ВО)*; 2) *Направо (налѣво) примыкай.* 3) *Шаго́мъ—МАРШЪ.* Всякій человѣкъ исполняетъ сказанное въ §§ 90—92.

§ 184. Захожденіе фронтомъ можно дѣлать на мѣстѣ и на ходу. Какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаѣ фланговый человѣкъ заходящаго фланга дѣлаетъ шагъ обыкновеннаго размѣра. Фланговый же человѣкъ внутренняго фланга захожденія, при захожденіи съ мѣста означаетъ шагъ на мѣстѣ, поворачиваясь по мѣрѣ захожденія фронта, а при захожденіи на походѣ описываетъ небольшую дугу.

Затѣмъ всѣ остальные ряды равняются при захожденіи на заходящій флангъ, а держатся къ остающемуся на мѣстѣ.

Примѣчаніе. Обозначеніе шага на мѣстѣ дѣлается носками, приподнимая и опуская ихъ въ тактъ шага и оставляя каблуки на мѣстѣ.

§ 185. Для захожденія фронтомъ съ мѣста командуется:

1) *Шеренга (взводъ) НАПРАВО.*

2) *Шаго́мъ—МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, со словомъ «направо» всѣ люди, исключая лѣво-флангового ряда, поворачиваютъ голову налѣво, а лѣво-фланговый человѣкъ передней шеренги направо, дабы при захожденіи смотрѣть по шеренгѣ и соображать свое движеніе такъ, чтобы не потѣснить людей къ неподвижному флангу или не заставить ихъ оторваться отъ него.

По командѣ *МАРШЪ*, строй начинаетъ заходить, лѣво-фланговый человѣкъ идетъ полнымъ шагомъ, подавая лѣвое плечо понемногу впередъ и придерживаясь слегка локтемъ къ возлѣидущему.

Право-фланговый человѣкъ передней шеренги поворачивается направо понемногу, соображаясь также съ движеніемъ заходящаго фланга и означаетъ шагъ на мѣстѣ.

Прочіе люди придерживаются къ сторонѣ неподвижнаго фланга, не допуская, чтобы ихъ тѣснили къ нему съ противоположной стороны, при чемъ каждому человѣку, припаравливаясь къ движенію заходящаго фланга, надобно подавать впередъ лѣвое плечо и шаги дѣлать тѣмъ менѣе, чѣмъ ближе онъ находится къ неподвижному флангу.

§ 186. Для захожденія налѣво съ мѣста командовать:

1) *Шеренга (взводъ) НАЛѢВО.*

2) *Шагóмъ—МАРШЪ.*

По этимъ командамъ исполняется все вышесказанное, только въ обратную сторону.

§ 187. Чтобы остановить заходящій строй, обучающій командуетъ:

СТОЙ—РАВНЯЙСЬ.

По этой командѣ фронтъ останавливается и выравнивается на заходящій флангъ.

Чтобы фронтъ, зашедшій на извѣстную часть круга, продолжалъ движеніе въ новомъ направленіи, обучающій командуетъ: *прямо, равненіе направо (налѣво).*

Примѣчаніе. Останавливаясь послѣ захожде-

нія люди къ ногѣ не берутъ; 2-я шеренга при захожденіяхъ соображается съ 1-ю.

§ 188. Для захожденія на ходу обучающій командуетъ:

1) *Правое плечо впередъ (лѣвое плечо впередъ).*

2) *МАРШЪ.*

По симъ командамъ исполняется вышеизложенное.

§ 189. Когда строй зайдетъ сколько надобно, обучающій командуетъ: *ПРЯМО, равненіе направо (налѣво).*

По сей командѣ всѣ люди въ шеренгѣ идутъ полнымъ шагомъ, поставивъ голову прямо и равняясь къ тому флангу, куда будетъ назначено равненіе.

Примѣчаніе. Если бы встрѣтилась надобность сдѣлать захожденіе болѣе чѣмъ на четверть круга, то по исполненіи послѣдняго командовать: *кругомъ.*

По сей командѣ люди продолжаютъ захожденіе до новой команды.

§ 190. Исполненію всего сказаннаго должно обучать также и въ движеніи бѣгомъ. Правила, при этомъ соблюдаемыя, тѣ же.

Движеніе рядами; вздваиваніе рядовъ; повороты; перемѣна направленія рядами.

§ 191. Для движенія рядами съ мѣста, обучающій командуетъ:

1) *Взводъ (шеренга) напра́—ВО (налѣ-ВО).*

2) *Ряды—ВЗДВОЙ.*
3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1-й командѣ люди поворачиваются, по 2-й—вздваиваютъ ряды какъ ниже объяснено, по 3-й—начинаютъ движенiе и соблюдаютъ въ продолженiе его равненiе по рядамъ, сохраняя то самое относительное положенiе, въ какомъ находились послѣ поворота и вздваиванiя рядовъ.

§ 192. Для удобства движенiя рядами, вздваиваютъ оные. Это исполняется какъ на мѣстѣ, предъ началомъ движенiя, такъ и на походѣ, по командѣ: *ряды вздвой.*

1. Съ мѣста.

а) Когда фронтъ поворочепъ направо, то по командѣ, *ряды вздвой,* первые ряды 2-й шеренги принимаютъ шагъ вправо, а вторые ряды обѣихъ шеренгъ вступаютъ на линiю первыхъ рядовъ, такъ, что 2-й рядъ первой шеренги становится правѣе 1-го ряда 1-й шеренги, а второй рядъ второй шеренги правѣе перваго ряда второй шеренги.

б) Когда фронтъ поворочепъ налѣво, по командѣ: *ряды вздвой,* вторые ряды 1-й шеренги принимаютъ шагъ влѣво, а вторые ряды задней шеренги нѣсколько болѣе шага влѣво; первые ряды дѣлаютъ шагъ впередъ, чтобы вступить на линiю со вторыми рядами, при чемъ первые ряды 2-й шеренги принимаютъ влѣво, такъ, чтобы стать лѣвѣе втораго ряда 1-й шеренги.

2. Во время движенія.

При движеніи справа рядами, по командѣ: *ряды вздвой*, вторые ряды обѣихъ шеренгъ и первые ряды задней шеренги принимаютъ вправо столько же, сколько и на мѣстѣ; при движеніи слѣва рядами они принимаютъ влѣво и затѣмъ соотвѣтствующіе ряды выравниваются на походѣ.

При поворотѣ *во фронтъ*, вторые ряды, принимая влѣво, сами собой вступаютъ на линію первыхъ рядовъ; при поворотѣ на вторую шеренгу первые ряды вступаютъ сами собой на линію вторыхъ рядовъ.

Если бы встрѣтилась надобность выстроить ряды, не поворачивая строя на 1-ю или на вторую шеренгу, то по командѣ: *ряды стройся*, при движеніи справа рядами, вторые ряды дѣлаютъ одинъ шагъ на мѣстѣ, а со слѣдующимъ шагомъ вступаютъ въ свои мѣста въ затылокъ 1-мъ рядамъ. При движеніи слѣва рядами, первые ряды, сдѣлавъ одинъ шагъ на мѣстѣ, со слѣдующимъ шагомъ занимаютъ свои мѣста въ затылокъ 2-мъ рядамъ.

При поворотахъ въ полъ-оборота, ряды остаются въ томъ порядкѣ, въ какомъ находились до поворота. Само собою разумѣется однако же, что послѣ двухъ полъ-оборотовъ въ одну сторону, т. е. когда строй повернется во фронтъ или на заднюю шеренгу, вздвоенные ряды должны выстроиться.

Примѣчаніе. Слѣдуетъ также обучать вздваиванію рядовъ при фронтальномъ положеніи взво-

да. При этомъ, когда взводъ стоитъ на мѣстѣ, то по командѣ: *ряды вздвой*, первые ряды задней шеренги дѣлаютъ шагъ назадъ, а вторые ряды обѣихъ шеренгъ, осадивъ назадъ, становятся за первые ряды, такимъ образомъ, чтобы солдатъ первой шеренги 2-го ряда былъ за правѣе его стоящимъ перваго ряда первой шеренги, а солдатъ задней шеренги 2-го ряда, за правѣе его стоящимъ задней шеренги перваго ряда. Во время движенія взвода фронтомъ на переднюю шеренгу, по командѣ: *ряды вздвой*, вздваиваніе рядовъ исполняется по тѣмъ же правиламъ, какъ и на мѣстѣ, съ тою лишь разницею, что тѣ люди, которые осаживали, обозначаютъ шаги на мѣстѣ. Для возстановленія рядовъ, по командѣ: *«ряды стройся»*, вторые ряды вступаютъ въ свои мѣста на линію первыхъ рядовъ.

§ 193. Потомъ надлежитъ *учить поворотамъ во всѣ стороны на ходу, перемѣнѣ направленія: рядами, правымъ или лѣвымъ плечомъ впередъ;* для послѣдняго командовать, не останавливая строя:

1) *Правое плечо впередъ* (или: *лѣвое плечо впередъ), МАРШЪ.*

Головной рядъ исполняетъ сказанное для захожденія фронта на походѣ, укорачивая нѣсколько шагъ до тѣхъ поръ, пока не будетъ скомандовано *прямо;* слѣдующіе за тѣмъ ряды исполняютъ то же, что и головной, дойдя до мѣста, гдѣ онъ началъ захожденіе.

Построеніе рядовъ изъ фронта и фро изъ рядовъ.

§ 194. Дабы строй, идущій фронтомъ, продолжалъ движеніе рядами въ ту же сторону, обучающій командуетъ, для движенія справа рядами:

1) *Шеренга (взводъ) на пра́—ВО, ряды—ВЗДВОЙ.*

2) *Правое плечо впередъ—МАРШЪ.*

§ 195. Для движенія слѣва рядами, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ) на лѣ́—ВО, ряды—ВЗДВОЙ.*

2) *Лѣвое плечо впередъ—МАРШЪ.*

§ 196. Строй, идущій рядами, выстраиваетъ изъ рядовъ фронтъ влѣво или вправо, смотря по командѣ. Фронтъ изъ рядовъ можетъ быть выстроенъ на переднюю и на заднюю шеренгу.

§ 197. Чтобы строй, идущій справа рядами (т. е. правымъ флангомъ впередъ), выстроилъ фронтъ на переднюю шеренгу, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ), стройся влѣво.*

2) *МАРШЪ.*

По командѣ *маршъ*, головной человѣкъ передней шеренги обозначаетъ шагъ на мѣстѣ, а прочіе люди, поворотясь на походѣ въ поль-

оборота налѣво, идутъ по новому направленію, и каждый, поравнявшись противъ того мѣста, которое въ шеренгѣ занимать долженъ, поворачивается самъ по себѣ во фронтъ, вступаетъ на линію фронта, выравнивается по людямъ, отъ него вправо находящимся, и дѣлаетъ шагъ на мѣстѣ. Когда послѣдній человѣкъ вступитъ на линію фронта, то обучающій командуетъ: *прямо;* по сей командѣ весь строй идетъ полнымъ шагомъ, имѣя равненіе направо.

§ 198. Для построенія фронта на заднюю шеренгу изъ строя идущаго справа рядами, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ), стройся вправо.*

2) *МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ выстраиваніе фронта производится по правиламъ, въ предъидущемъ § изложеннымъ, съ тою разницею, что относящееся до головнаго человѣка передней шеренги долженъ исполнять головной человѣкъ задней шеренги 1-го ряда и что прочіе люди поворачиваются въ полъ-оборота направо, а вступая на линію выравниваются по людямъ, съ лѣвой стороны отъ нихъ находящимся.

Построеніе изъ рядовъ фронта во время движенія строя слѣва рядами (т. е. лѣвымъ флангомъ впередъ), исполняется также въ обѣ стороны на переднюю или на заднюю шеренги, по соотвѣтствующимъ командамъ, подобно тому, какъ указано въ §§ 197 и 198.

ПРИГОТОВЛЕНІЕ МОЛОДЫХЪ СОЛДАТЪ КЪ РАЗСЫПНОМУ СТРОЮ.

§ 199. Дабы ознакомить молодыхъ солдатъ съ тѣми сигналами, которыхъ они не узнали еще при сомкнутомъ обученіи, должно объяснять значеніе ихъ передъ самымъ исполненіемъ, приказавъ предварительно протрубить сигналъ. Дальнѣйшее наблюденіе за исполненіемъ ихъ и поправка ошибокъ, сдѣланныхъ молодыми солдатами, возлагается на старшихъ въ звеньяхъ, которые назначаются изъ людей твердыхъ въ разсыпномъ строѣ.

§ 200. Въ разсыпномъ строѣ все зависитъ отъ личной смѣтливости людей; поэтому и при обученіи ему слѣдуетъ болѣе предоставлять людей самимъ себѣ, не увлекаясь мелочными требованіями,— они столь же вредно дѣйствуютъ на стрѣлка, какъ и на руководящаго имъ, вселяя и тому и другому превратныя понятія о характерѣ разсыпнаго строя и, главное, отвлекая отъ цѣли, которую цѣпь должна достигнуть.

Основныя правила разсыпнаго строя. Общія понятія о разсыпномъ строѣ и общія правила, въ немъ соблюдаемыя.

§ 201. Основная цѣль разсыпнаго строя заключается въ томъ, чтобы доставить людямъ удобства для огнестрѣльнаго дѣйствія.

Разсыпной строй отличается отъ сомкнутаго тѣмъ, что люди въ немъ становятся другъ отъ друга на болѣе или менѣе значительныхъ интервалахъ и освобождены отъ того строгаго согласія своихъ дѣйствій, какое необходимо въ строѣ сомкнутомъ. Линія, составляемая людьми, расположенными такимъ образомъ, называется *цѣпью*. Необходимую принадлежность цѣпи составляютъ ея подкрѣпленія, располагаемыя за нею въ сомкнутомъ строѣ и называемыя *резервами цѣпи*.

§ 202. Цѣпь состоитъ изъ звеньевъ, по два ряда въ каждомъ, начиная разсчетъ отъ праваго фланга полувзвода. Люди, составляющіе одно звено, называются *товарищами* и должны поддерживать другъ друга въ бою. Въ каждомъ звенѣ болѣе смѣтливый и надежный назначается *старшимъ*.

Ежели за распредѣленіемъ людей по два ряда будетъ еще оставаться лишній рядъ, то онъ примыкаетъ къ смежному звену и дѣйствуетъ съ нимъ нераздѣльно.

§ 203. Въ каждомъ звенѣ товарищи размѣщаются такъ, чтобы не мѣшать другъ другу стрѣлять.

§ 204. Густота цѣпи опредѣляется начальникомъ, соображающимъ силу ея съ цѣлью, которую имѣетъ въ виду достигнуть. Впрочемъ, можно совѣтовать, чтобы на каждые 40 шаговъ приходилось не менѣе звена. При разсыпаніи на-

чальникъ опредѣляетъ приблизительно число шаговъ на каждое звено.

Примѣчаніе. Здѣсь не предлагается никакихъ правилъ ни для интерваловъ между людьми одного звена, ни для относительнаго положенія звеньевъ другъ къ другу, въ томъ соображеніи, что даже и на ровной мѣстности отнюдь не слѣдуетъ требовать однообразія ни въ интервалахъ, ни въ положеніи людей.

§ 205. Ружье въ цѣпи держать у ноги; на ходу же, когда цѣпь не стрѣляетъ— *вольно.*

Когда въ цѣпи пальба, ружья держать передъ себя въ обѣихъ рукахъ нѣсколько наискось, дуломъ влѣво, такъ, чтобы все лицо было открыто, лѣвою рукою подъ нижней гайкой, а правою за шейку ложи; ружье должно быть нѣсколько отдѣлено отъ тѣла, а передъ выстрѣломъ держать на изготовкѣ; положеніе же ногъ предоставляется усмотрѣнію каждаго.

§ 206. Каждое звено, дѣйствуя и двигаясь самостоятельно, должно, однако же, соображаться съ сосѣдними, для того, чтобы не слишкомъ отъ нихъ отдѣлиться или отстать. *Для этого начальникъ цѣпи долженъ назначать къ какой сторонѣ звеньямъ держаться.*

§ 207. Если же цѣпь поворочена къ какому-либо флангу, то каждое звено соображается съ идущимъ впереди.

§ 208. При движеніяхъ цѣпи, а равно и при расположеніи ея на мѣстѣ, начальствующіе ста-

новятся за своими частями тамъ, гдѣ ихъ присутствіе болѣе необходимо.

§ 209. Если нужно, чтобы люди обратили вниманіе на завѣдующихъ частями цѣпи, сіи послѣдніе подаютъ на свисткѣ сигналъ, по коему всѣ люди ихъ части на нихъ и взглядываются.

§ 210. Находясь въ цѣпи, солдатъ долженъ внимательно слѣдить за тѣмъ, что дѣлается у противника, и въ то же время за сигналами и командами своего начальника. Исполненіе по сигналамъ дѣлается въ цѣпи только тогда, когда сигналъ будетъ повторенъ горнистомъ своей части.

§ 211. Резервы во всѣхъ своихъ движеніяхъ должны соображаться съ движеніями цѣпи, исполняя ихъ по словесной командѣ своихъ начальниковъ, для которыхъ барабанный бой или сигналъ служитъ только предвареніемъ того, что надлежитъ командовать, за исключеніемъ барабаннаго боя: *дробь*, для прекращенія стрѣльбы. По этому бою сомкнутыя части исполняютъ непосредственно.

Разстояніе, въ которомъ резервы должны находиться отъ цѣпи, зависитъ отъ отдаленія противника, а также и отъ мѣстности, т. е. чѣмъ ближе противникъ, тѣмъ ближе должны держаться къ цѣпи и резервы; резервы располагаются также ближе къ цѣпи, если мѣстность доставляетъ закрытія отъ выстрѣловъ непріятеля. Можно положить приблизительно, что на мѣстности открытой, при началѣ дѣйствій, резервы

держатся отъ цѣпи на разстояніи около 300 шаговъ.

Разсыпаніе изъ сомкнутаго строя.

§ 212. Сомкнутую часть можно разсыпать въ цѣпь на мѣстѣ или на походѣ, отъ середины или отъ фланга.

§ 213. Приступая къ обученію молодыхъ солдатъ разсыпному строю, дѣлить ихъ взводъ на двѣ равныя части, дабы когда одна будетъ разсыпана, другая представляла бы резервъ.

§ 214. Для показанія какъ разсыпаться впередъ отъ середины въ обѣ стороны, обучающій командуетъ, напр.: *второй (или первый) полувзводъ въ цѣпь,* или приказываетъ горнисту подать сигналъ: *разсыпаться*, и указываетъ командующему этимъ полувзводомъ направленіе, коего должно держаться.

§ 215. По означенной командѣ, или сигналу, командующій полувзводомъ унтеръ-офицеръ переходитъ передъ середину его и командуетъ: *ружье вольно, шагомъ маршъ* и, отведя его впередъ на нѣсколько шаговъ отъ стоящаго на мѣстѣ, а также сообразившись съ пространствомъ, которое долженъ занять, командуетъ на ходу: *Вправо и влѣво по столько-то шаговъ на звено, въ цѣпь—МАРШЪ.*

По этой командѣ среднее звено подается впередъ обыкновеннымъ шагомъ, а прочія, увеличивъ шагъ,—а если нужно, то и бѣгомъ,—расходятся въ полъ-оборота вправо и влѣво до тѣхъ поръ,

пока не займутъ назначеннаго имъ пространства въ цѣпи. Послѣ этого они идутъ прямо.

Командующій унтеръ-офицеръ, перейдя за середину цѣпи и слѣдуя позади оной шагахъ въ 10-ти, повѣряетъ расположеніе и направленіе звеньевъ.

§ 216. Для разсыпанія впередъ, въ одну сторону отъ котораго-либо фланга, обучающій, подавъ команду или сигналъ, означенные въ § 214, говоритъ командующему посылаемымъ въ цѣпь полувзводомъ, въ какомъ идти направленіи.

По этому исполняется то же самое, съ тою только разницею, что начальникъ командуетъ:

Вправо (или *влѣво*) *по столько-то шаговъ на звено, въ цѣпь—МАРШЪ.*

И по этой командѣ не среднее звено, а звено одного изъ фланговъ идетъ прямо передъ собою.

Прочія за тѣмъ звенья, подаваясь тоже впередъ, размыкаются въ указанную командою сторону.

§ 217. Когда при разсыпаніи впередъ цѣпь достигнетъ того мѣста, гдѣ ей расположиться должно, подается сигналъ: «*стой*».

Люди занимаютъ *мѣста, наиболѣе удобныя для дѣйствія* и потомъ останавливаются.

§ 218. Если бы сигналъ стой былъ поданъ, когда цѣпь еще не успѣла совсѣмъ разсыпаться, то люди сначала оканчиваютъ разсыпаніе, а потомъ останавливаются.

§ 219. Для разсыпанія на мѣстѣ, полувзводъ, по командѣ своего начальника, выдвигается сначала шаговъ отъ 10 до 20 впередъ, а потомъ разсыпается по его же командѣ:

По линіи вправо и влѣво по столько-то шаговъ на звено, въ цѣпь—МАРШЪ.

Исполненіе дѣлается размыканіемъ по направленію линіи фронта, или отъ средины, или отъ котораго либо изъ фланговъ, смотря по командѣ. Каждое звено, занявъ въ цѣпи свое мѣсто, останавливается.

Движеніе цѣпи въ различныхъ направленіяхъ.

§ 220. При всѣхъ вообще движеніяхъ исполняется сказанное въ §§ 206—208.

§ 221. Въ какомъ бы направленіи цѣпь ни двигалась, она должна по командѣ или сигналу *стой*, сама поворачиваться къ сторонѣ противника.

§ 222. Цѣпь и ея резервы производятъ всѣ передвиженія обыкновенно шагомъ; если же понадобится, чтобы они были исполнены бѣгомъ, подается сигналъ - *движеніе бѣгомъ* вслѣдъ за сигналомъ, обозначающимъ направленіе движенія.

§ 223. Дабы цѣпь двинуть впередъ, т. е. къ сторонѣ противника, подается сигналъ: *наступленіе* или команда: *цѣпь впередъ.*

Для движенія цѣпи отъ противника подается сигналъ: *отступленіе* или команда: *цѣпь назадъ.*

*

Для движенія къ которому либо изъ фланговъ подается сигналъ, обозначающій движеніе рядами къ тому флангу, или команда: *цѣпь, направо (налѣво)*.

По этимъ сигналамъ, или командамъ, движеніе начинается тотчасъ же послѣ поворота.

Для движенія въ полъ-оборота, подаются соотвѣтствующія команды.

Перемѣна фронта цѣпью.

§ 224. Чтобы перемѣнить направленіе цѣпи, обучающій устанавливаетъ какія либо рядомъ стоящія два или три звена цѣпи по новому направленію и приказываетъ начальнику цѣпи перемѣнить по нимъ фронтъ. Начальникъ цѣпи свисткомъ даетъ знать, чтобы остальныя звенья перешли на новую линію. Звенья кратчайшимъ путемъ или отходятъ назадъ, или передвигаются впередъ, чтобы стать по новому направленію,

Если бы до окончанія перемѣны фронта цѣпью данъ былъ сигналъ *наступленіе*, то звенья, не окончившія передвиженіе впередъ, вступаютъ бѣгомъ на новую линію.

§ 225. Резервы, при перемѣнѣ фронта цѣпью, передвигаются такъ, чтобы приходиться всегда за ея серединою, имѣя фронтъ параллельнымъ линіи цѣпи.

Пальба въ цѣпи.

§ 226. Пальба въ цѣпи открывается, а равно и прекращается по сигналу начальника. Впро-

чемъ, на ученьяхъ съ противникомъ, если бы даже и данъ былъ сигналъ *стрѣлять*, не открывать пальбы раньше, чѣмъ противникъ будетъ видѣнъ, и при томъ на дистанціи дѣйствительнаго выстрѣла.

§ 227. Резервы во время стрѣльбы, если они не могутъ быть укрыты за какимъ-либо мѣстнымъ предметомъ, *вздваиваютъ ряды и ложатся.*

§ 228. Для открытія пальбы подается сигналъ: *стрѣлять*.

А для прекращенія огня: *перестать стрѣлять*.

Въ каждомъ звенѣ очередь стрѣльбы между товарищами ведетъ старшій въ звенѣ.

§ 229. Обучающій долженъ внушать, а начальникъ цѣпи — строго наблюдать, чтобы въ цѣпи при пальбѣ, въ особенности на дальнихъ разстояніяхъ, огонь былъ рѣдкій; учащеніе огня допускается не иначе, какъ по приказанію начальника цѣпи въ тѣхъ только случахъ, когда обстоятельства того потребуютъ, какъ напр. для встрѣчи идущаго въ атаку непріятеля, или для подготовки атаки непріятеля нашими сомкнутыми частями, или, наконецъ, для преслѣдованія сбитаго противника.

§ 230. Когда цѣпь наступаетъ, то очередные люди, долженствующіе стрѣлять, останавливаются и стрѣляютъ; за тѣмъ продолжаютъ движеніе шагомъ и заряжаютъ на ходу ружье.

§ 231. Когда цѣпь находится въ движеніи къ одному изъ флантовъ, то очередные люди для выстрѣла выходятъ изъ линіи шага на два къ сторонѣ противника, останавливаются, стрѣляютъ, и затѣмъ вступаютъ въ свои мѣста за линію цѣпи, чрезъ ближайшій интервалъ, гдѣ и заряжаютъ на ходу.

§ 232. При отступленіи съ пальбою, очередные люди, остановясь лицомъ къ непріятелю, стрѣляютъ, а выстрѣливъ, отбѣгаютъ за заднихъ своихъ товарищей и на ходу заряжаютъ.

§ 233. Командующіе частями цѣпи унтеръ-офицеры и старшіе товарищи въ звеньяхъ во время пальбы должны указывать прочимъ людямъ на какія дистанціи устанавливать прицѣлы, и наблюдать, чтобы люди это исполняли.

Усиленіе цѣпи; отзываніе всей цѣпи или какой-либо части ея въ резервъ и правила для цѣпи, когда резервъ ея долженъ открыть пальбу залпами.

§ 234. Часть, вызванная для усиленія цѣпи, слѣдуетъ фронтомъ по кратчайшему направленію къ цѣпи, или той ея части, которую будетъ приказано усилить. Подходя къ цѣпи, шагахъ во 100 отъ ея линіи, часть эта разсыпается и вступаетъ въ линію прежней цѣпи, въ интервалы между звеньями старой цѣпи, или, если по мѣстнымъ условіямъ удобнѣе, то располагается вмѣстѣ съ ними.

§ 235. Исполненіе сказаннаго въ предъидущемъ § дѣлается или по командѣ:

Резервъ въ цѣпь.

Или по сигналу:

Разсыпаться.

§ 236. Когда въ усиливаемой цѣпи производится пальба, то часть, идущая ей въ подкрѣпленіе, начинаетъ тоже стрѣлять по мѣрѣ того какъ вступитъ въ ея линію.

§ 237. Для того, чтобы продлить цѣпь, начальникъ приказываетъ: такая-то *часть на правый* (или *на лѣвый*) *флангъ въ цѣпь.*

По сей командѣ начальникъ названной части выводитъ и разсыпаетъ ее, направляя на указанный флангъ цѣпи, люди котораго остаются на прежнихъ мѣстахъ.

§ 238. Цѣпь отзывается вся вдругъ или по частямъ.

§ 239. Когда нужно отозвать какую-либо часть цѣпи, то посылается о томъ приказаніе ея начальнику, который отводитъ свою часть назадъ разсыпанною; звенья отозванной части направляются кратчайшимъ путемъ къ резерву, гдѣ и вступаютъ въ свои мѣста. Люди же, оставшіеся въ цѣпи, если нужно прикрыть все пространство, которое до того цѣпь занимала, размыкаются. Для этого начальникъ части, оставшейся въ цѣпи, командуетъ: *вправо (влѣво) раздайсь.*

§ 240. Для того, чтобы отозвать назадъ всю цѣпь, когда она не стрѣляла, подается сначала

сигналъ: *сборъ*, по которому цѣпь собирается къ среднимъ звеньямъ въ полувзводы, а за тѣмъ сигналъ: *всѣ* и *отступленіе*, по которому командиры собравшихся полувзводовъ отводятъ ихъ рядами къ резерву.

§ 241. Когда данъ сигналъ: *«тревога»* или *«сомкнутый строй стрѣлять»* и цѣпь стоитъ на мѣстѣ, тогда резервъ, по командѣ своего начальника, увеличеннымъ шагомъ идетъ впередъ на линію цѣпи и открываетъ пальбу залпами, а цѣпь, раздавшись сколько нужно, чтобы открыть фронтъ сомкнутой части, продолжаетъ пальбу, оставаясь разсыпанною на флангахъ резерва.

Если цѣпь отступала, то по сигналу: *«тревога»* или *«сомкнутый строй стрѣлять»*, цѣпь раздается направо и налѣво, чтобы открыть фронтъ резерва; резервъ открываетъ пальбу залпами, а цѣпь, поравнявшись съ флангами его, останавливается и не смыкаясь къ этимъ флангамъ продолжаетъ стрѣльбу.

Съ прекращеніемъ пальбы, по приказанію обучающаго: или резервъ отводится назадъ и въ такомъ случаѣ звенья цѣпи разсыпаются по линіи, чтобы прикрыть отступающій резервъ, или, по командѣ или сигналу *«разсыпаться»*, звенья бывшія въ цѣпи выбѣгаютъ впередъ и, слѣдуя пока не будутъ остановлены, продолжаютъ пальбу на походѣ; звенья цѣпи смыкаются къ срединѣ такъ, чтобы прикрыть фронтъ резерва.

Атака.

§ 242. Обучающій, избравъ какой-либо мѣстный предметъ, приказываетъ его атаковать въ штыки.

Начальствующій сомкнутою частью, командуетъ:

1) *Равненіе* (туда-то).

2) *Шагомъ—МАРШЪ*.

Не доходя шаговъ 100 до предмета атаки приказываетъ барабанщику ударить *бой атаки*, а горнисту играть *атаку*. По мѣрѣ движенія бой учащается. Приближаясь къ предмету атаки шаговъ на 50, начальникъ атакующей части командуетъ: *на руку*, а шагахъ въ 20-ти отъ непріятеля—*ура*. По послѣдней командѣ всѣ люди, взявъ ружья на перевѣсъ, стремглавъ бросаются впередъ съ крикомъ ура.

Для пріученія солдатъ къ начатію атаки по сигналу, обучающій приказываетъ находящемуся при немъ барабанщику ударить *атаку* или горнисту играть *атаку*.

По этому сигналу начальникъ сомкнутой части командуетъ, а люди исполняютъ что выше изложено; барабанщикъ и горнистъ, при сомкнутой части находящіеся, начинаютъ бить и играть атаку съ началомъ движенія.

Примѣчаніе. Если сомкнутая часть имѣла вздвоенные ряды, то съ началомъ движенія въ атаку, ряды выстраиваются.

§ 243. Обучая солдатъ атакѣ, не прекращать ее ранѣе, пока люди атакующіе не перейдутъ сквозь предметъ, назначенный для атаки.

Атакующая часть останавливается по командѣ: *стой*. По этой командѣ люди останавливаются, пристраиваются къ находящимся впереди и выравниваются на флангъ равненія.

§ 244. Когда сомкнутой части данъ сигналъ для атаки, то цѣпь: а) если стояла на мѣстѣ, очищаетъ мѣсто для сомкнутой части и сопровождаетъ по флангамъ ея наступленіе, поражая противника огнемъ; б) если цѣпь наступала, то продолжаетъ наступленіе, пока на ученіи не будетъ данъ сигналъ *стой*, а въ бою—непріятель не заставитъ ее остановиться; за тѣмъ поступаетъ какъ выше сказано; в) если цѣпь отступала, то по сигналу *атака* (или по бою *къ атакѣ*) она останавливается и поступаетъ какъ сказано о цѣпи, на мѣстѣ стоящей; г) съ окончаніемъ атаки, цѣпь бросается впередъ и разсыпавшись прикрываетъ сомкнутую часть, продолжая движеніе съ учащенною пальбою.

§ 245. Когда атака была произведена сомкнутою частью, не имѣвшею вовсе цѣпи, то по окончаніи атаки — разсыпается одинъ изъ полувзводовъ по приказанію начальника.

Встрѣча кавалерійской атаки.

§ 246. Для встрѣчи кавалеріи, звенья атакованной цѣпи сбираются къ ближайшимъ къ нимъ офицеру или унтеръ-офицерамъ и, построившись фронтомъ въ двѣ шеренги, открываютъ пальбу залпами по командѣ этихъ— офицера или унтеръ-

офицеровъ. По отраженіи атаки, люди разсыпаются по приказанію начальника цѣпи.

Примѣчаніе. Офицеръ и унтеръ-офицеры должны имѣть въ виду занять для сбора людей такія мѣста, которыя представляли бы болѣе удобства для отраженія кавалеріи и, занимая которыя, собравшіяся звенья не закрывали бы собою огня резерва.

§ 247. Общимъ правиломъ для цѣпи полагается немедленно собираться по нѣсколько звеньевъ (§ 246) въ случаѣ появленія кавалеріи на такомъ отъ нея разстояніи, съ котораго атака возможна; на ученіи же исполняется это по сигналу: *строить кучки.*

§ 248. Резервъ по командѣ своего начальника встрѣчаетъ атаку кавалеріи залпами съ разстоянія около 300 шаговъ, оставаясь въ развернутомъ строѣ и стараясь, буде возможно, подойти ближе къ атакованной цѣпи для ея поддержки.

§ 249. Если бы звеньямъ цѣпи, собравшимся къ ближайшимъ офицеру или унтеръ-офицерамъ, приказано было отступить, то отходя назадъ они стараются не закрывать резервовъ; а люди, по одиночкѣ останавливаясь, должны отстрѣливаться безъ всякой для сего команды. Подойдя къ резерву, они пристраиваются къ ближайшему къ нимъ флангу.

§ 250. Сигналамъ не вошедшимъ въ Уставъ: «одиночнаго, шереножнаго и взводнаго ученья», должно обучать молодыхъ

солдатъ на ротномъ ученьи вмѣстѣ съ исполненіемъ по этимъ сигналамъ.

О примѣненіи къ мѣстности цѣпи и ея резервовъ.

а) На мѣстѣ.

§ 251. Дѣйствуя въ цѣпи, стрѣлки должны принимать за различными мѣстными предметами положеніе, наиболѣе удобное для мѣткой стрѣльбы; вмѣстѣ съ тѣмъ эти предметы будутъ закрывать болѣе или менѣе стрѣлка отъ непріятельскихъ выстрѣловъ и обезпечивать отъ атакъ кавалеріи.

§ 252. Примѣненіе къ мѣстности резервовъ заключается въ укрытіи ихъ за мѣстными предметами отъ огня противника, однако такъ, чтобы резервы имѣли полную *возможность подкрѣплять свою цѣпь.*

Примѣчаніе. Изъ этого уже видна разница между закрытіями, выгодными для цѣпи и удобными для резервовъ. Отъ первыхъ требуется, чтобы они не мѣшали ни одному человѣку изъ расположенныхъ въ цѣпи видѣть приближеніе противника и стрѣлять по немъ; при выборѣ вторыхъ нужно имѣть въ виду одно, чтобы они не были отдѣлены отъ цѣпи трудно проходимыми препятствіями. Видѣть всѣмъ людямъ резерва каждую минуту, что въ цѣпи происходитъ — нѣтъ никакой надобности; достаточно, если за этимъ слѣдитъ *одинъ начальникъ резерва,* дабы двинуть его къ цѣпи въ рѣшительную минуту.

§ 253. Тамъ, гдѣ закрытій или пересѣченій нѣтъ, примѣненіе къ мѣстности заключается: противъ огнестрѣльнаго дѣйствія — въ принятіи порядка строя, который терпитъ меньше отъ огня (*рѣдкое размѣщеніе въ цѣпи, вздваиваніе рядовъ въ резервахъ*).

§ 254. Для достиженія показанной цѣли (§ 251), люди, составляющіе цѣпь, располагаются за закрытіями, находящимися на мѣстѣ ея расположенія, какъ кому удобнѣе, садясь, становясь на колѣно, прилегая или становясь за ними, собираясь по нѣсколько человѣкъ за такими закрытіями, свойства которыхъ дозволяютъ это безъ ущерба огнестрѣльному дѣйствію, оставляя промежутки, не представляющіе закрытій и совершенно незанятыми.

При расположеніи на мѣстности открытой и не пересѣченной, люди садятся или ложатся какъ кому удобнѣе, располагаясь при томъ другъ отъ друга по возможности далѣе.

§ 255. Изъ этого ясно, что иногда два, три и болѣе звеньевъ могутъ собраться за однимъ какимъ-нибудь закрытіемъ, и, наоборотъ, люди одного звена могутъ временно раздѣлиться другъ отъ друга даже къ сосѣднимъ звеньямъ, если закрытія, передъ послѣдними находящіяся, удобны къ этому.

§ 256. Ясно также, что цѣпь никогда почти не будетъ имѣть непрерывнаго и правильнаго

вида (*); если есть выгодныя закрытія впереди общаго направленія цѣпи шагахъ въ 50-ти, и даже болѣе стрѣлки, противъ него въ цѣпи приходящіеся, не только могутъ, должны занять его ни мало не медля, не ожидая чьего-либо приказанія.

б) Примѣненіе къ мѣстности въ движеніи.

§ 257. При наступленіи съ пальбою, стрѣлки перебѣгаютъ отъ закрытія къ закрытію, если такія есть, и останавливаются за ними для одного или нѣсколькихъ выстрѣловъ, принимая положеніе, какое кому удобнѣе. Перебѣгать должно предпочтительно прямо впередъ передъ собою, не слишкомъ отдѣляясь въ стороны для закрытій, и при томъ возможно большія разстоянія (шаговъ отъ 25 до 50 и болѣе), дабы остаться потомъ на мѣстѣ для большаго числа выстрѣловъ. Эти перебѣганія должно дѣлать живымъ, смѣлымъ бѣгомъ, *отнюдь не нагибаясь.* Нагибаніе тѣмъ болѣе неумѣстно, что матеріальная польза отъ него мнимая, а нравственный вредъ великъ.

§ 258. Перебѣжавъ, стрѣлокъ остается на занятомъ мѣстѣ до тѣхъ поръ, пока другіе

(*) Единственное исключеніе изъ этого представляетъ расположеніе цѣпи за, въ какомъ-нибудь рубежѣ, представляющемъ однообразное закрытіе по всему своему протяженію (изгородь, канава). Затѣмъ не только на мѣстности, видоизмѣняющейся, но даже и на ровной, цѣпь не должна быть однообразна по всему своему протяженію.

стрѣлки съ нимъ не поравняются (*), а когда они подойдутъ, оставляетъ его и перебѣгаетъ на новое мѣсто, которое заблаговременно высматриваетъ.

§ 259. Старшіе въ звеньяхъ руководятъ порядкомъ наступленія, т. е. опредѣляютъ: всему ли звену разомъ перебѣжать, или по одиночкѣ; если люди не совсѣмъ еще опытны, то старшіе могутъ назначать даже когда и куда кому перебѣжать выгоднѣе. Разумѣется, для этого они употребляютъ не команды, а какія-либо произвольные знаки, которые должны быть предоставлены личной сноровкѣ каждаго.

Примѣчаніе. Наступленіе цѣпи съ пальбою, по мѣстности, представляющей нѣсколько послѣдовательныхъ позицій, удобныхъ для закрытія всей цѣпи, можетъ быть производимо, по свистку начальника, перебѣганьемъ всей цѣпи съ одной позиціи на другую шаговъ на 50—100.

§ 260. Всѣ предложенные совѣты для наступленія соблюдаются только въ томъ случаѣ, когда цѣпь исключительно предназначена для дѣй-

---

(*) Напоминается еще разъ, что равненіе здѣсь разумѣется не то, которое въ сомкнутомъ строю необходимо; если позиція выгодна, стрѣлокъ остается на оной нѣкоторое время, не смотря на то, что цѣпь его нѣсколько опередитъ (не болѣе однако шаговъ 20 ти); если позиція не выгодна, онъ ее можетъ оставить и нѣсколько прежде того времени, когда цѣпь съ нимъ поравняется. Сущность въ томъ, чтобы стрѣлокъ не слишкомъ отдѣлялся отъ товарищей, но и не отставалъ бы отъ нихъ.

ствія огнестрѣльнаго; если же ее посылаютъ въ атаку, то тогда и примѣняться къ мѣстности нечего, а должно подаваться *прямо* и смѣло, равняясь по тѣмъ людямъ, *которые больше лезутъ впередъ.*

§ 261. При отступленіи съ пальбою, порядокъ отбѣганія назадъ и примѣненія къ мѣстности тотъ же, что при наступленіи, съ тою существенною разницею, что стрѣлки должны оставаться на позиціи по возможности долѣе, уступая только натиску превосходныхъ силъ.

§ 262. Все изложенное показываетъ, что положительныхъ правилъ относительно подробностей примѣненія къ мѣстности быть не можетъ. Попытка создать ихъ была бы даже вредною, потому что все въ этомъ дѣлѣ должно зависѣть отъ личной смѣтливости старшихъ въ звеньяхъ и даже каждаго стрѣлка, смѣтливости, которая только тогда разовьется, когда отъ стрѣлка будутъ требовать одного исполненія его обязанности, предоставляя изысканіе выгоднѣйшихъ къ тому способовъ его личной умственной дѣятельности, а не воображая, что эти способы должно преподать ему заблаговременно.

Во всемъ стрѣлковомъ дѣлѣ есть только одна неизмѣнная и постоянная обязанность: это обязанность каждаго стрѣлка поражать непріятеля огнемъ возможно болѣе мѣткимъ. Все остальное составляетъ только средство къ дѣйствительному достиженію этой цѣли. Нѣкоторыя изъ этихъ средствъ находятся въ рукахъ начальниковъ (все

относящееся до общаго характера дѣйствій цѣпи: наступленіе, оборона, перемѣна фронта); другія составляютъ исключительную принадлежность каждаго стрѣлка порознь (принятіе удобнѣйшаго для дѣйствія положенія, разстояніе, на которое перебѣжать при наступленіи и выдаться при расположеніи на мѣстѣ и т. п.).

То, что въ настоящемъ дѣлѣ зависитъ отъ усмотрѣнія каждаго стрѣлка и не должно озабочивать начальника, имѣющаго обязанности болѣе серьезныя, чѣмъ наблюденіе за позой стрѣлка, то должно быть таковымъ и при мирномъ обученіи.

Конечно, при мирномъ маневрированіи слѣдуетъ поправлять ошибки при примѣненіи къ мѣстности слишкомъ грубыя; но и это дѣлать осторожно, предлагая поправку какъ совѣтъ лучшаго, но отнюдь не какъ выговоръ за упущеніе.

§ 233. Единственныя снаровки, которыя во всемъ этомъ можно предложить къ исполненію, суть слѣдующія:

а) Стрѣляя изъ-за предмета высокаго (какъ дерево и т. п.), прицѣливаться правѣе его, дабы корпусъ былъ закрытъ предметомъ.

При этомъ удобно упирать лѣвую руку въ предметъ или прислониться къ нему, для бо́льшей вѣрности выстрѣла; для этой же цѣли при стрѣльбѣ черезъ предметы не высокіе класть на нихъ ружье.

б) При расположеніи, а тѣмъ болѣе при движеніи на мѣстности закрытой, главное вниманіе

послѣ противника, должно быть обращено на сохраненіе связи между частями цѣпи.

Это должны имѣть въ виду особенно начальники частей цѣпи, слѣдуя или находясь ближе къ той сторонѣ, къ которой велѣно держаться, и возбуждая отъ времени до времени вниманіе людей словесно или сигналами на свисткѣ.

в) Для болѣе вѣрной оцѣнки разстоянія до противника при оборонѣ, унтеръ-офицеры, если время позволяетъ, должны промѣрять разстояніе до замѣтныхъ точекъ передъ ихъ участкомъ, дабы, когда противникъ поровняется съ ними, можно было вѣрнѣе дѣйствовать по немъ, зная разстояніе.

г) Начальствующіе цѣпью должны, при пальбѣ, обращать вниманіе своихъ людей на цѣли, наиболѣе выгодныя для дѣйствія.

Примѣчаніе. Подъ начальствующими цѣпью въ этомъ Уставѣ разумѣются: старшіе въ звеньяхъ— относительно стрѣлковъ, составляющихъ звено; офицеры и унтеръ-офицеры, въ цѣпи находящіеся, — относительно тѣхъ частей, которыми они командуютъ.

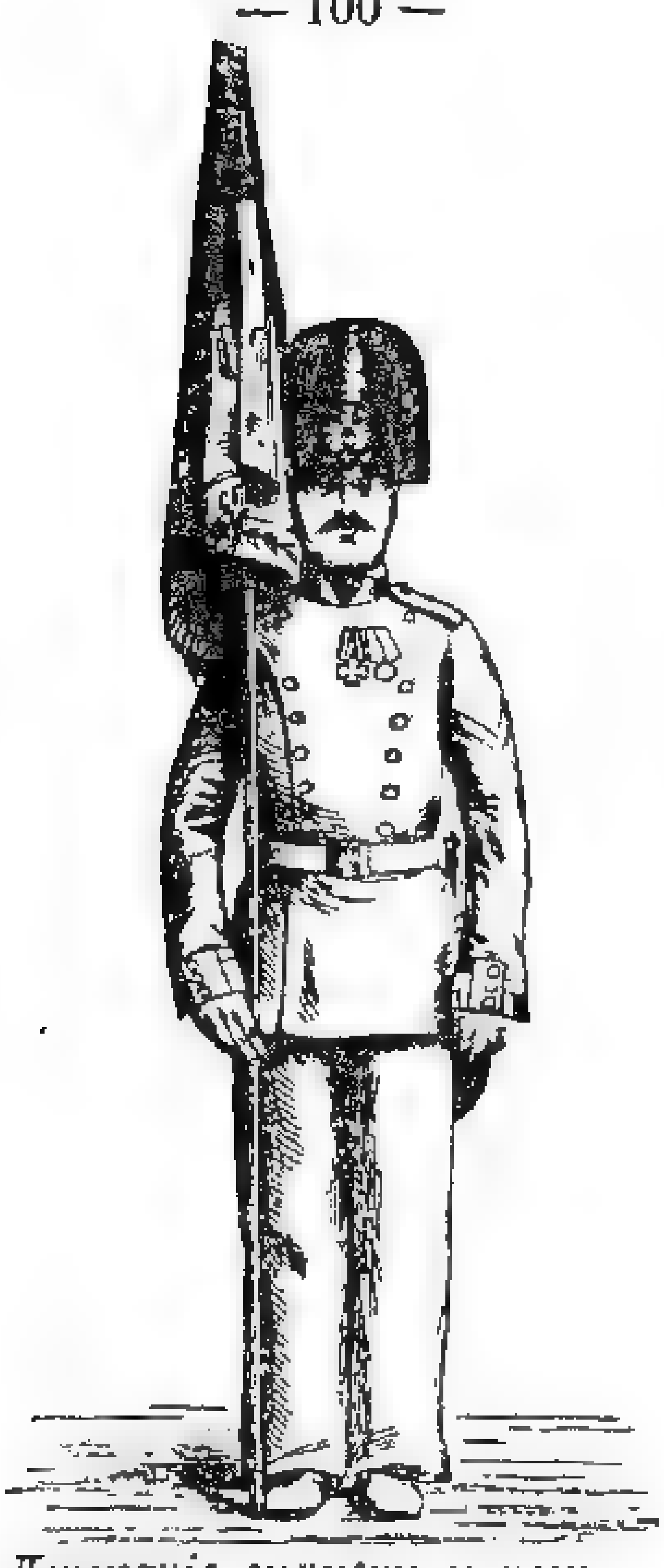
д) Если противникъ закрытъ, стрѣлять по немъ, прицѣливаясь на дымокъ, который обозначаетъ при выстрѣлѣ положеніе дула и, приблизительно, стрѣлка.

ПРИЛОЖЕНІЕ.

Пріемы знаменемъ и сабельные; пріемы, исполняемые тамбуръ-мажорами, барабанщиками, горнистами, горнофлейтистами и хорными музыкантами.

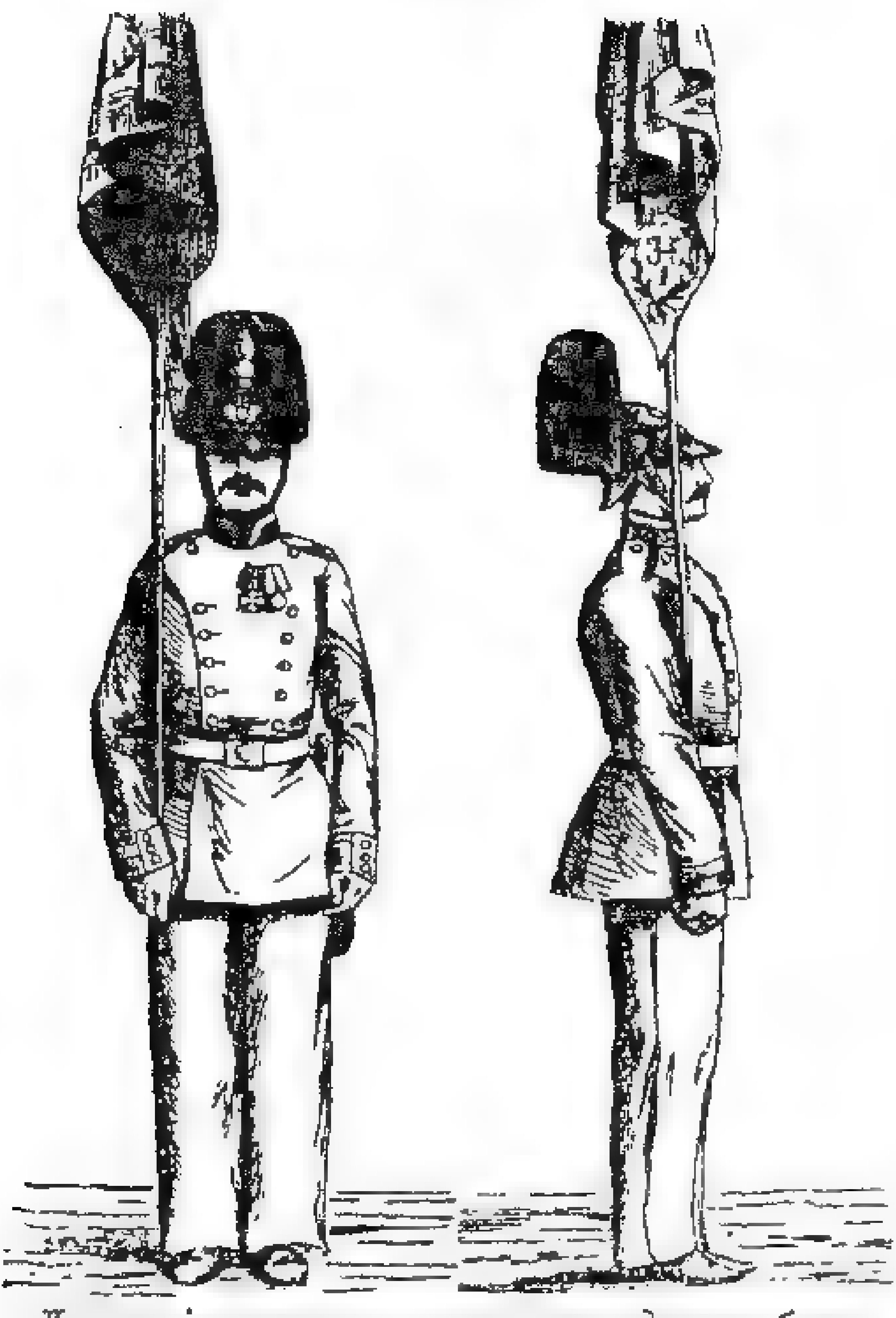
Пріемы знаменемъ.

§ 264. У *ноги* знамя держать, какъ показано на чертежѣ.



Держаніе знамени у ноги.

§ 265. Команды, подаваемыя въ строю для ружейныхъ пріемовъ, исполняются знаменемъ по нижеслѣдующему:



Держаніе знамени у плеча спереди и съ боку.

На пле́—ЧО.

Въ два пріема: разъ, два.

Разъ. § 266. *Первый пріемъ.* Правою рукою вскинувъ знамя къ плечу, тою же рукою охватить подтокъ, а всею кистью лѣвой руки древко противъ плеча.

Два. § 267. *Второй пріемъ.* Лѣвую руку отнести на свое мѣсто и держать знамя въ положеніи, показанномъ на чертежѣ.

Примѣчаніе. Какъ при держаніи знамени *у плеча и у ноги*, такъ и при всѣхъ вообще пріемахъ знаменемъ, орелъ или копье должно быть по линіи фронта.

§ 268. *Отдаваніе чести* (салютованіе) знаменемъ дѣлается:

Въ четыре пріема:

Разъ, два, три, четыре.

Разъ. § 269. *Первый пріемъ.* Держа знамя у плеча, въ правой рукѣ, охватить его противъ плеча лѣвою кистью.



Отдаваніе чести знаменемъ (первый пріемъ).

Два. § 270. *Второй пріемъ.* Съ полъ-оборотомъ направо, уклонить знамя, какъ показано на чертежѣ, поднимая подтокъ на высоту плеча и перенося лѣвую руку по древку къ полотну знамени.



Отдаваніе чести знаменемъ (второй пріемъ).

Три. § 271. *Третій пріемъ.* Поворотиться во фронтъ и въ то же время поставить знамя къ плечу, какъ въ § 266 сказано.

Четыре. § 272. *Четвертый пріемъ.* Лѣвую руку отнести на, свое мѣсто.

§ 273. По командѣ: *на караулъ, первый пріемъ* отдаванія чести знаменемъ дѣлать вмѣстѣ съ первымъ, а *второй* вмѣстѣ со вторымъ ружейнымъ пріемами; *третій* же и *четвертый* дѣлать вслѣдъ за вторымъ.

Ружье вольНО.

(Когда знамя въ правой рукѣ *у плеча*).

Въ три пріема:

Разъ, два, три.



Держаніе знамени по командѣ: *ружье во́ль—НО, на ру́—КУ* и *на пере́—ВѢСЪ.*

Разъ. § 274. *Первый пріемъ.* Перенеся знамя правою рукою къ лѣвому плечу, наложить лѣвую руку выше правой на древко такъ, чтобы послѣднее пришлось между указательнымъ и среднимъ пальцами лѣвой руки.

Два. § 275. *Второй пріемъ.* Перенеся правую руку къ плечу на древко, пропустить послѣднее между пальцевъ лѣвой на столько, чтобы подтокъ пришелся на полъ-аршина отъ земли, и держать знамя какъ показано на чертежѣ.

Три. § 276. *Третій пріемъ.* Правую руку отнести на свое мѣсто.

Ружье во́ль—НО.

(Когда знамя у ноги).

Въ два пріема:

Разъ, два.

Разъ. § 277. *Первый пріемъ.* Перенеся знамя правою рукою около тѣла къ лѣвому боку, вскинуть его ладони на двѣ кверху, въ сгибъ плеча, а лѣвую руку наложить на древко въ томъ мѣстѣ, гдѣ она должна приходиться, когда знамя въ положеніи *«вольно»*.

Два. § 278. *Второй пріемъ.* Принять положеніе, показанное на чертежѣ.

На пле́—ЧО.

(Когда знамя въ положеніи вольно).

Въ три пріема:

Разъ, два, три.

Разъ. § 279. *Первый пріемъ.* Кистью правой руки охватить древко у лѣвой руки, выше оной.

Два. § 280. *Второй пріемъ.* Перенести знамя къ правому плечу, правою рукою подхватить подъ подтокъ и держать какъ въ § 236 сказано.

Три. § 281. *Третій пріемъ.* Отнести лѣвую руку на свое мѣсто.

§ 282. Знамя держать въ положеніи *«вольно»* и тогда, когда ружья *«на руку»* и *«на перевѣсъ»*.

Къ но́—ГѢ.

(Держа знамя *въ правой рукѣ у плеча*).

Въ три пріема:

Разъ, два, три.

Разъ. § 283. *Первый пріемъ.* Лѣвою рукою охватить древко у праваго плеча, не отдѣляя отъ онаго.

Два. § 284. *Второй пріемъ.* Выпустивъ подтокъ изъ правой руки, лѣвою опустить знамя; въ то же время правою рукою охватить древко выше лѣвой руки, такимъ образомъ, чтобы большой палецъ былъ сзади, а всѣ прочіе спереди.

Три. § 285. *Третій пріемъ.* Отнявъ отъ древка лѣвую руку и опустивъ ее на свое мѣсто, поставить знамя въ положеніе у ноги.

Къ но́—ГѢ.

(Держа знамя *вольно*).

Въ три пріема:

Разъ, два, три.

Разъ. § 286. *Первый пріемъ.* Правою рукою охватить древко противъ плеча.

Два. § 287. *Второй пріемъ.* Перенести знамя къ правому боку и поставить его подтокомъ къ носку.

Три. § 288. *Третій пріемъ.* Лѣвую руку отнести на свое мѣсто, а правую опустить по древку.

На моли́—ТВУ.

Въ два пріема:

Разъ, два.

Разъ. § 289. *Первый пріемъ.* Перенеся знамя обѣими руками лѣвѣе правой ноги, упереть оное подтокомъ въ носокъ и положить древкомъ въ сгибъ локтя лѣвой руки, которую отъ локтя до кисти положить на древко.

Два. § 290. *Второй пріемъ.* Отнести правую руку на свое мѣсто.

§ 291. При сниманіи головнаго убора, по командамъ *шапки (каски) — долой* и *накройсь*, знамя остается въ наклонномъ положеніи въ сгибѣ лѣваго локтя.

§ 292. Накрывшись, знаменщикъ переноситъ знамя обѣими руками и ставитъ въ положеніе у ноги.

§ 293. Если передъ началомъ движенія строй имѣлъ ружья у ноги, то по командѣ *«шагомъ»* знамя берется въ положеніе вольно.

§ 294. Пріемы знаменемъ *при движеніи* выполняются какъ и пріемы ружьемъ: *каждый пріемъ съ каждымъ шагомъ.*

Сабельные пріемы.

§ 295. Офицеръ и фельдфебель, когда люди въ строю безъ ружей или съ ружьями у ноги, должны имѣть саблю въ ножнахъ.

§ 296. По командѣ *на пле* - *ЧО* сабля вынимается и берется къ плечу въ три пріема.

§ 297. *Первый.* По слову *пле* — правая рука охватываетъ рукоять ефеса, и, при помощи лѣвой, которая должна придержать ножны, вынимаетъ изъ нихъ саблю на ладонь.



Выниманіе сабли по командѣ: *на пле́— ЧО.*
(1-й пріемъ).

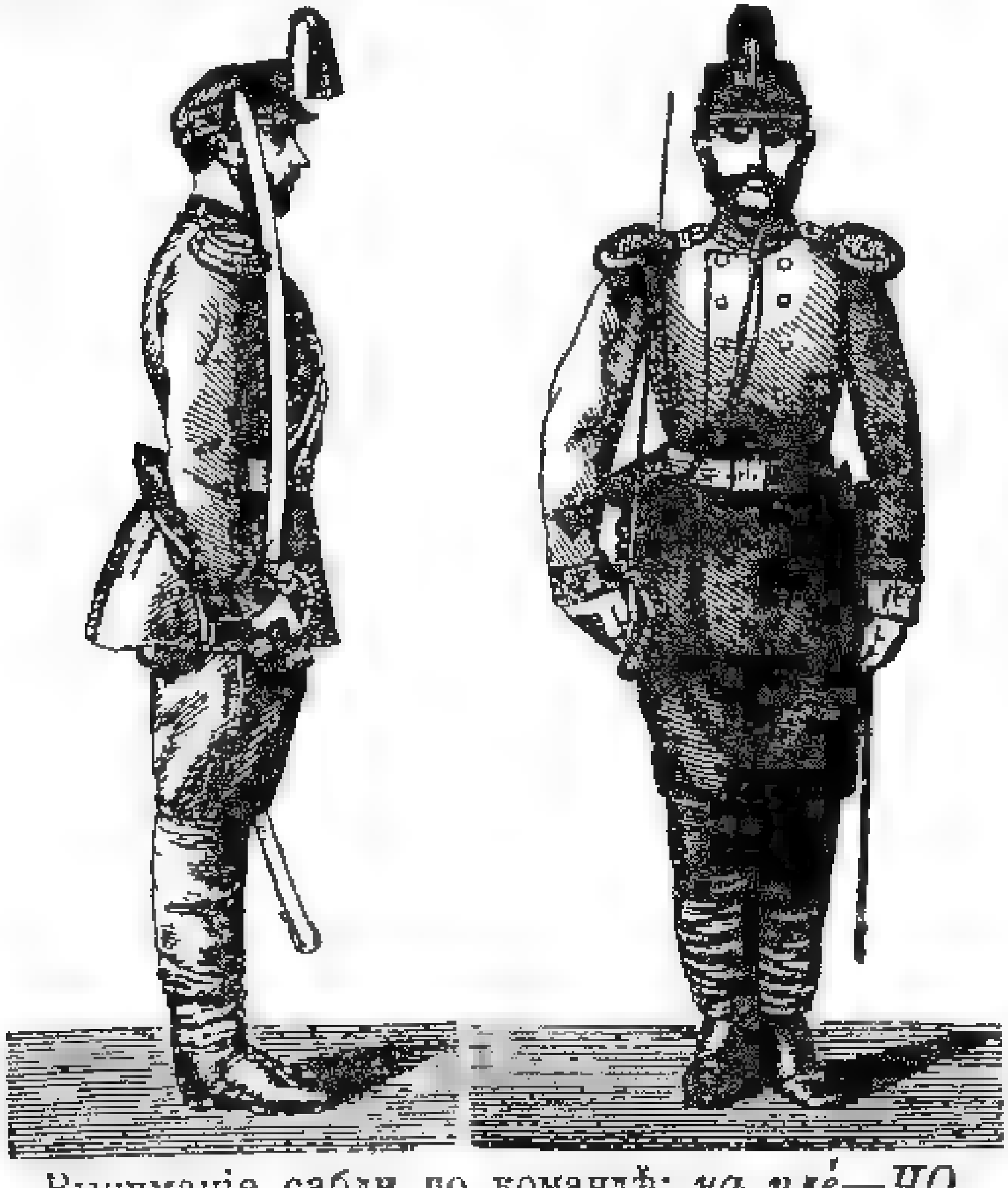


§ 298. *Второй.* По слову—*ЧО* вынуть саблю совсѣмъ и, повернувъ концемъ клинка вверхъ, а остріемъ влѣво, держать такъ, чтобы клинокъ былъ плашмя и отвѣсно, правая кисть, охватывающая рукоять, пришлась противъ подбородка, большой палецъ лежалъ вверхъ по рукояти сзади, а прочіе спереди онаго: указательный и средній на самой рукояти, остальные же два подъ дужкой, на головкѣ оной.

Вынимаціе сабли по командѣ: *на плé—ЧО.*
(2-й пріемъ).

§ 299. *Третій.* Подавъ правую кисть внизъ во всю длину руки, поставить саблю отвѣсно къ правому плечу, остріемъ въ полѣ. При чемъ

большой палецъ и указательный опускаются вдоль по рукояти; средній подъ дужкою охватываетъ головку рукояти, а остальные два свободно пригнуты къ ладони. Обѣ руки должны быть свободно внизъ опущены.



Выниманіе сабли по командѣ: *на плé—ЧО.*
(3-й пріемъ спереди и съ боку).

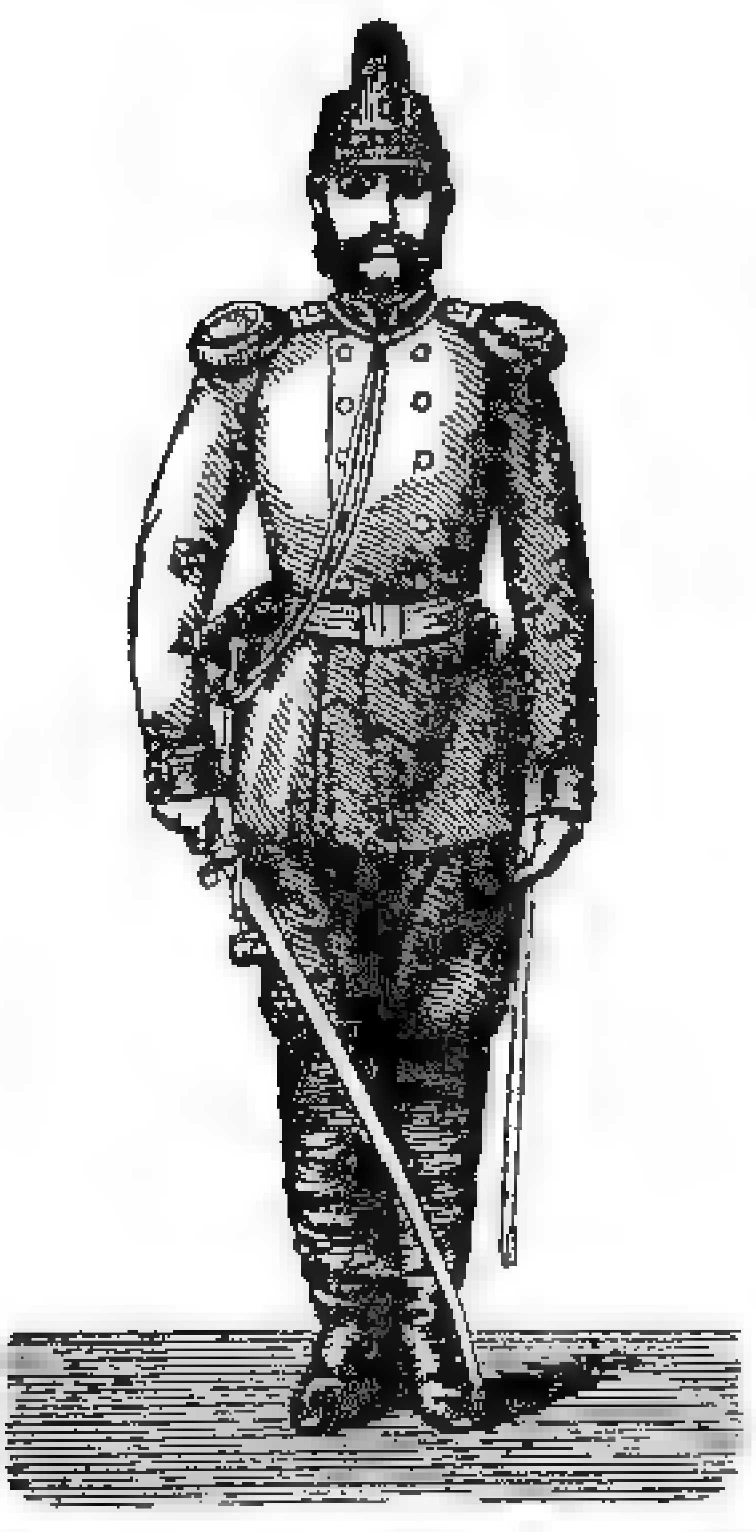
Примѣчаніе. Второй и третій пріемы въ строю дѣлаются вмѣстѣ съ первымъ и вторымъ ружейными пріемами.

§ 300. По командѣ *на кра́—УЛЪ* отдается честь саблею *въ два пріема.*

Примѣчаніе. На караулъ фельдфебеля не дѣлаютъ.

Разъ. § 301. *Первый.* Подвысить саблю и держать ее передъ собою такъ, какъ на второмъ пріемѣ на плечо (§ 298).

Два. § 302. *Второй.* Движеніемъ правой кисти внизъ во всю длину руки уклонить саблю и держать ее такъ, чтобы кисть находилась на своемъ мѣстѣ у правой ляжки, клинокъ же легъ плашмя и обухомъ напередъ, а конецъ клинка лѣвѣе лѣваго носка, на ладонь выше онаго.



Отдаваніе чести по командѣ: *на кра́—УЛЪ* (второй пріемъ).

Чины, находящіеся въ строю верхомъ, уклоняютъ саблю такъ, чтобы правая кисть была позади правой ляжки, а конецъ клинка позади праваго каблука.

*

§ 303. По командѣ *на плé—ЧО* (съ краула) исполняется *въ два пріема.*

Разъ, два. § 304. *Первый.* Подвысить саблю, а *второй* поставить къ плечу, какъ при вынимaніи изъ ноженъ.

§ 305. Для отданія чести (салютованія) при прохожденіи или проѣздѣ верхомъ мимо начальника церемоніальнымъ маршемъ,—тѣ, кому, по правиламъ, излагаемымъ въ своемъ мѣстѣ, исполнить это слѣдуетъ, не доходя шаговъ 5-ти до начальника, салютуютъ, повернувъ вмѣстѣ съ тѣмъ голову къ его сторонѣ; пройдя за начальника 5-ть шаговъ, брать саблю на плечо.

§ 306. Представляющій свою часть, скомандовавъ на краулъ, идетъ къ начальнику, въ трехъ шагахъ останавливается, салютуетъ и, отрапортовавъ, слѣдуетъ за начальникомъ по фронту. Возвращаясь же на свое мѣсто передъ фронтомъ, онъ беретъ саблю къ плечу.

§ 307. Когда начальникъ обращается къ офицеру съ привѣтствіемъ, вопросомъ, замѣчаніемъ или благодарностью, слѣдуетъ опускать саблю, если она была въ плечѣ и держать саблю какъ опредѣлено на 2-мъ пріемѣ на краулъ.

§ 308. Когда строй безъ ружей, то офицеры во всѣхъ поименованныхъ выше случаяхъ должны прикладывать правую руку къ правой сторонѣ козырька, а гдѣ его нѣтъ, то къ правой сторонѣ нижняго края головнаго убора.

§ 309. По командѣ: на *рý—КУ*, на *перé—ВѢСЪ*, или ружье *воль—НО* надлежитъ, охва-

тивъ саблю за рукоять ефеса всею кистью, опустить оную прямо передъ собою, концемъ клинка къ землѣ, такъ, чтобы клинокъ былъ обращенъ обухомъ кверху и вся рука осталась въ прежнемъ положеніи.



Держаніе сабли по командѣ: *на ру́—КУ*, *на пере́—ВѢСЪ* и *во́ль—НО.*

§ 310. Чины, находящіеся въ строю верхомъ, по командѣ: *на руку*, *ружье вольно* или *на перевѣсъ*, опускаютъ сабли къ правому каблуку въ одинъ пріемъ.

Примѣчаніе. При церемоніальномъ маршѣ, когда строй держитъ ружья вольно, верховые чины оставляютъ саблю въ плечѣ.

§ 311. По командѣ *на плé—ЧО* поднять саблю концемъ клинка кверху и, помогая лѣвою рукою, поставить къ плечу (§ 299), а лѣвую руку отнести на свое мѣсто.

Примѣчаніе. Верхомъ это дѣлается безъ пособія лѣвой руки.

§ 312. Каждый изъ пріемовъ, въ трехъ предъидущихъ параграфахъ описанныхъ, дѣлать во фронтѣ вмѣстѣ съ послѣднимъ ружейнымъ пріемомъ.

§ 313. По командѣ *къ нó—ГѢ*, придерживая ножны лѣвою рукою, правою держа за ефесъ, вложить саблю въ ножны.

§ 314. Всѣ пріемы, описанные выше, дѣлаются на ходу точно такъ же, какъ и на мѣстѣ, но каждый пріемъ съ каждымъ шагомъ.

§ 315. Во время пальбы пѣшіе офицеры и фельдфебеля вкладываютъ саблю въ ножны.

Обученіе тамбуръ-мажоровъ и музыкантовъ всѣхъ званій.

§ 316. Тамбуръ-мажоръ въ строю, стоя на мѣстѣ, долженъ лѣвою рукою подпереться въ лѣвый бокъ, а правую ногу выставить впередъ, такъ, чтобы каблукъ былъ противъ середины ступни лѣвой ноги; трость, поставивъ концемъ

на землю у носка правой ноги съ правой стороны, и, отклонивъ булавою отъ себя вправо, держать въ правой рукѣ, выворотивъ оную ладонью отъ себя назадъ, и охвативъ подъ булавою всею кистью, такъ, чтобы четыре послѣдніе пальца были спереди, а большой сзади, и чтобы вся рука была свободно вытянута.



§ 317. *По командѣ стоять вольно* тамбуръ-мажоръ становится какъ ему удобнѣе.

§ 318. Находясь въ строю передъ барабанщиками и держа трость въ правой рукѣ, тамбуръ-мажоръ всякій разъ, когда барабанщики и горнисты должны ударить какой-либо бой и потомъ прекратить таковой, а также когда нужно имъ выполнить какое-либо движеніе, подаетъ для сего, вмѣсто словесной команды, разные условные знаки тростью, а по исполненіи ими что было нужно, беретъ трость опять какъ объяснено выше. Пріемы для подаванія знаковъ сихъ излагаются въ нижеслѣдующихъ параграфахъ.

Примѣчаніе. Гдѣ нѣтъ тамбуръ-мажоровъ, тамъ старшій барабанщикъ для начала и окончанія боя, подаетъ знаки палками.

Для начатія какого-либо боя.

§ 319. Поднявъ руку такъ, чтобы кисть была по линіи глазъ, и держа трость наискось, булавою у плеча, а концемъ вверхъ и нѣсколько вправо, подать ее въ семъ положеніи нѣсколько книзу, быстрымъ движеніемъ кисти, а потомъ взять опять въ прежнее положеніе.

Для прекращенія боя.

§ 320. Держа трость какъ описано въ предъидущемъ §, подать ее быстро нѣсколько кверху, въ томъ же положеніи.

Правое плечо впередъ.

§ 321. Поворачиваетъ трость концемъ кверху и вытягиваетъ руку вправо, такъ, чтобы кисть ея была наравнѣ съ плечомъ.

Лѣвое плечо впередъ.

§ 322. Поворачиваетъ трость концемъ кверху и подаетъ вмѣстѣ съ тѣмъ правую руку влѣво, такъ, чтобы кисть ея была противъ лѣваго плеча.

§ 323. *Направо (налѣво), съ полъ-оборота. Направо (налѣво), во фронтъ*, концемъ трости указываетъ сдѣлать поворотъ въ ту сторону, куда барабанщики должны поворачиваться.

Направо примыкай.

§ 324. Вытянувъ правую руку наравнѣ съ плечомъ, держать трость наискось, булавою вправо.

Налѣво примыкай.

§ 325. Подавъ правую руку влѣво, такъ, чтобы кисть руки была противъ лѣваго плеча, держать трость наискось, булавою влѣво.

§ 326. При всѣхъ движеніяхъ въ строю, обѣ руки тамбуръ-мажора, когда онъ не подаетъ никакого знака барабанщикамъ, имѣютъ свободное движеніе.

§ 327. Выходя въ строй барабанщикъ имѣетъ палки вложенными въ гнѣзда барабанной перевязи, тонкими концами внизъ, а барабанъ, привѣшенный на крючкѣ оной, наискось, гербомъ напередъ и верхнею кожею вправо. Стоя *на мѣстѣ* въ нѣкоторыхъ случаяхъ барабанщикъ ставитъ барабанъ передъ собою на землю гербомъ впередъ, какъ ниже объяснено. Съ выходомъ въ строй веревки барабанныя, которыя обыкновенно бываютъ ослаблены, должны быть натянуты.

§ 328. Когда строй *стоитъ вольно*, барабаны остаются на землѣ впереди барабанщиковъ.

§ 329. Когда строю въ началѣ ученья командуется первый разъ *смирно*, барабанщики вѣшаютъ барабаны на крючки своихъ портупей, исполняя сіе *въ три пріема:*

Разъ, два, три.

Разъ. § 330. *Первый пріемъ.* По командѣ смирно взять барабанъ правою рукою за верхній обручъ, противъ имѣющагося возлѣ онаго кольца, большимъ пальцемъ снаружи, а остальными изнутри; лѣвою же рукою въ то же время взять за крючекъ портупеи.

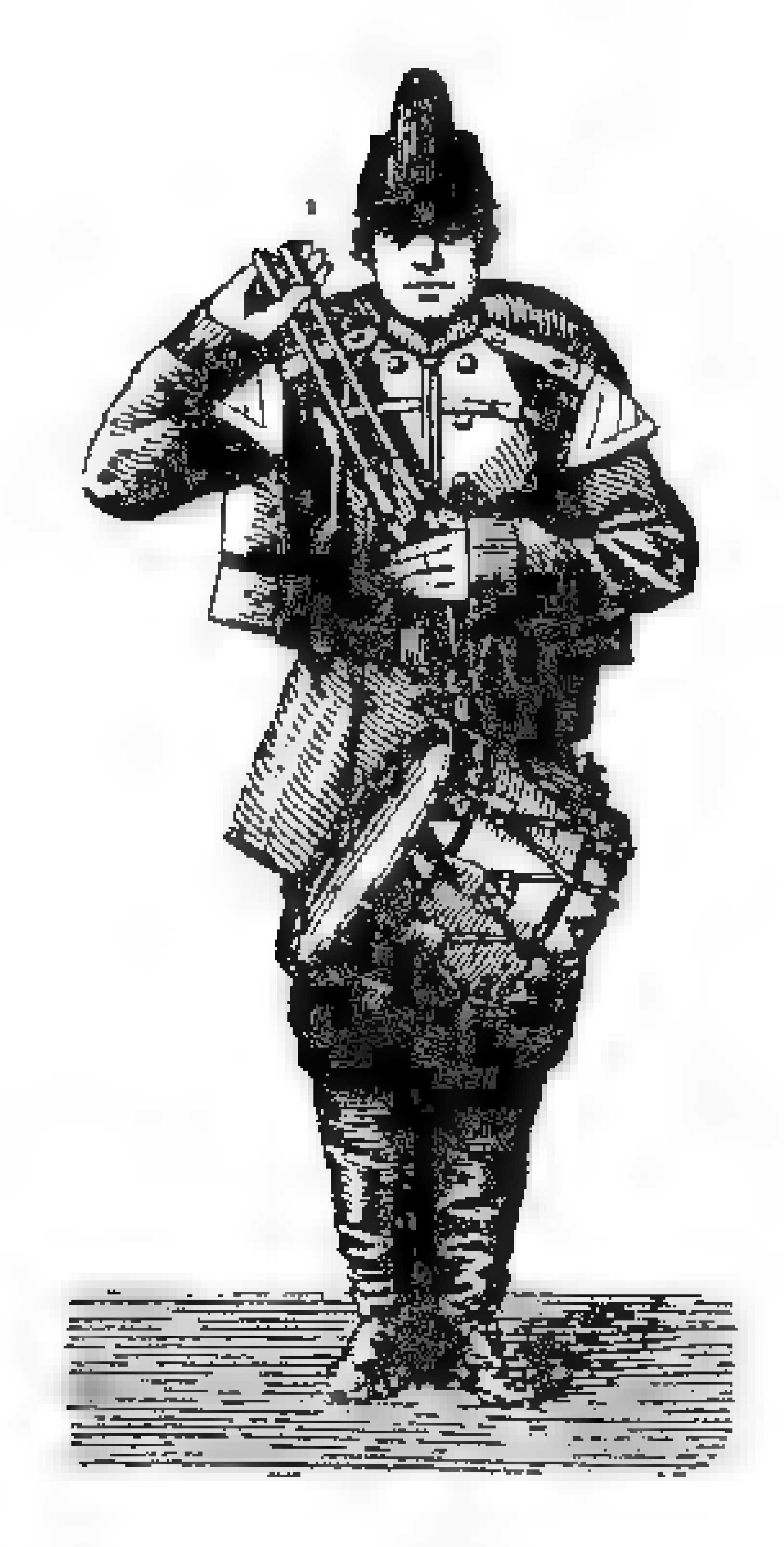
Два. § 331. *Второй пріемъ.* Повѣсить барабанъ кольцомъ на крючекъ портупеи.

Три. § 332. *Третій пріемъ.* Обѣ руки опустить на свое мѣсто.

§ 333. Когда строю въ первый разъ командуется *на пле́—ЧО*, барабанщики вынимаютъ изъ гнѣздъ барабанныя палки, *въ три пріема:*

Разъ, два, три.

Разъ. § 334. *Первый пріемъ.* Поднявъ правую кисть къ верхнимъ концамъ палокъ, взять за оныя ладонью отъ себя, а большимъ пальцемъ спереди палокъ; лѣвою же кистью въ то же время подтолкнуть палки снизу, такъ, чтобы указательный палецъ уперся въ нижніе края гнѣздъ или трубокъ, въ кои палки вложены.



Вынимание барабанных палокъ по командѣ: *на пле́— ЧО* (1-й пріемъ).

Два. § 325. *Второй пріемъ.* Правою рукою выдернуть палки изъ гнѣздъ, повернуть

тонкими концами вверхъ, а лѣвою въ то же время, выворотя ее ладонью отъ себя, взять лѣвую палку между большимъ и указательнымъ пальцами возлѣ верхней гайки.

Три. § 326. *Третій пріемъ.* Опустивъ обѣ руки внизъ, такъ, чтобы правая была вся свободно вытянута, а лѣвая, немного согнутая въ локтѣ, упиралась кистью при самомъ тѣлѣ въ верхній обручъ барабана, держать въ оныхъ обѣ палки, сложенныя вмѣстѣ, и наискось, лѣвою подъ правой, обхватывая концы въ правой рукѣ всею кистью, а въ лѣвой указательнымъ и среднимъ пальцемъ спереди, а большимъ сзади, имѣя остальные два свободно вытянутыми снизу.

§ 327. Дабы *изготовиться къ бою* и вообще всякій разъ по командѣ *на кра* -У.ГЪ барабанщикъ кладетъ палки тонкими концами на верхнюю барабанную шкуру, исполняя это въ одинъ пріемъ, вмѣстѣ съ первымъ пріемомъ ружья. При этомъ правая рука охватываетъ конецъ палки сверху и всею кистью, а лѣвая снизу пониже гайки и только тремя пальцами: указательнымъ и среднимъ спереди, а большимъ сзади, имѣя прочіе два пальца подъ палкою свободно пригнутыми къ ладони.



Изготовленіе къ бою и по командѣ: *на кра́*—УЛЪ.

§ 338. По отданіи чести, когда командуется *на пле́*—*ЧО*, барабанныя палки берутся однимъ пріемомъ въ то же положеніе, какъ описано въ § 336 и вообще какъ слѣдуетъ ихъ держать въ строю, стоя на мѣстѣ, во все то время, когда не бьетъ въ барабанъ и когда оный на крючкѣ перевязи.



§ 339. Для движенія въ строю, когда барабанъ на крючкѣ, лѣвая рука, тотчасъ по командѣ «шагомъ», выпустивъ концы палокъ, придерживаетъ барабанъ за нижній обручъ; правая же рука держитъ обѣ палки, опущенныя внизъ тѣми концами, кои находились въ лѣвой, и на ходу остается неподвижною или же движется свободно, смотря по тому, имѣетъ ли строй ружья на плечо, или въ другомъ какомъ-либо положеніи.

Держаніе барабана при движеніи.

По командѣ бѣгомъ, барабанщикъ, оставляя барабанъ на крючкѣ, лѣвою рукою придерживаетъ его за нижній обручъ, правую же, держа въ ней палки, сгибаетъ въ локтѣ.

На *церемоніальномъ маршѣ* и вообще въ тѣхъ случаяхъ, когда бьютъ въ барабанъ на ходу, лѣвая

рука, по окончаніи боя, прежде чѣмъ взять за обручъ, передаетъ свою палку въ правую руку.

§ 340. При поворотахъ на мѣстѣ барабанщикъ придерживаетъ барабанъ указательнымъ и среднимъ пальцами правой руки, упирая ими въ обручъ изнутри.

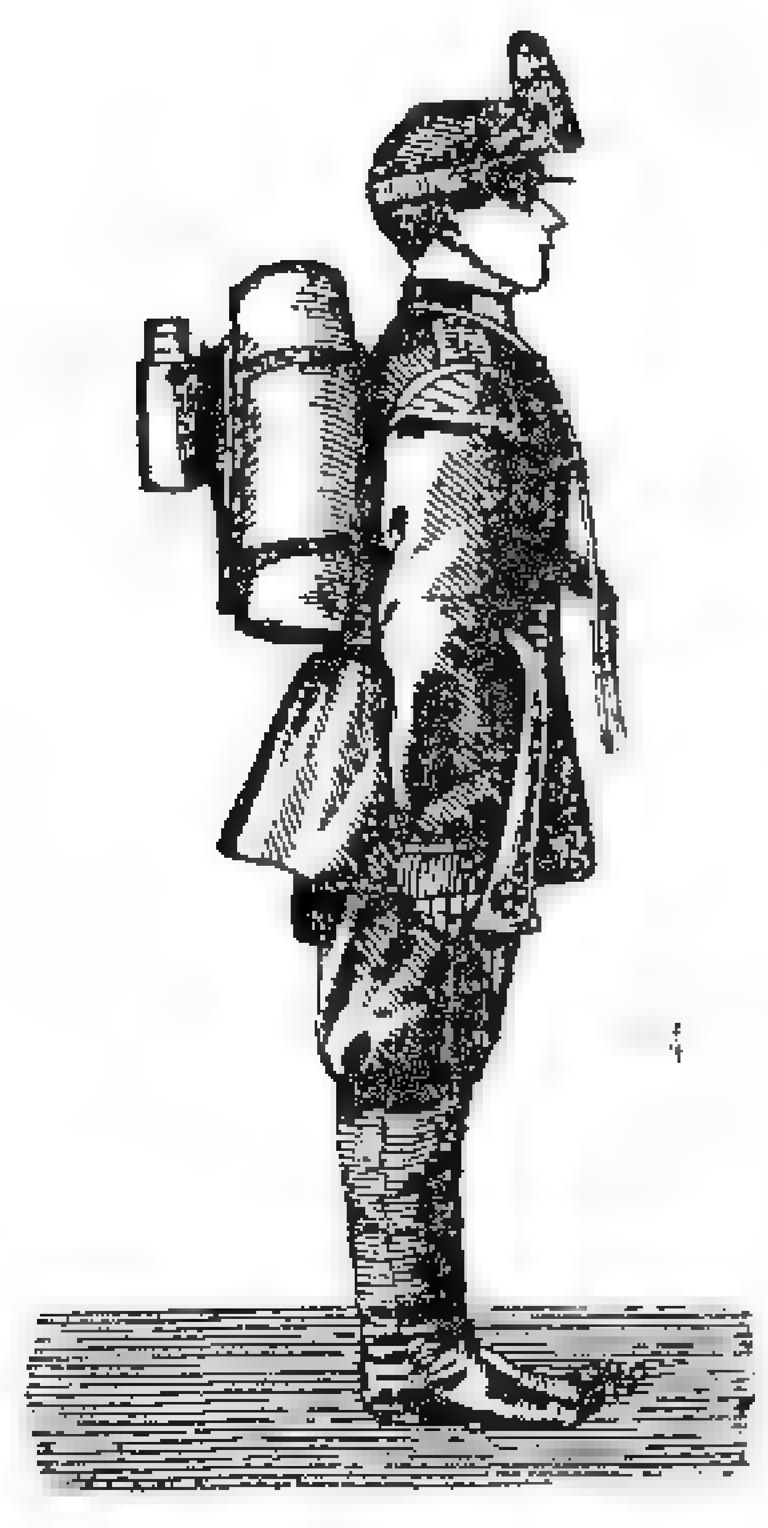
§ 341. Барабанныя палки вкладываются въ гнѣзда по командѣ: *стоять вольно;* затѣмъ барабанъ снимается съ крючка и ставится на землю, гербомъ напередъ.

§ 342. Въ походѣ, барабанщикъ, *для облегченія себя,* избираетъ тотъ способъ носки барабана, который признаетъ удобнѣйшимъ, вѣшая его ремнемъ на шею или черезъ плечо.

Когда барабанъ виситъ на ремнѣ, палки должны быть въ гнѣздахъ.

§ 343. На унтеръ-офицерскихъ караулахъ и на тѣхъ офицерскихъ, гдѣ при отданіи чести въ барабанъ бить не положено, барабанщики палокъ изъ гнѣздъ не вынимаютъ.

§ 344. Выходя въ строй, горнистъ имѣетъ сигнальный рожокъ на ремнѣ чрезъ лѣвое плечо, у правой ляжки, раструбомъ внизъ. Правая рука, какъ на мѣстѣ, такъ и въ движеніи, оставаясь неподвижно, у правой ляжки, охватываетъ рожокъ между большимъ и прочими пальцами за нижній сгибъ у раструба. Лѣвая же рука на ходу остается неподвижно или свободно движется, смотря по тому, держитъ ли строй ружья у плеча, или въ другомъ положеніи.



Стойка горниста въ строю.

§ 345. Когда нужно изготовиться къ игрѣ, горнистъ, перехвативъ рожокъ правою рукою между мундштукомъ и раструбомъ, большимъ пальцемъ изнутри, а прочими четырьмя спереди, подноситъ мундштукъ ко рту. Для игры при движеніи онъ охватываетъ рожокъ такимъ об-

разомъ по командѣ *шагомъ*, а для игры на мѣстѣ, напр., при отданіи чести, — въ то время, когда строй дѣлаетъ первый пріемъ на караулъ.

§ 346. Горнофлейтистъ въ строю имѣетъ флейту при себѣ въ флейтномъ футлярѣ.

§ 347. Вынувъ флейту изъ футляра передъ игрою, онъ держитъ ее въ правой рукѣ.

§ 348. Музыканты хорные въ строю, когда не играютъ, держатъ свои инструменты: длинные— у правой ноги, опирая на носокъ, а короткіе— подъ мышкою или въ правой рукѣ.

Составленъ подъ редакціею
Свиты ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА
Генералъ-Маіора Нотбека.

Пересмотрѣнъ особою Спеціальною
Коммисіею при Главномъ Комитетѣ,
подъ предсѣдательствомъ
Генералъ-Маіора Шильдеръ-Шульднера.

Окончательно разсмотрѣнъ и утвержденъ Главнымъ Комитетомъ въ Общемъ Собраніи 18-го Іюня сего года.

Дѣлопроизводитель Комитета,
Генералъ-Маіоръ Яковлевъ.

ПРИЛОЖЕНІЕ

КЪ ПѢХОТНОМУ УСТАВУ:

ОДИНОЧНОЕ, ШЕРЕНГОВОЕ И ВЗВОДНОЕ УЧЕНЬЕ.

НОТЫ

ПѢХОТНЫХЪ БОЕВЪ И СИГНАЛОВЪ,

ПОДАВАЕМЫХЪ
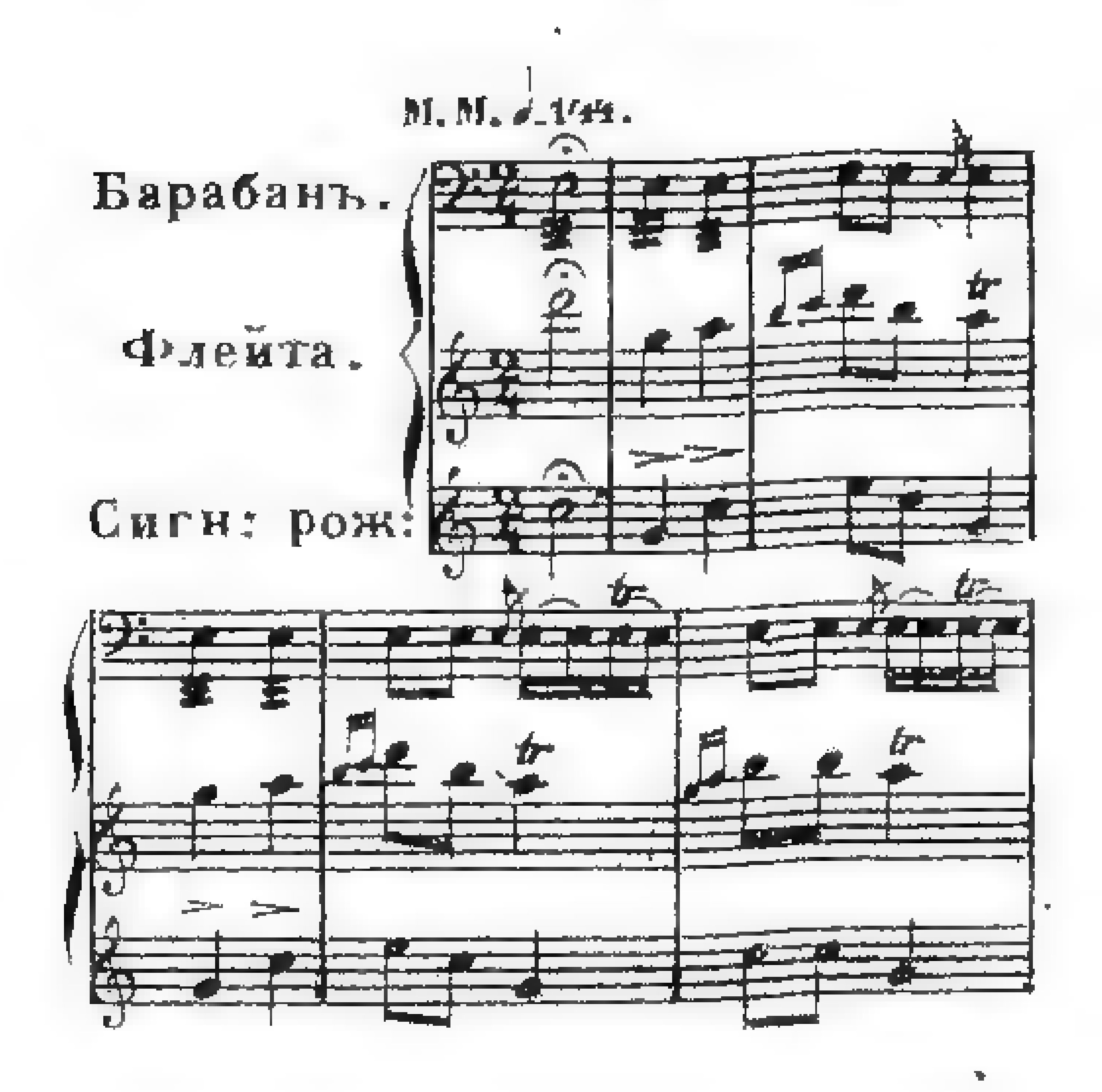
НА БАРАБАНѢ, ФЛЕЙТѢ И РОЖКѢ.
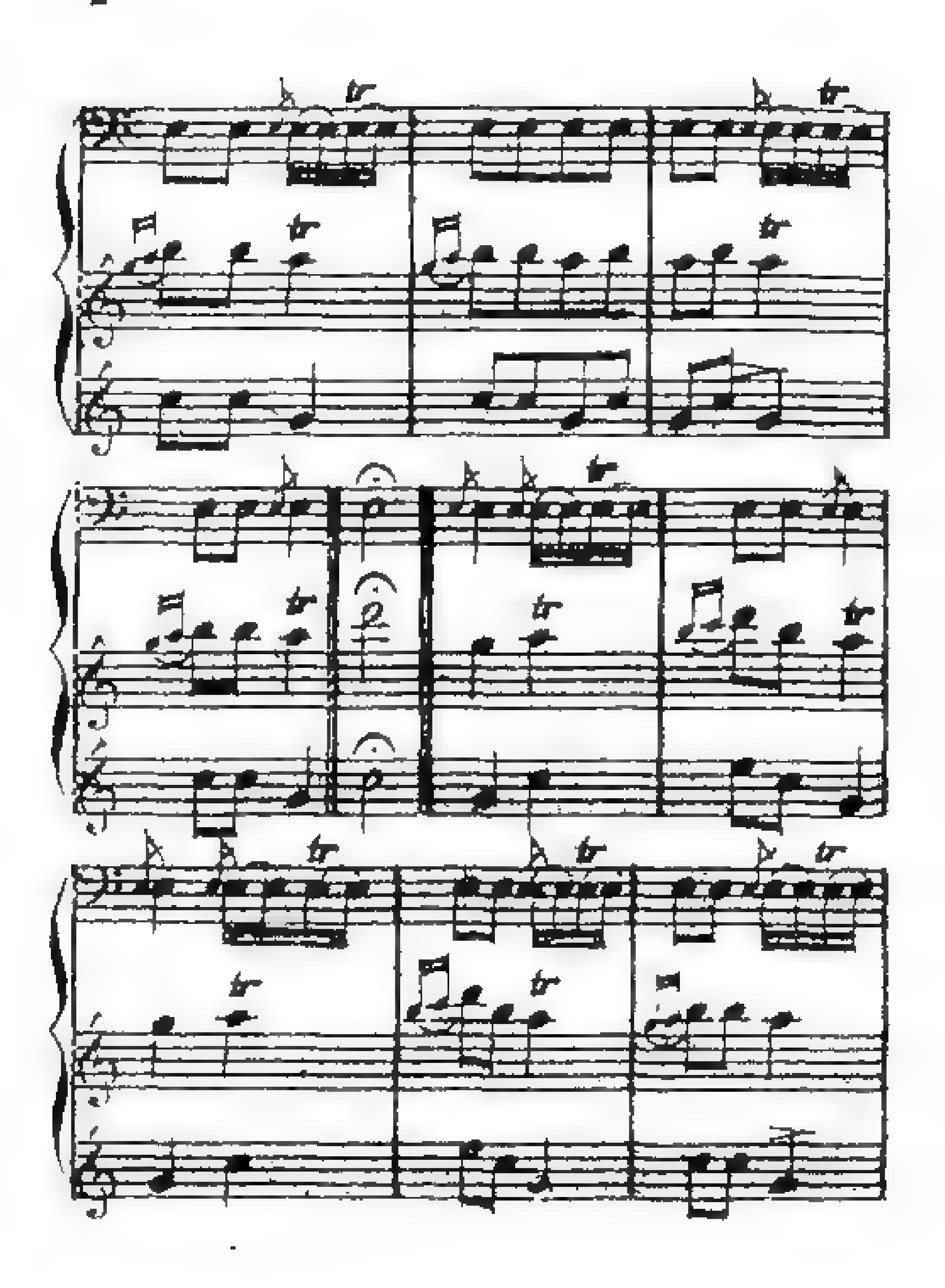
(съ указаніемъ и стрѣлковыхъ сигналовъ на свисткѣ)

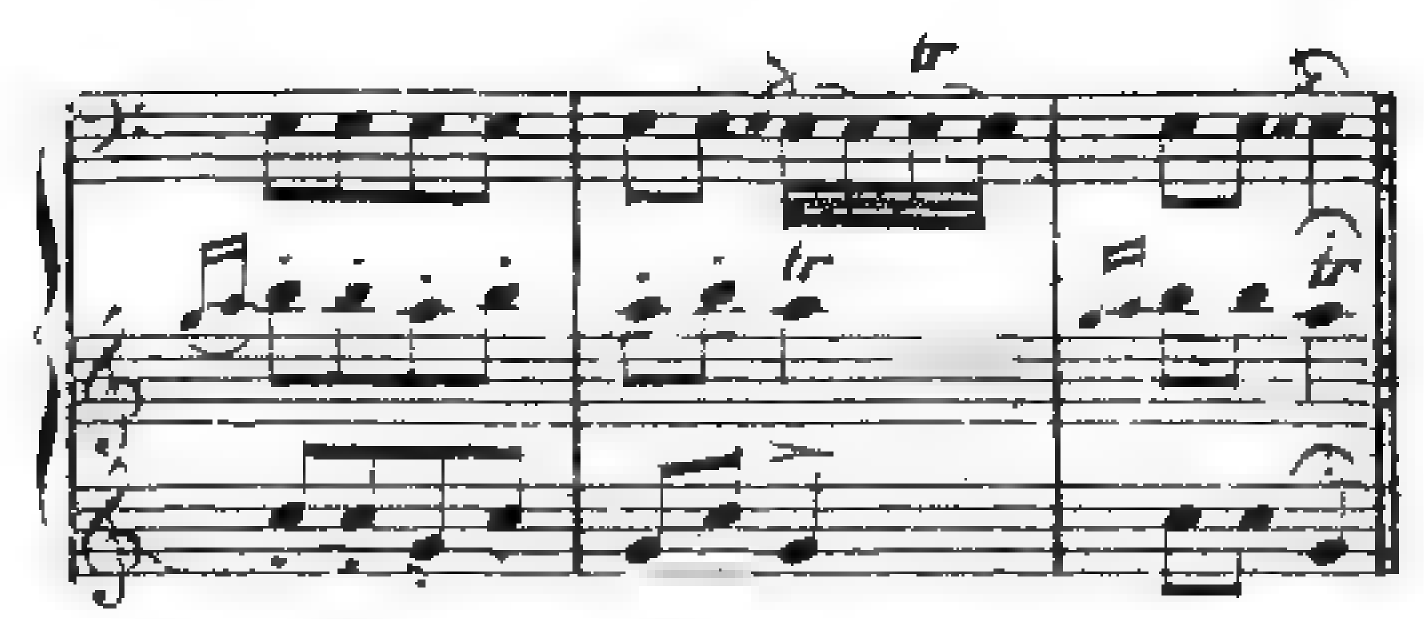
и

ПРАВИЛА ДЛЯ ГОРНОФЛЕЙТИСТОВЪ.

№ 1. Походъ Л.-Гв. Преображенскаго полка, присвоенный и прочимъ полкамъ Гвардейской пѣхоты, неимѣющимъ своего особаго похода, и потому называемый вообще походомъ Гвардейскимъ.




tr
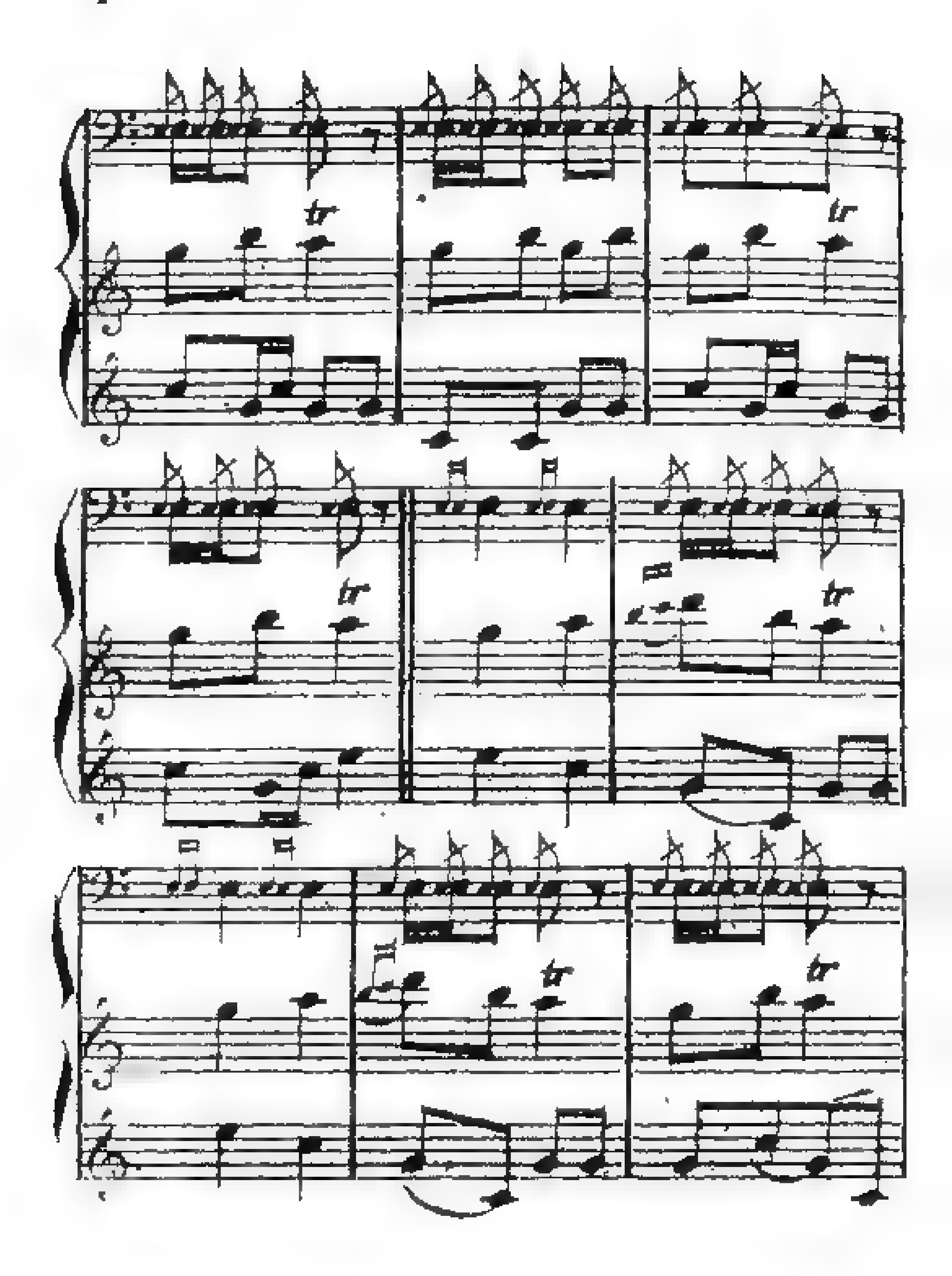


№ 2. Походъ Л.-Гв. Семеновскаго полка.

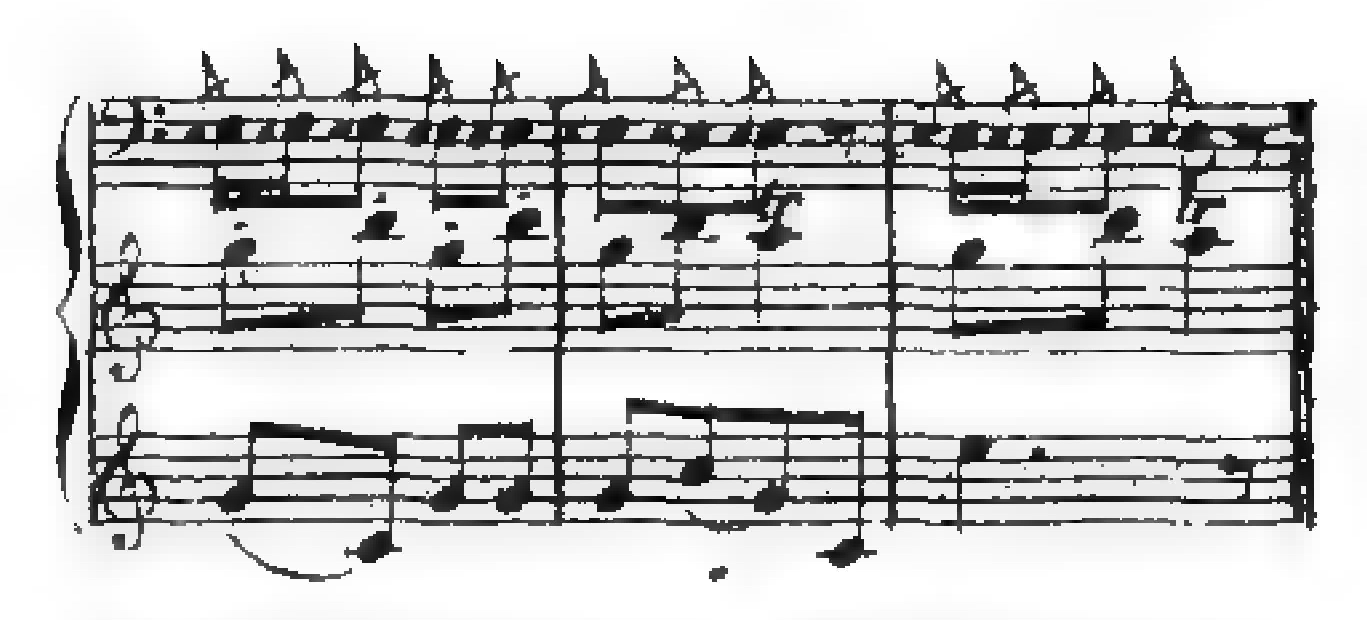
М. М. ♩ = 144.

Бар:

Фле:

Рож:


tr
tr
tr
tr
tr
tr
tr
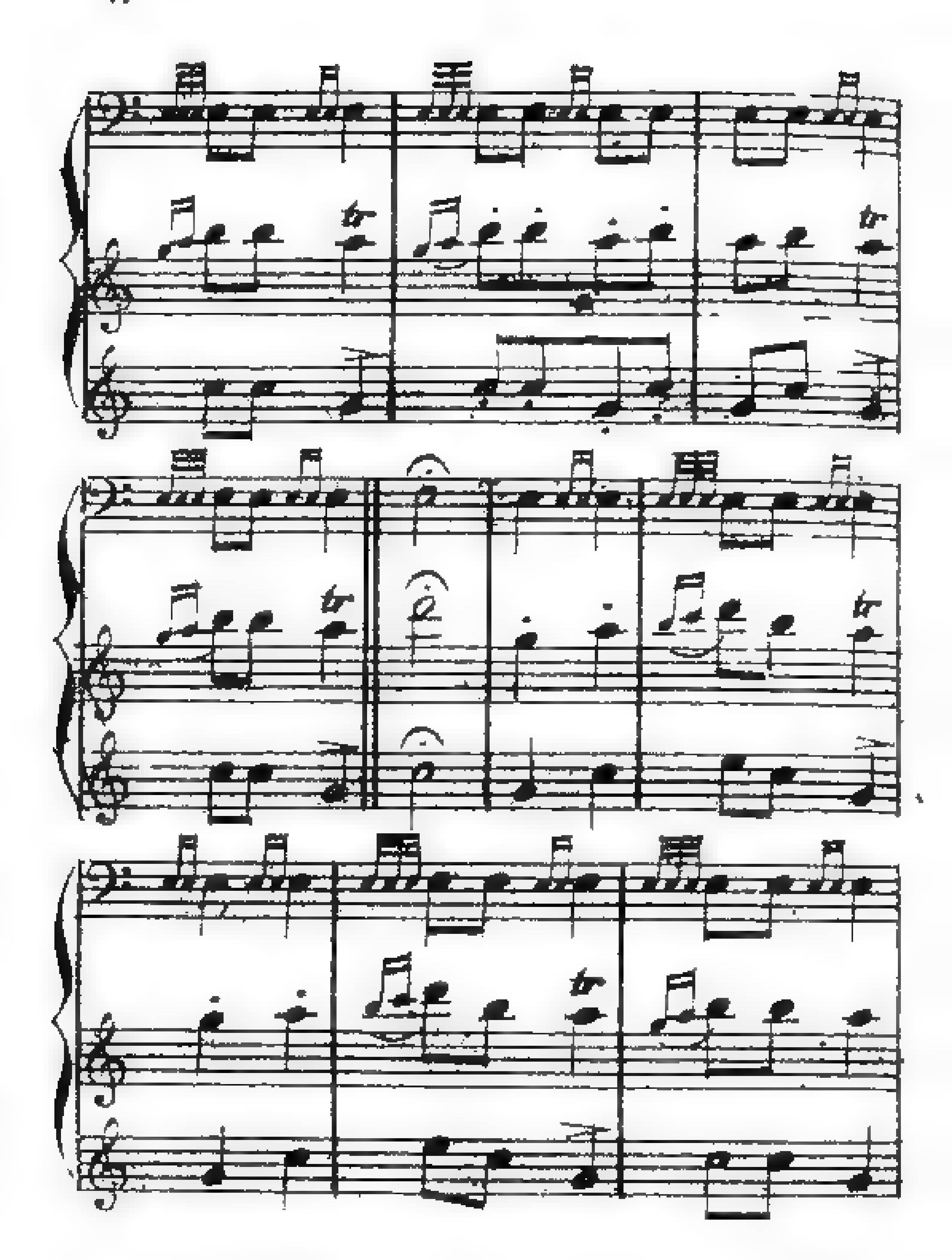


№ 3. Походъ Л.-Гв. Измайловскаго полка.
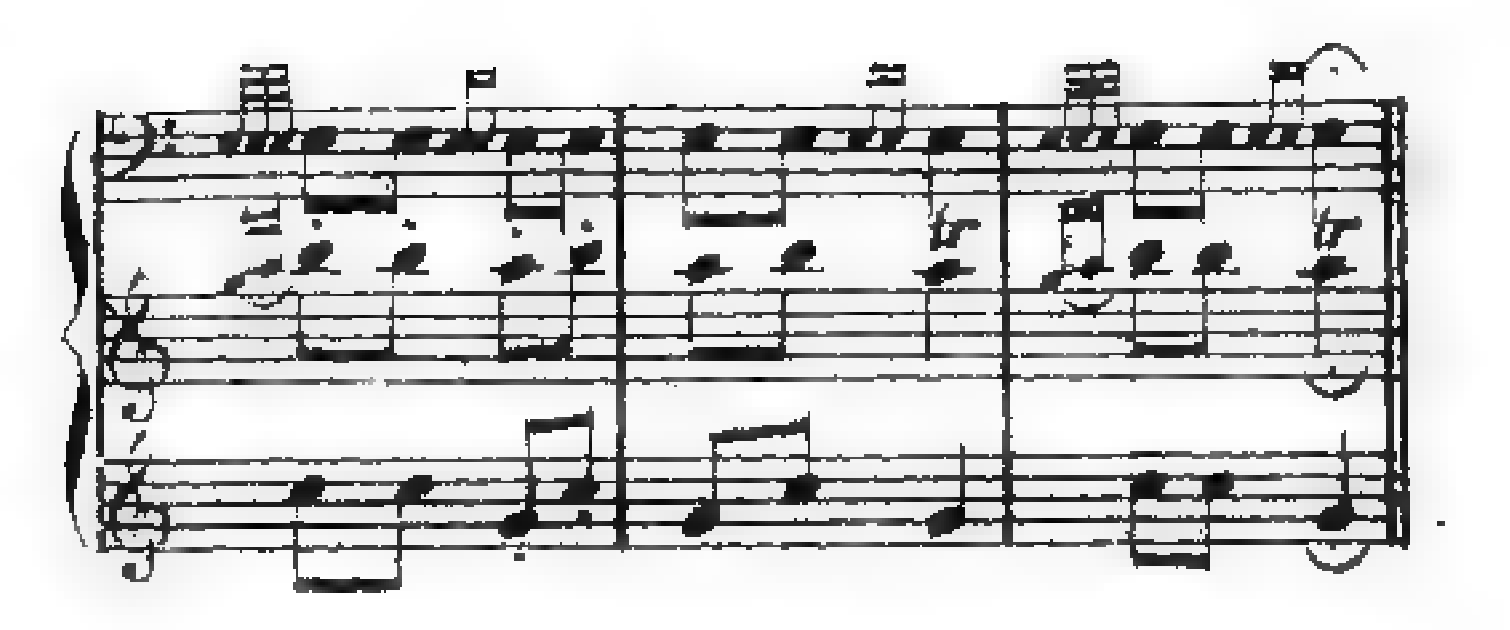
М.М. ♩=144.

Бар:

Фл:

Рож:
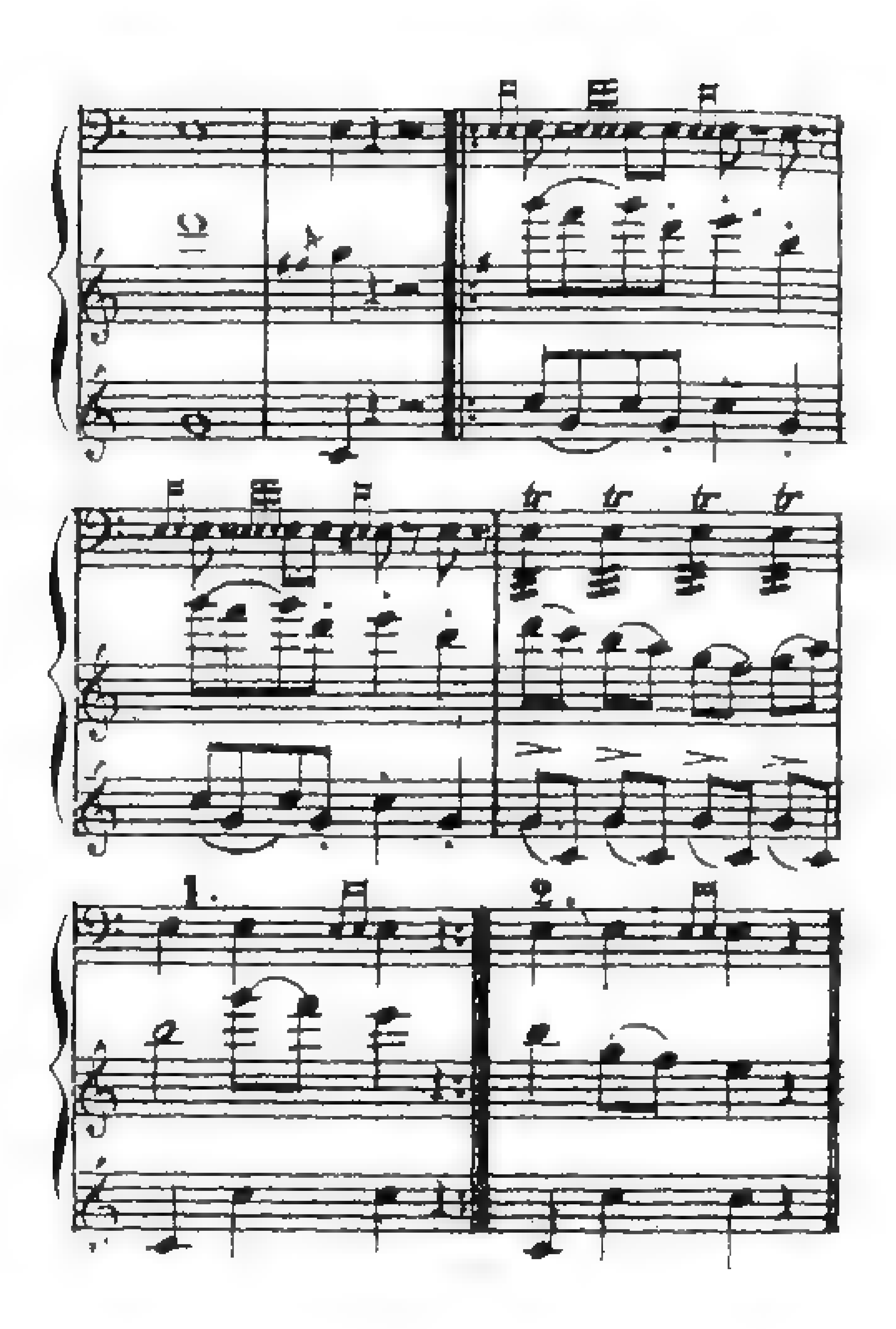




№ 4. Походъ Гренадерскій.

M. M. 𝅗𝅥 = 75.
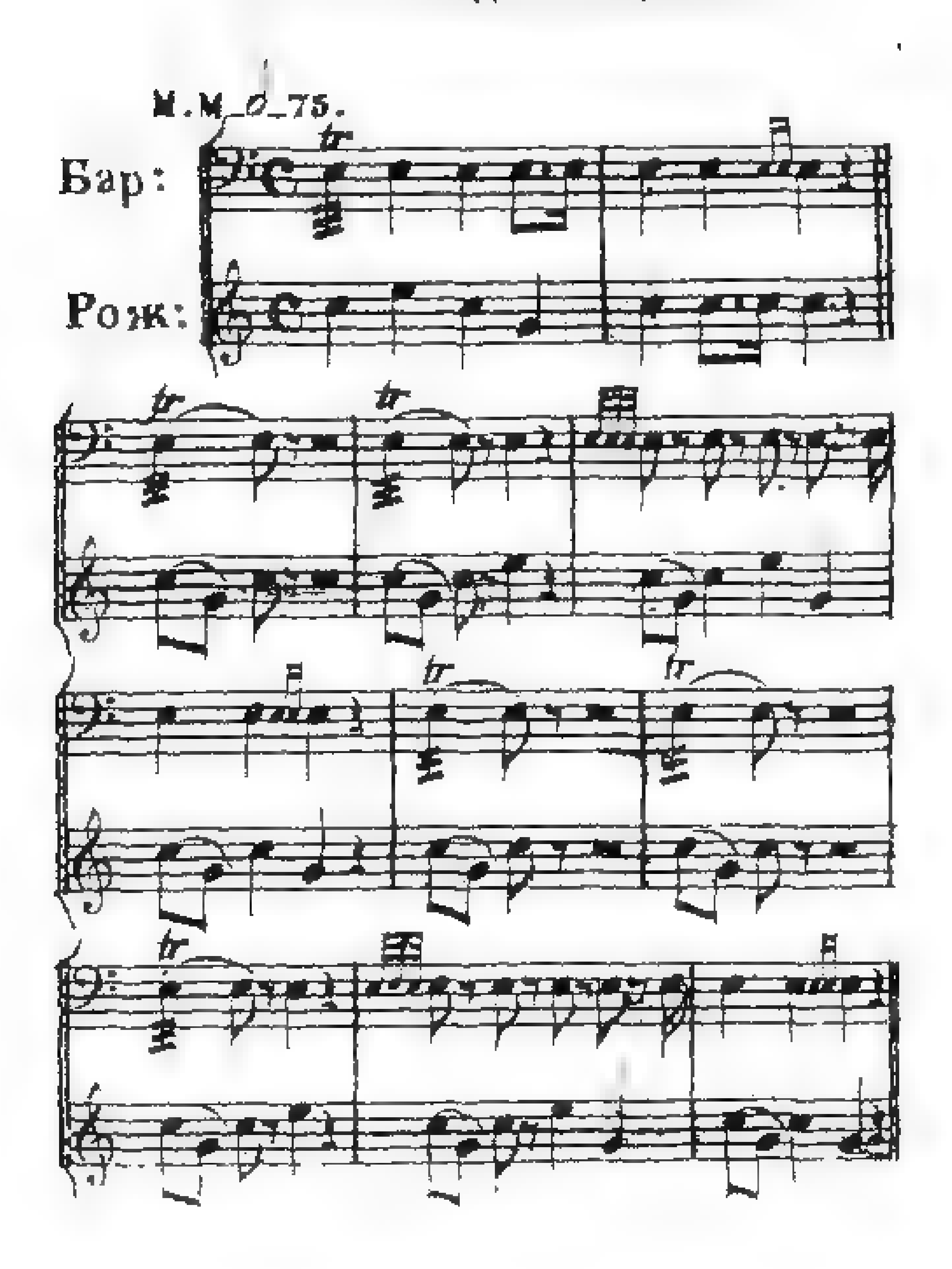
Бар:

Фл:

Рож:


tr tr tr tr
1.
2.
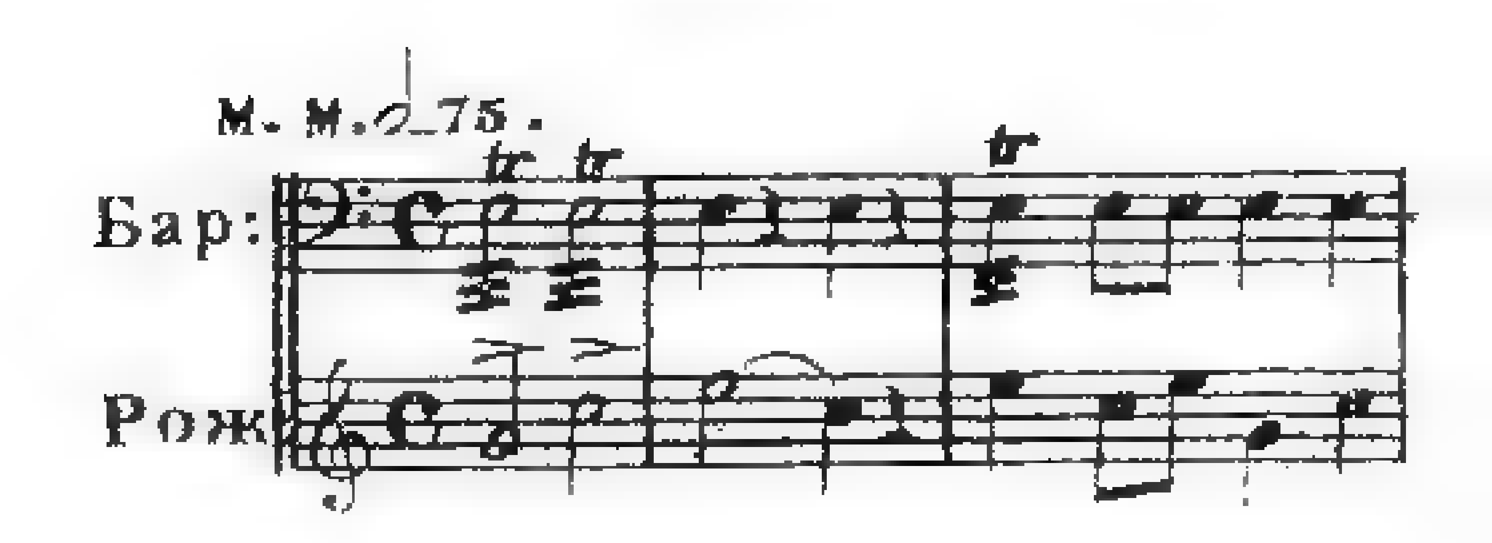
№ 5. Походъ пѣхотный.
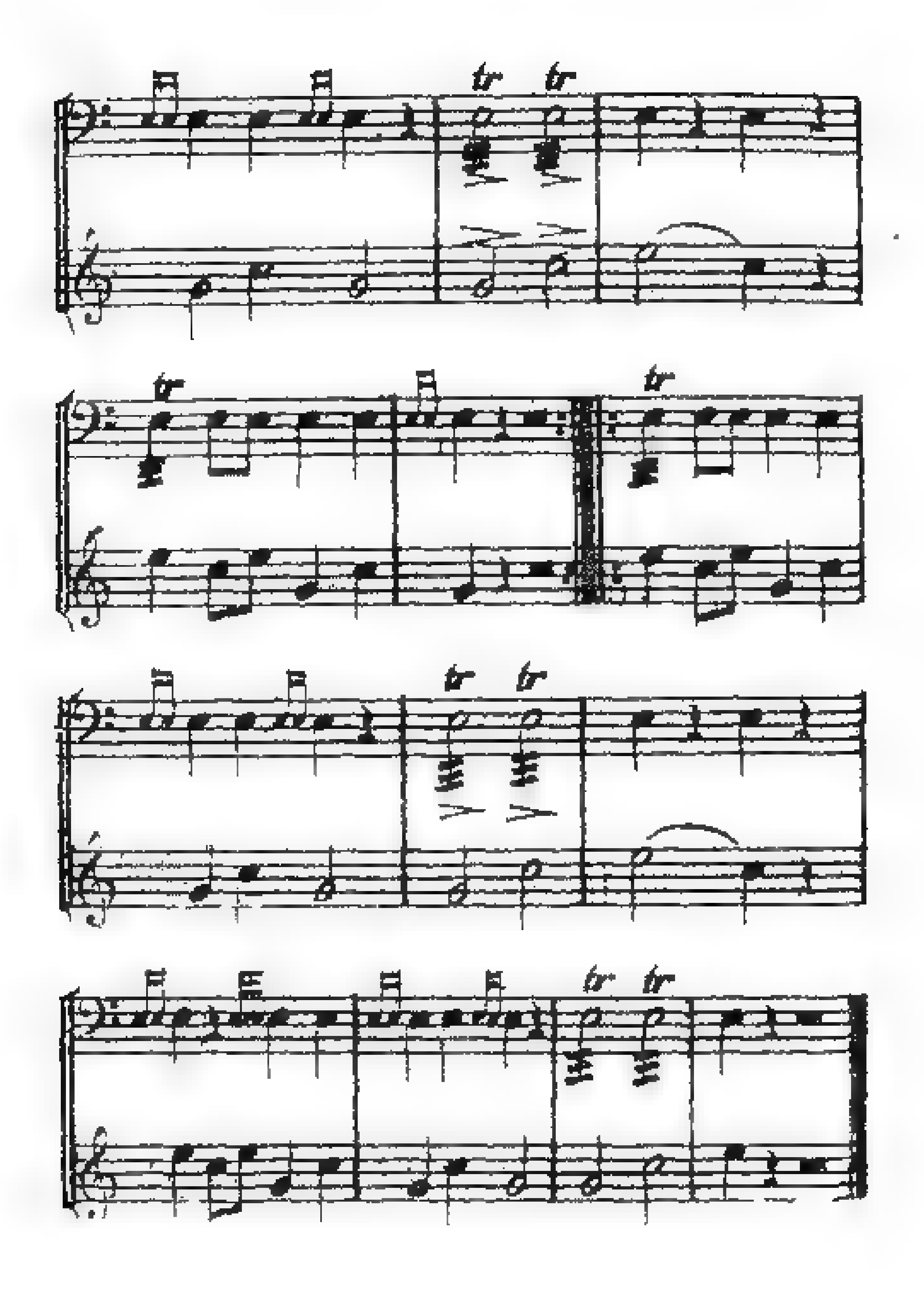


№ 6. Походъ стрѣлковый.
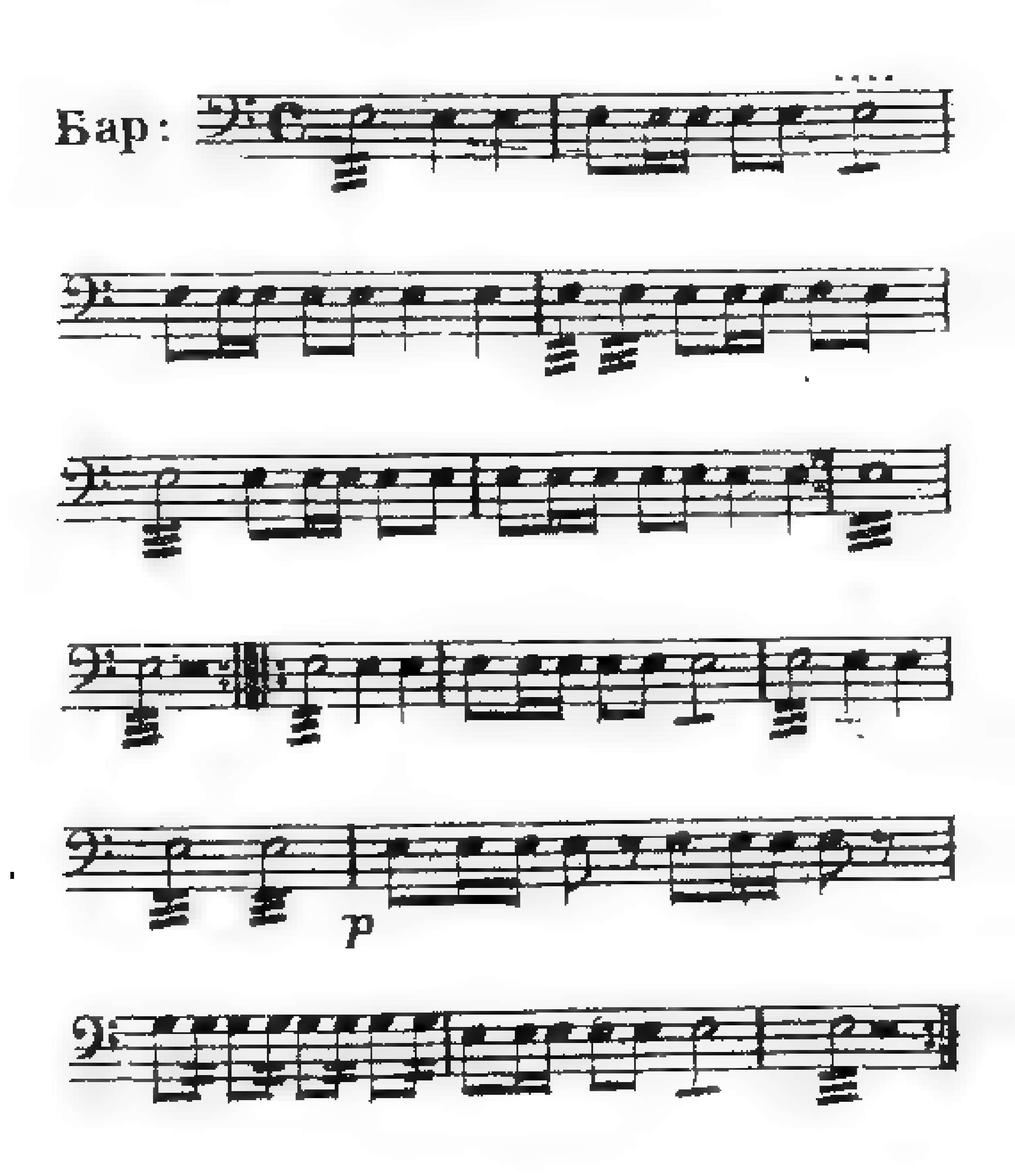


№ 7. Походъ саперный.

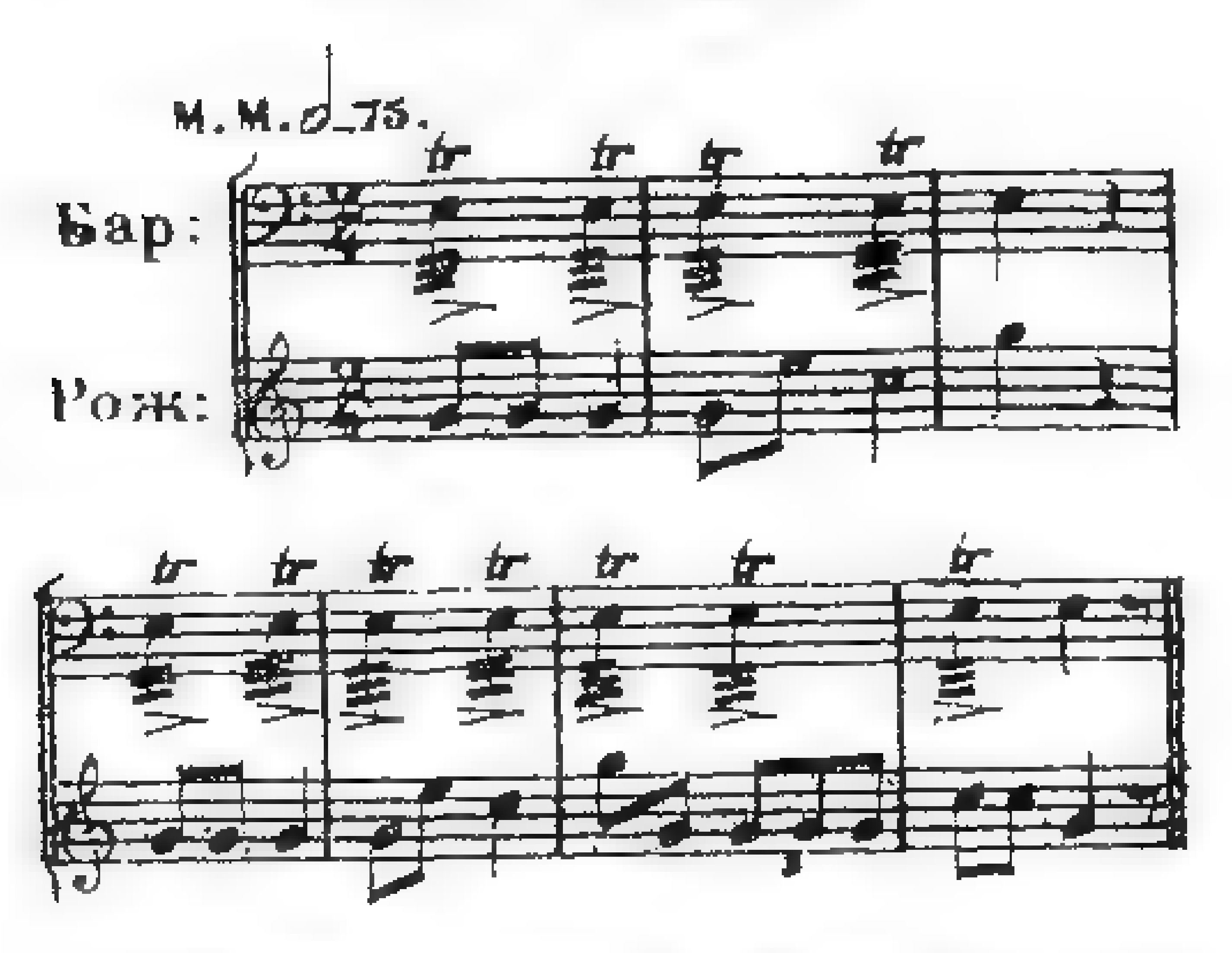



tr

№ 8. Бой при игрѣ музыкантами гимна: «Боже, Царя храни!»
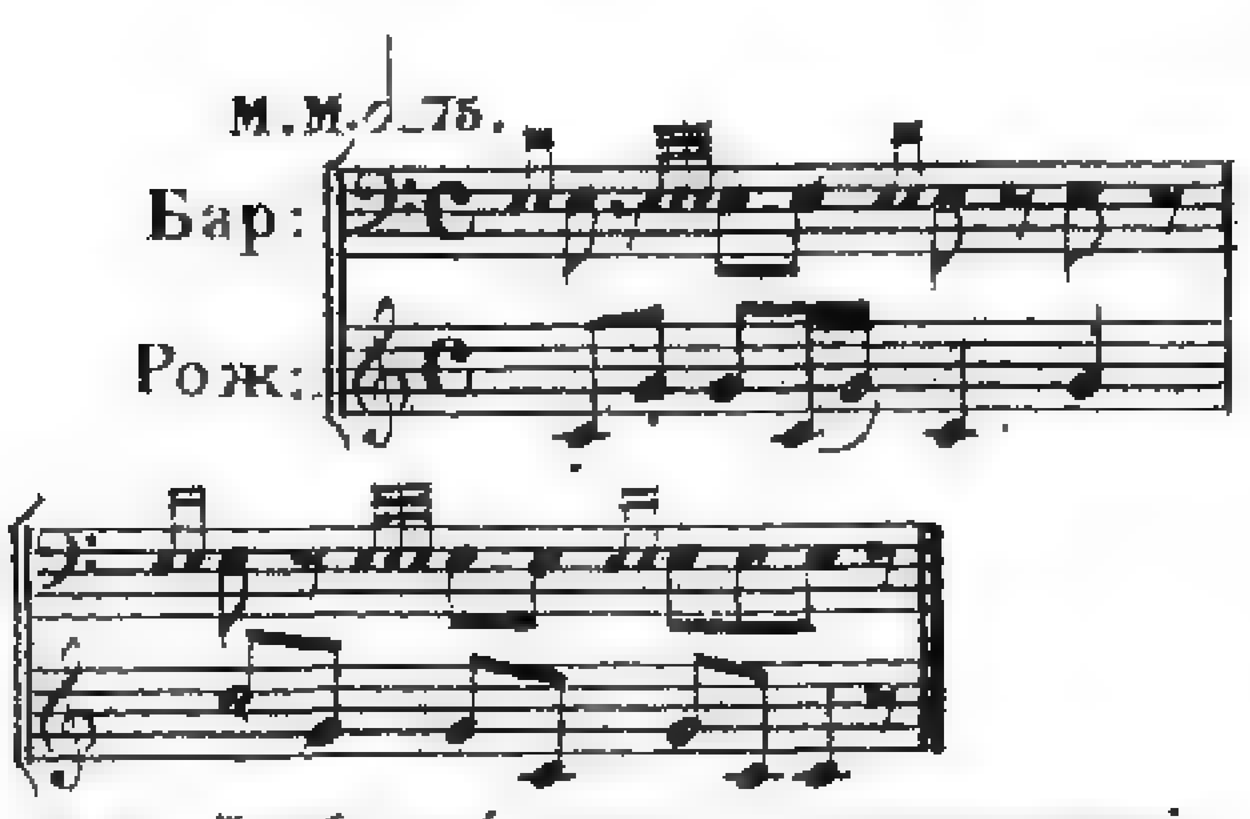


№ 9. Тревога — сигналъ для открытія пальбы залпами.

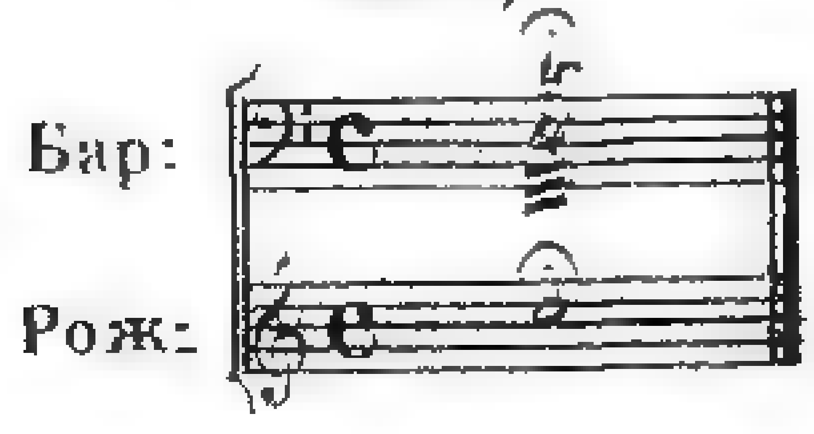


Примѣчаніе. Первыя три такты сего боя подаются барабанщикомъ и горнистомъ, при начальникѣ находящимися.

№ 10. Первое колѣно Гренадерскаго похода (двѣ такты) для открытія пальбы залпами противъ атакъ кавалеріи.
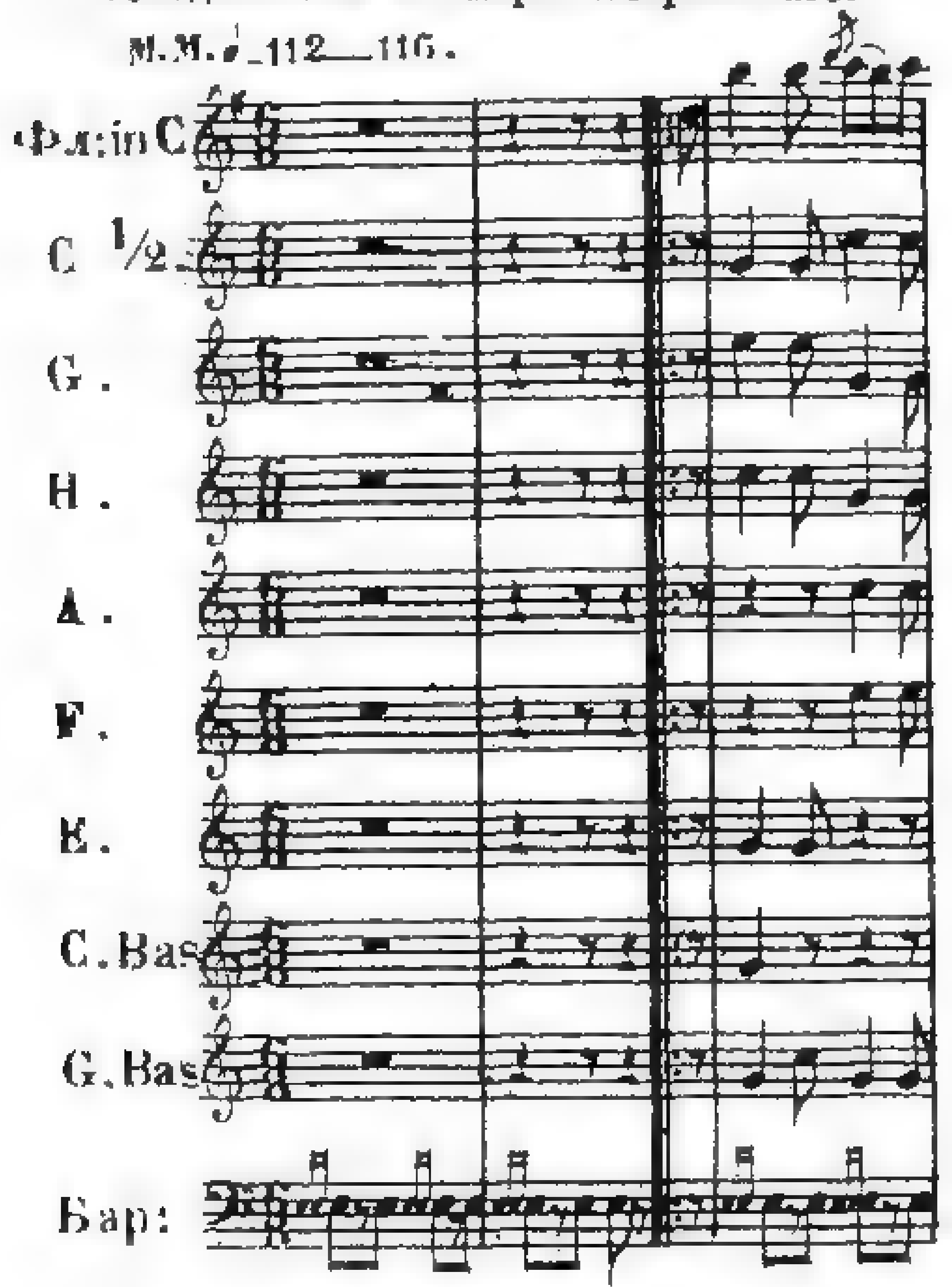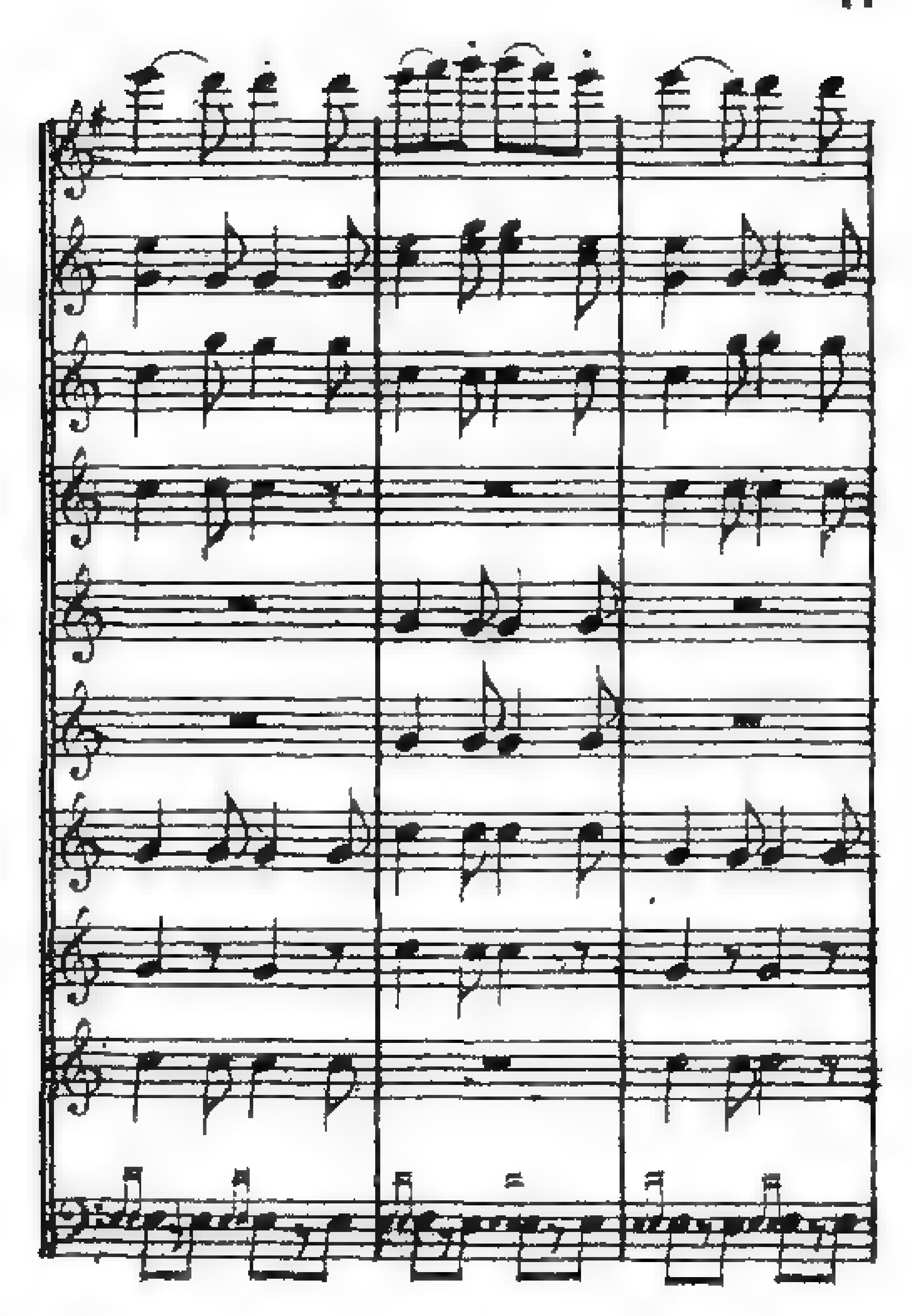


№ 11. Дробь — (сигналъ для прекращенія пальбы).
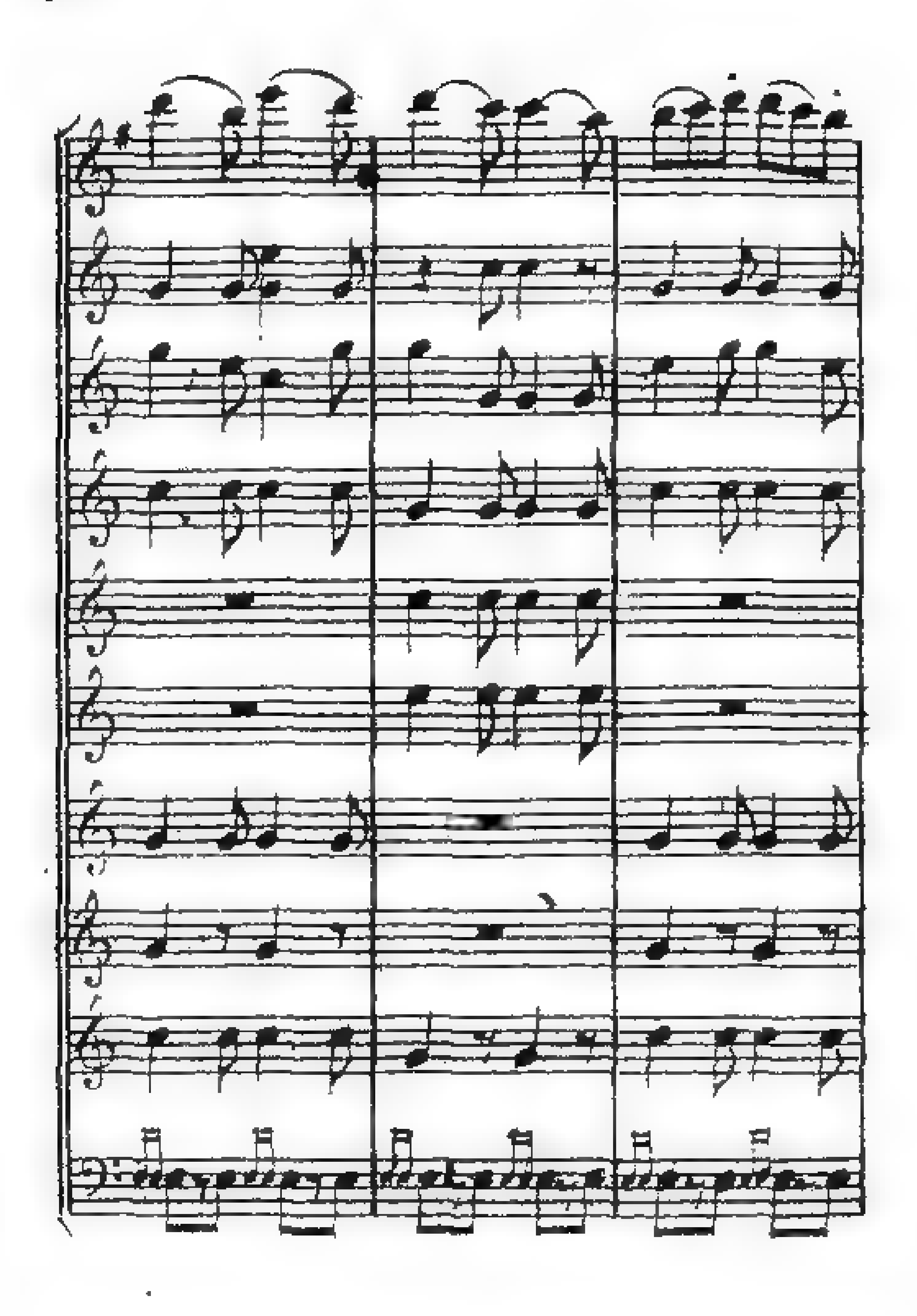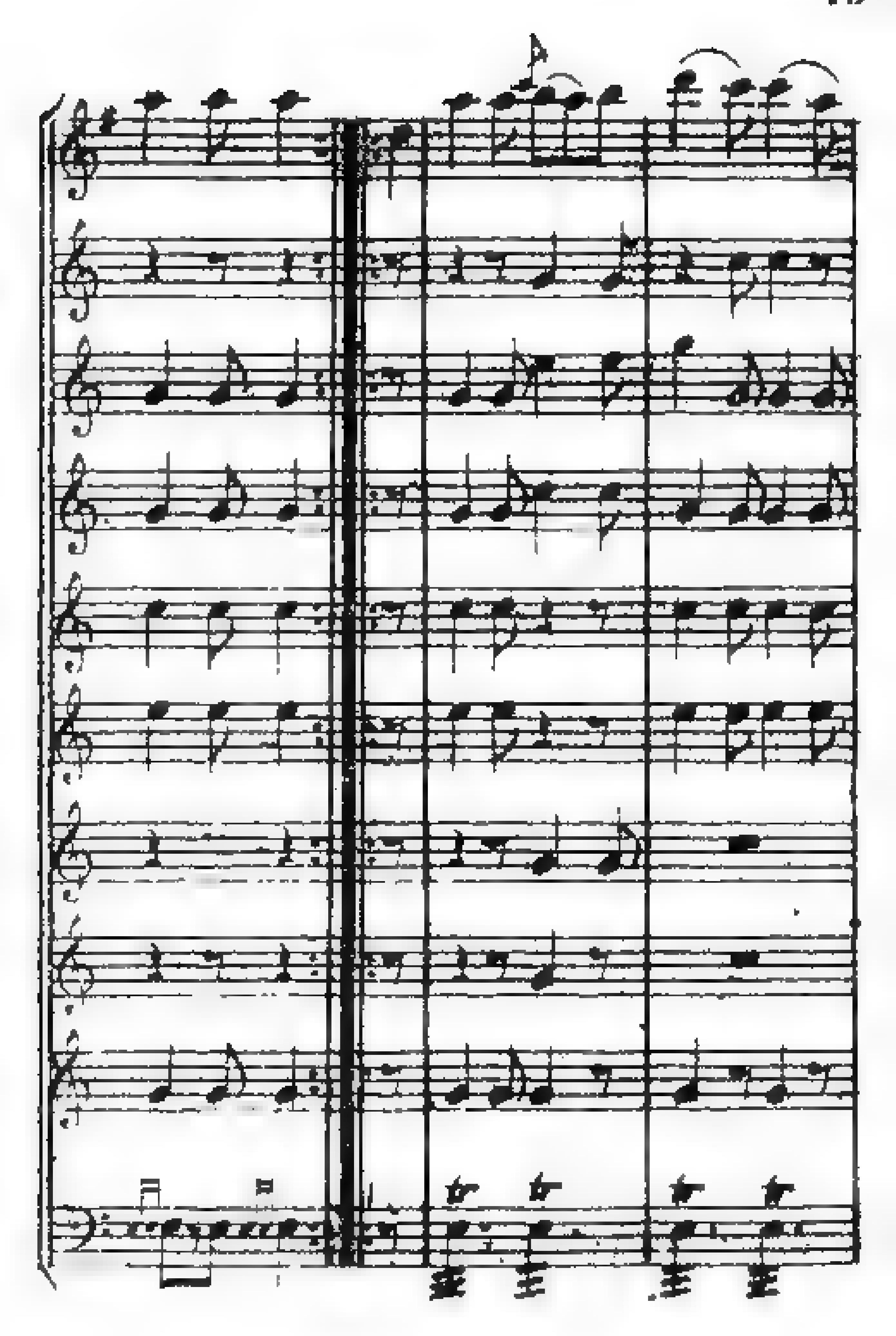


№ 12. Маршъ баталіона, со вздвоенными взводами или въ каре построеннаго.
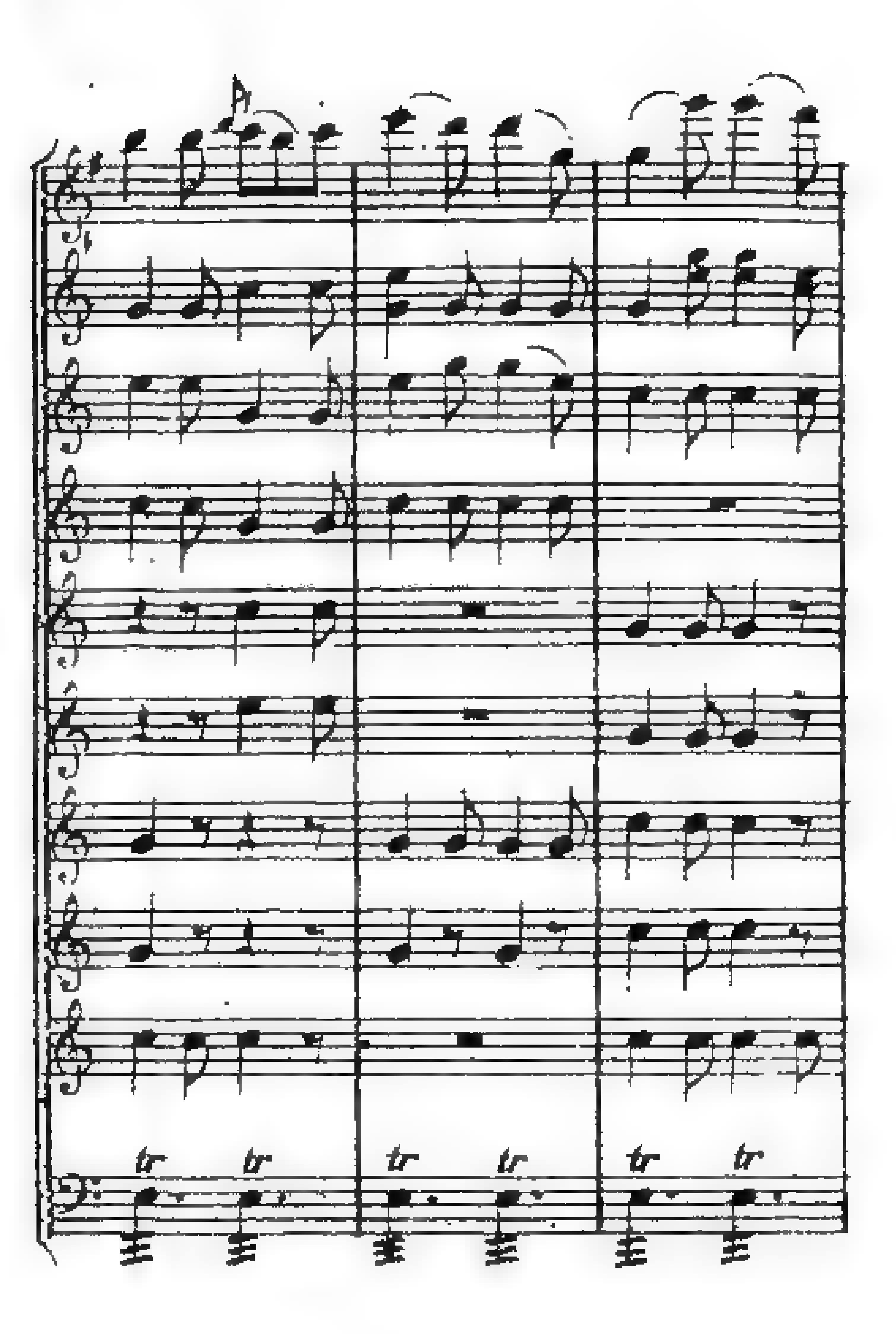
М.М. ♩ = 112 — 116.
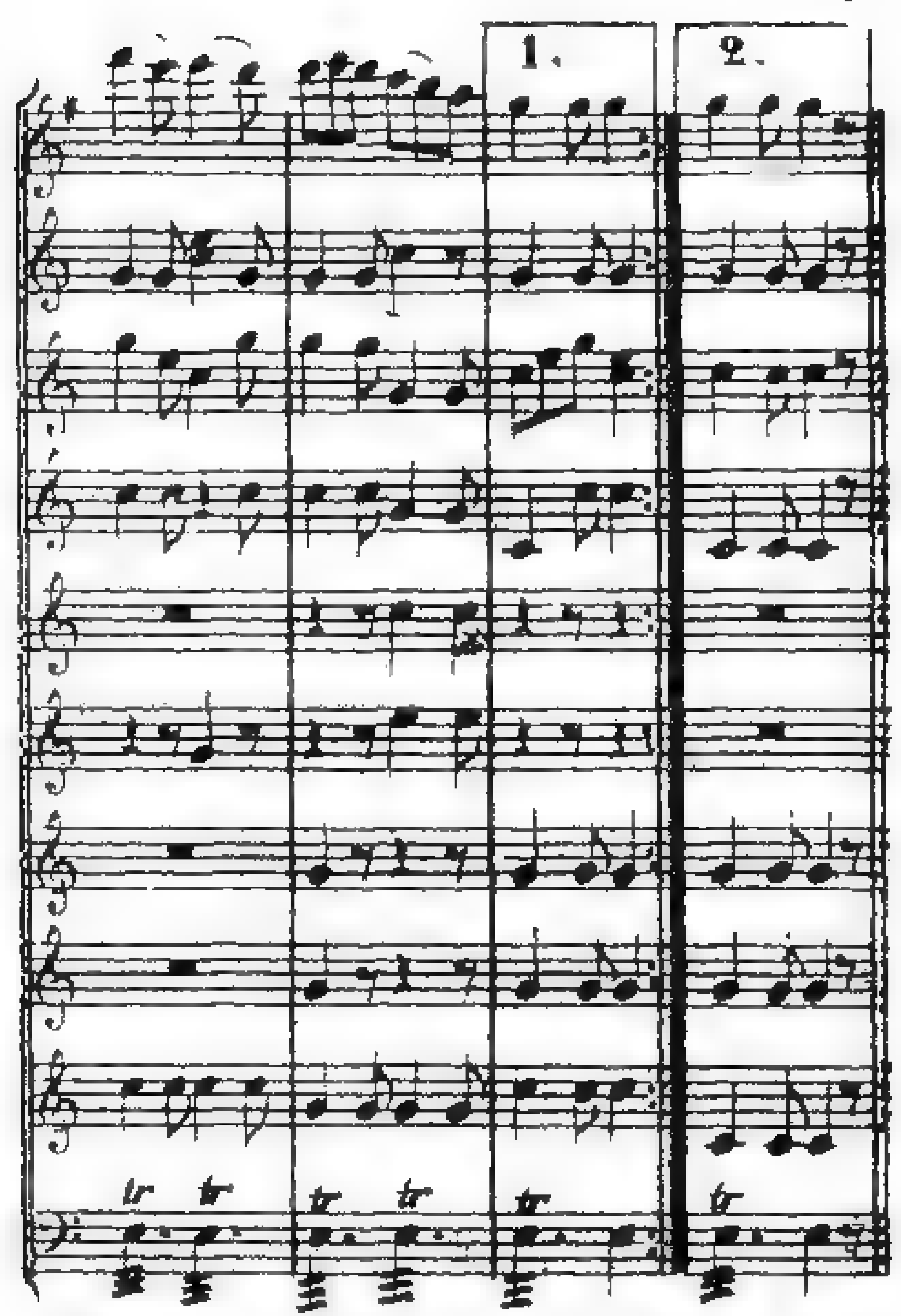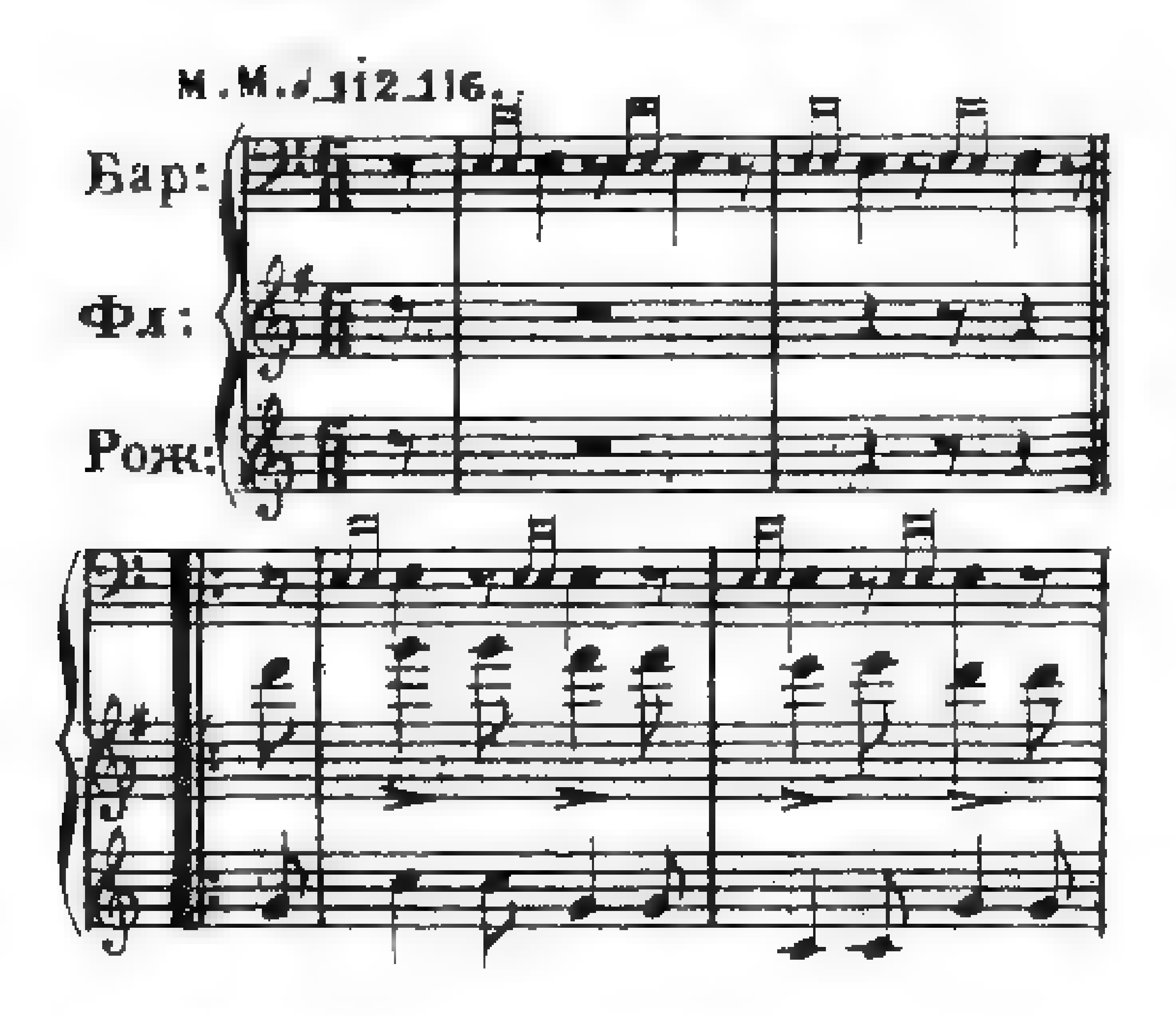









tr
tr
tr
tr
tr
tr
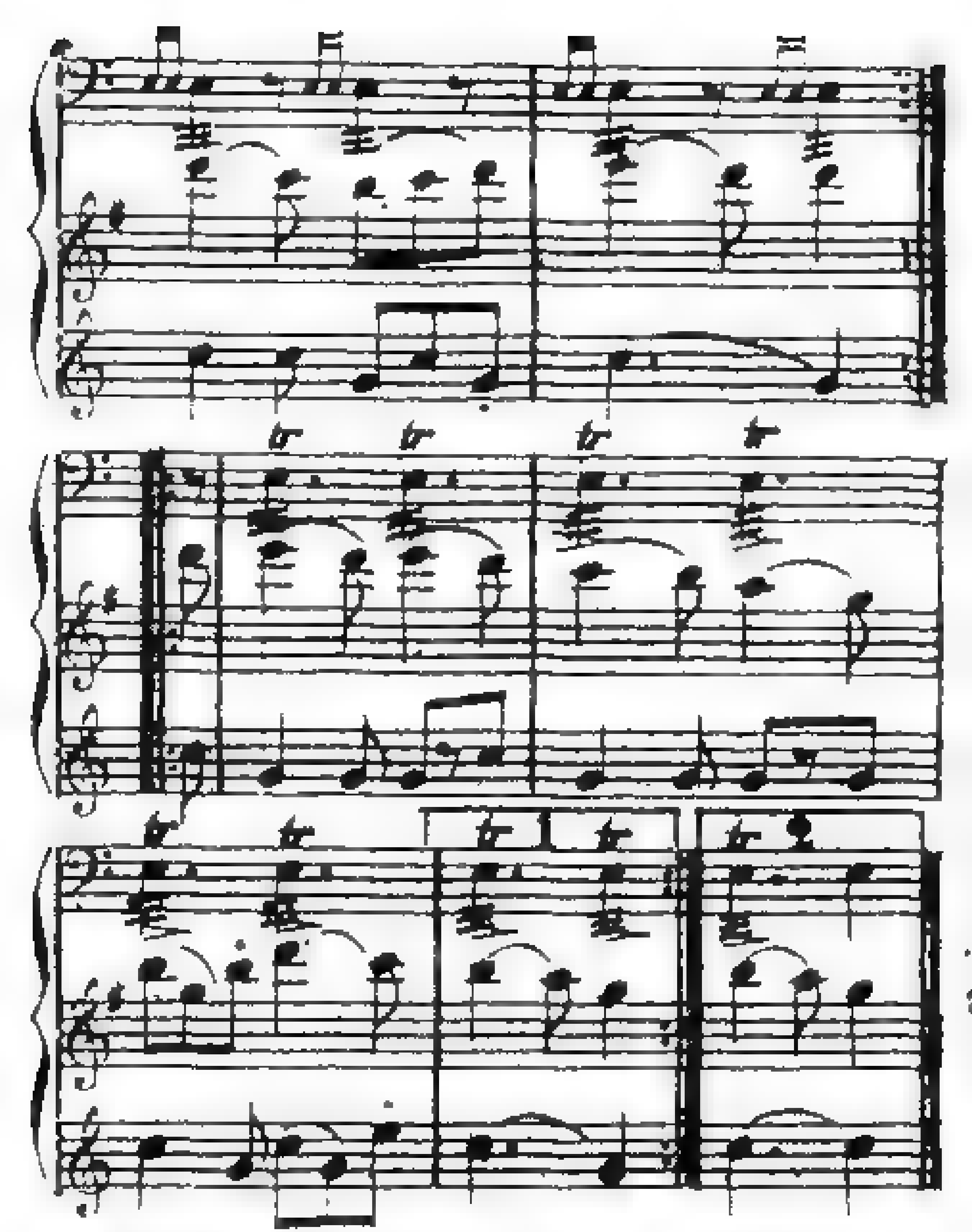


Примѣчаніе. Двѣ первыя такты этого

марша, въ началѣ написанныя, подаются барабанщикомъ, при начальникѣ находящимся,—какъ сигналъ для начатія марша сего хоромъ остальныхъ барабанщиковъ при баталіонѣ, а также и музыкантамъ,
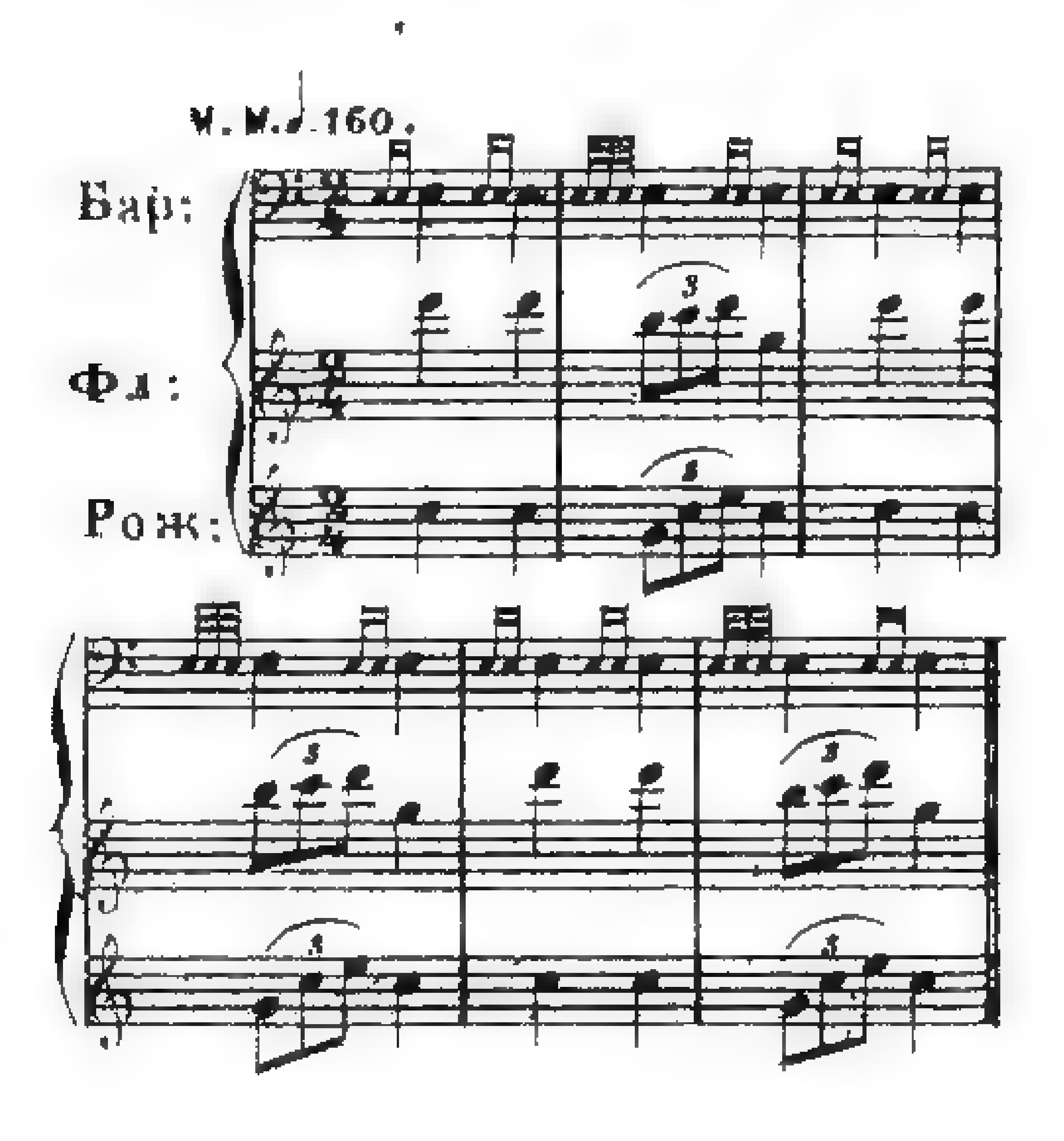
№ 13. Маршъ для атаки.
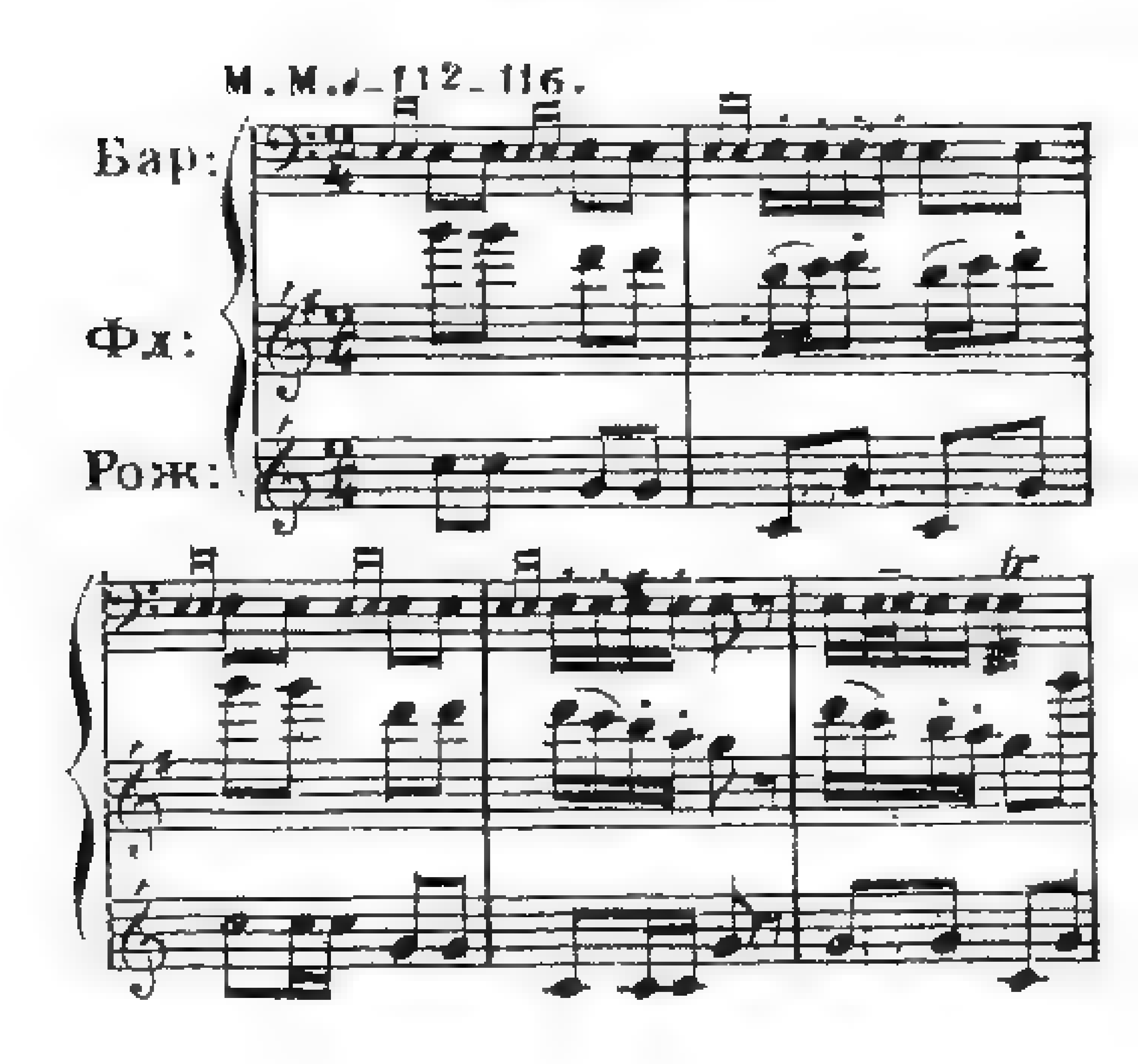




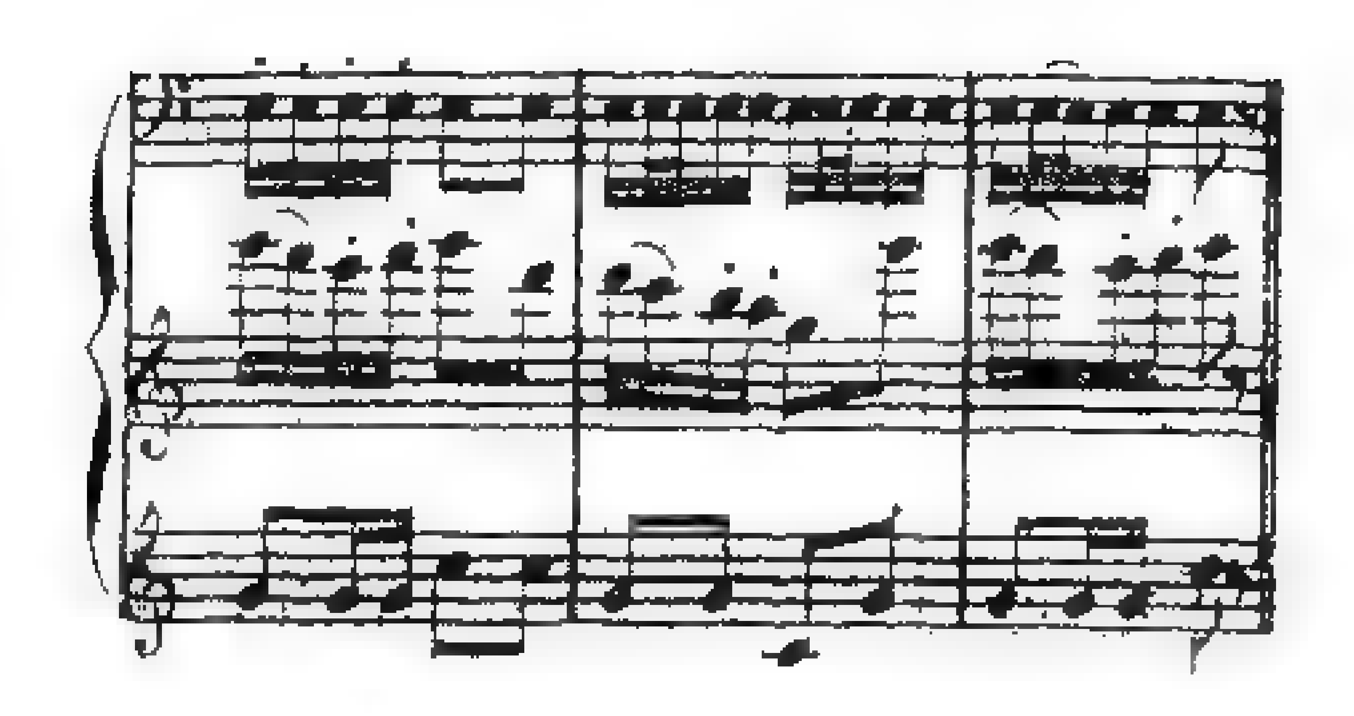
Примѣчаніе. Двѣ первыя такты подаются барабанщикомъ, при начальникѣ находящемся.

№ 14. Отбой — сигналъ для прекращенія атаки, употребляемый только на ученьяхъ и маневрахъ.
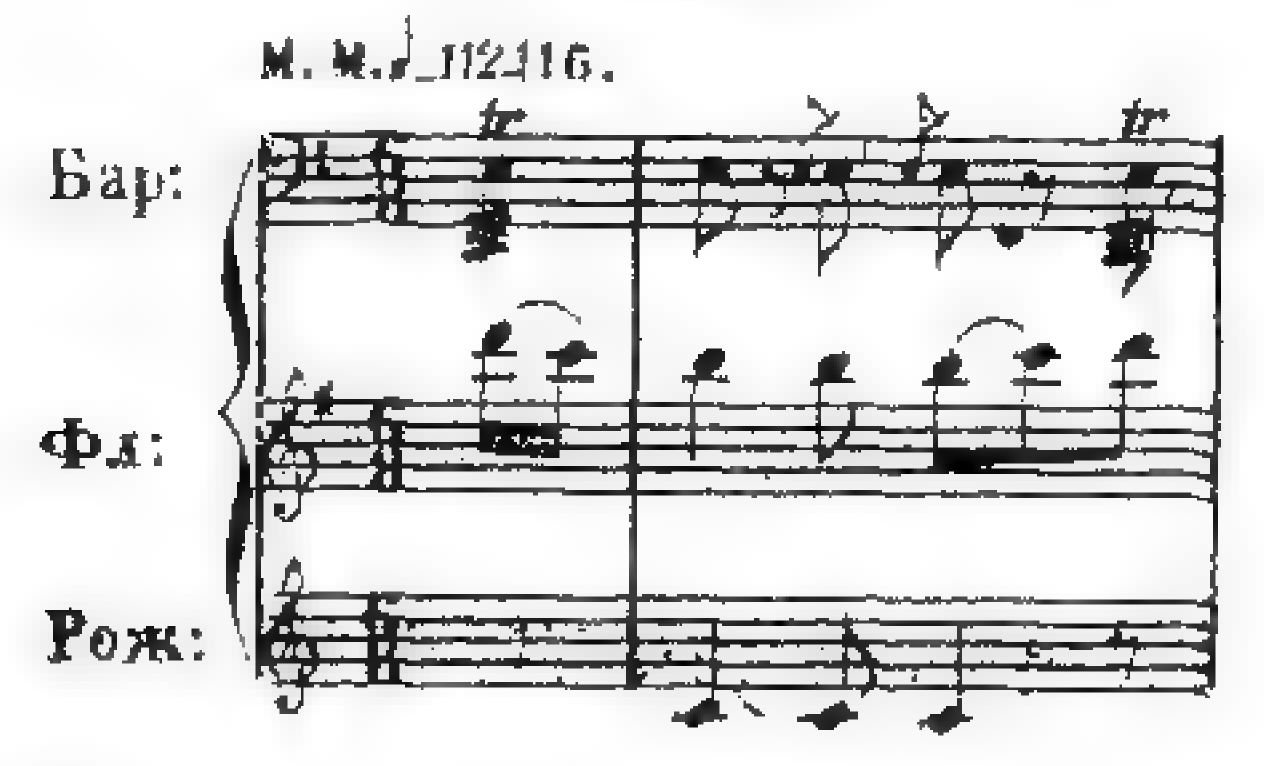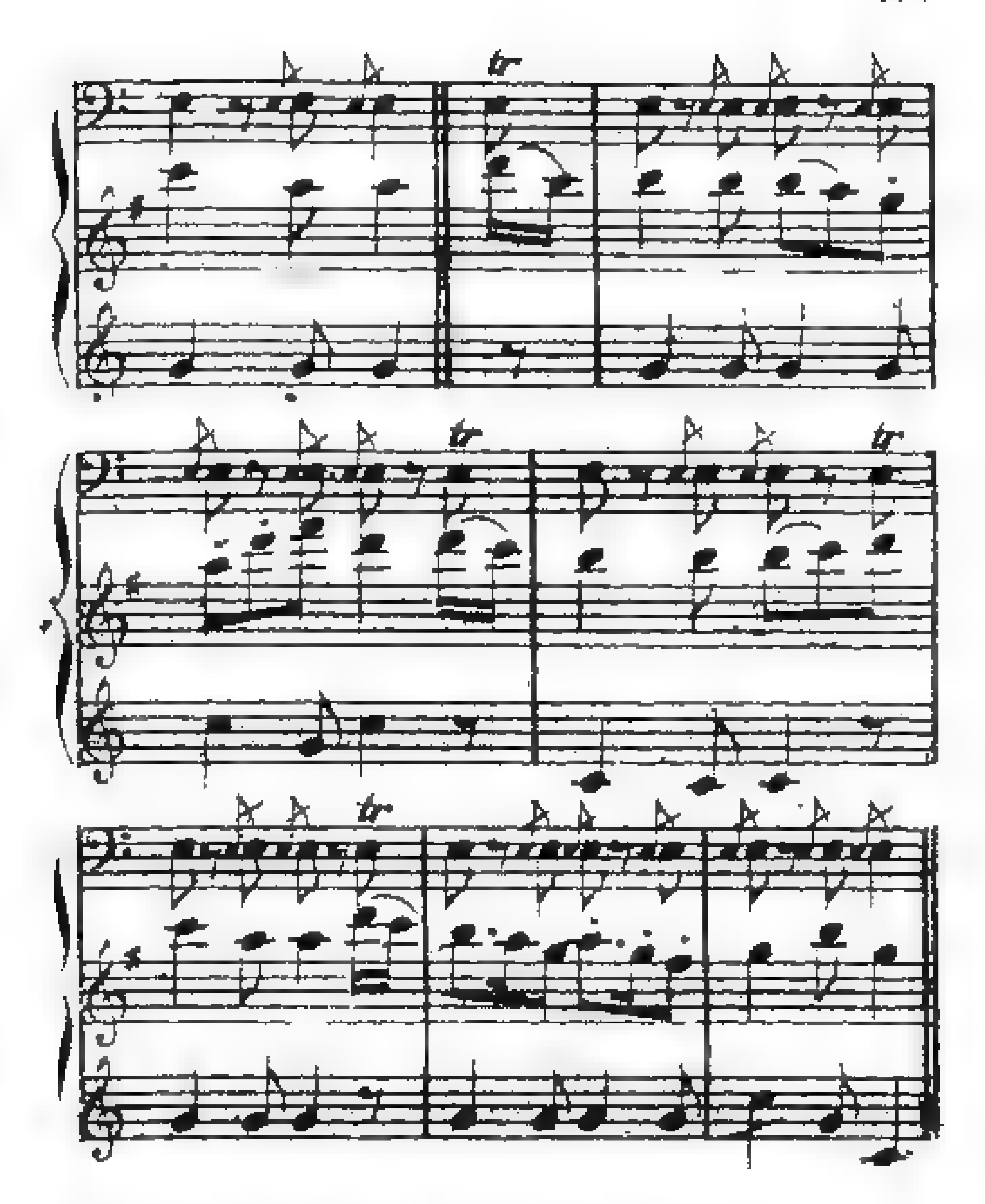


№ 15. Честь—на церемоніальномъ маршѣ при прохожденія *шагомъ*, по ротно, по взводно, полувзводно и по отдѣленіямъ *(взводная)*.
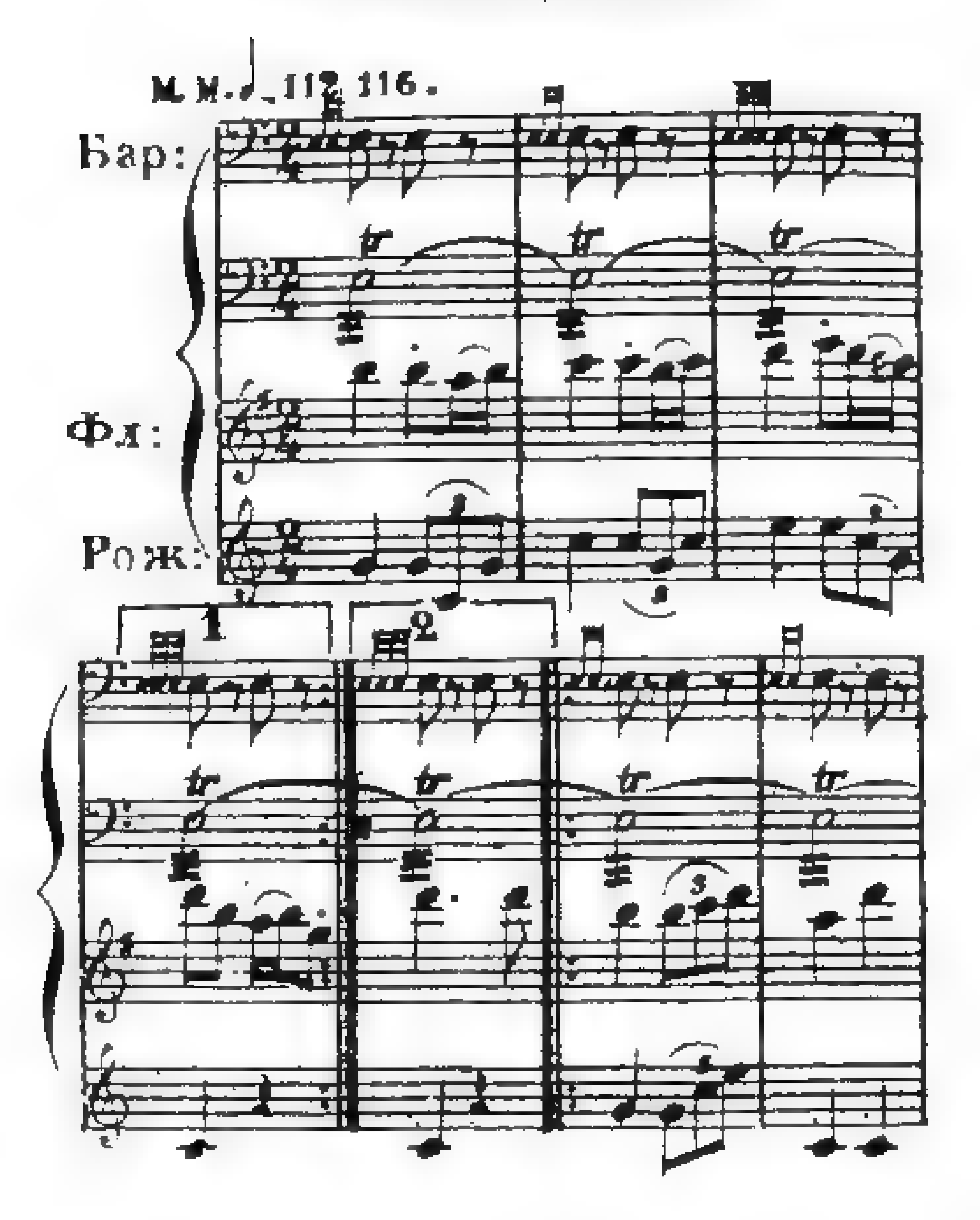




№ 16. Честь на церемоніальномъ маршѣ при прохожденіи *шагомъ* колоннами (*колонная*).
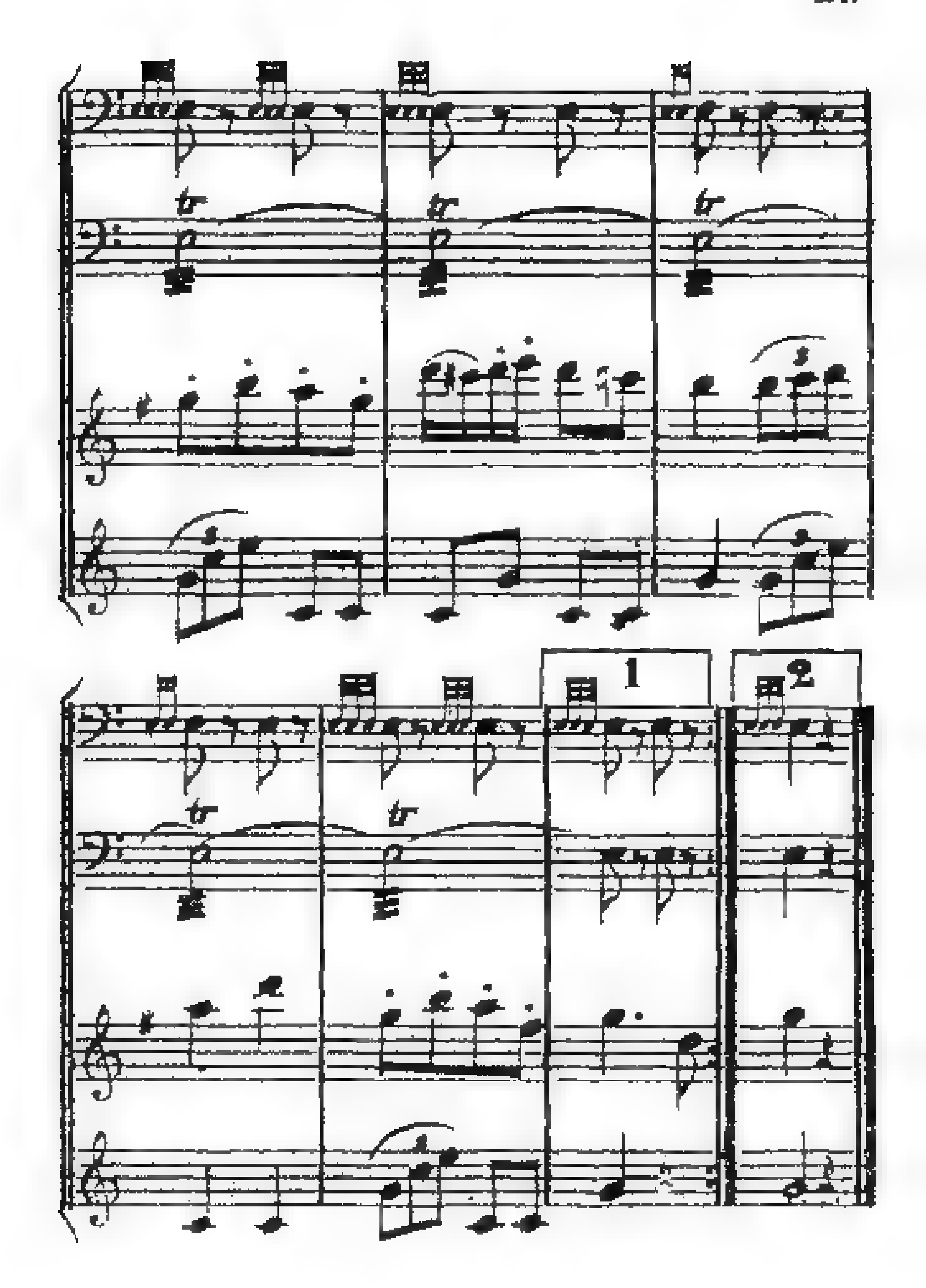




Примѣчаніе. При прохожденіи на церемоніальномъ маршѣ *бѣгомъ*, честь не бьется.

№ 17. Подъ знамя.



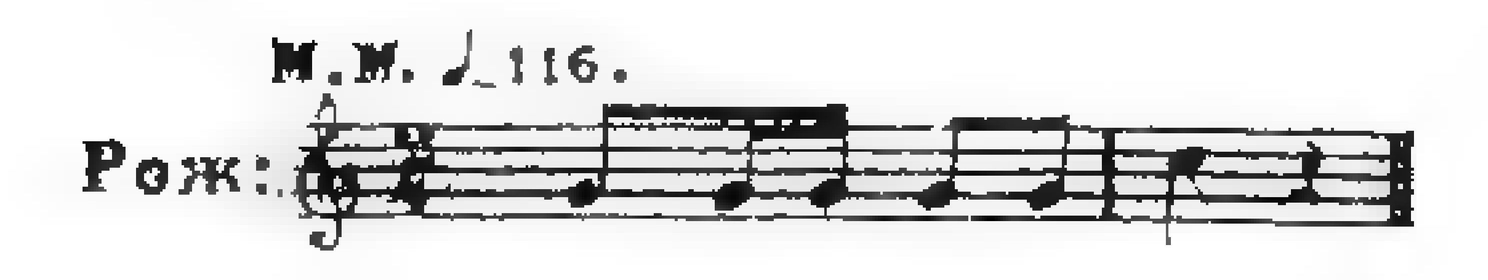

tr
tr
tr
tr
tr
1
2

№ 18. Первая рота.
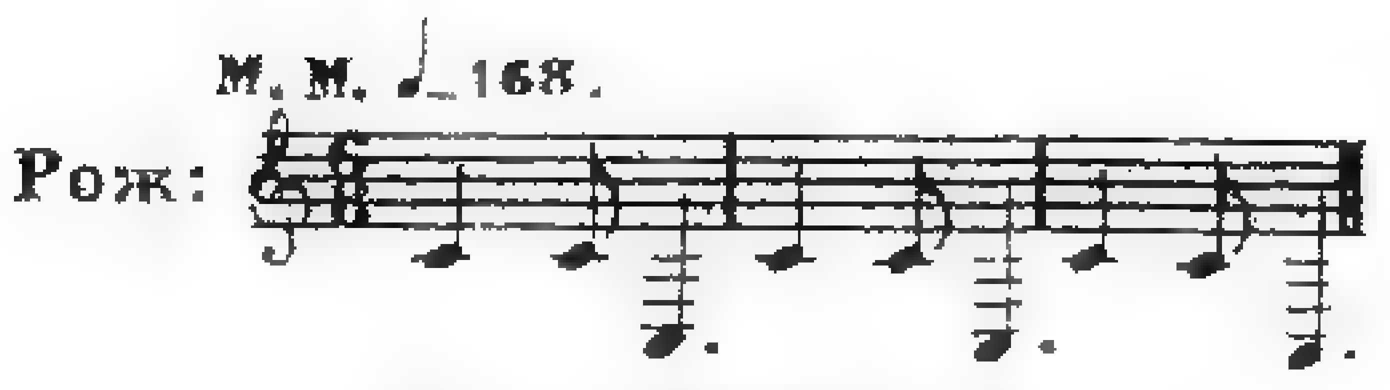
М. М. ♩_116.

Рож:

№ 19. Вторая рота.



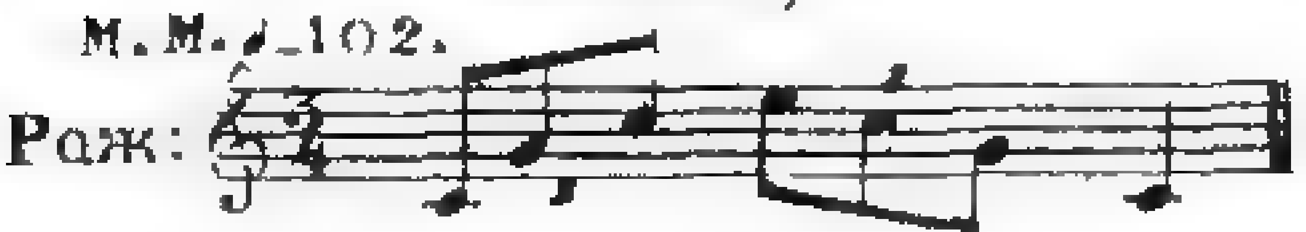
№ 20. Третья рота.



№ 21. Четвертая рота.



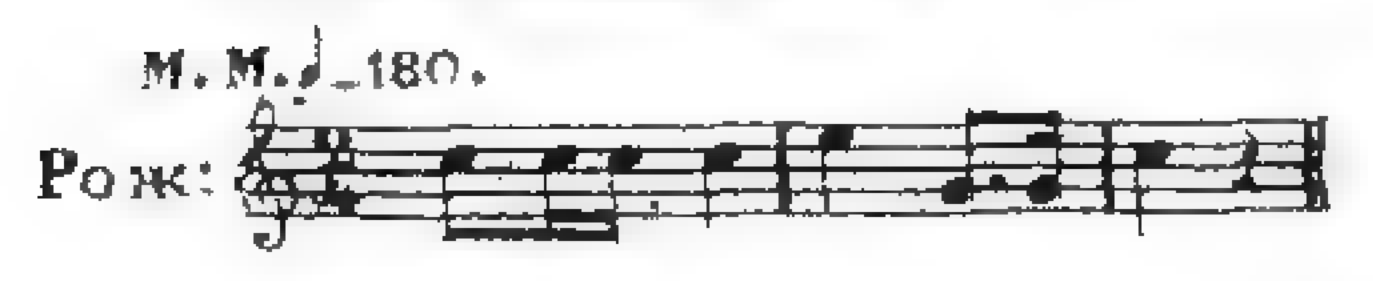
№ 22. Стрѣлки (т. е. стрѣлковая рота баталіона).
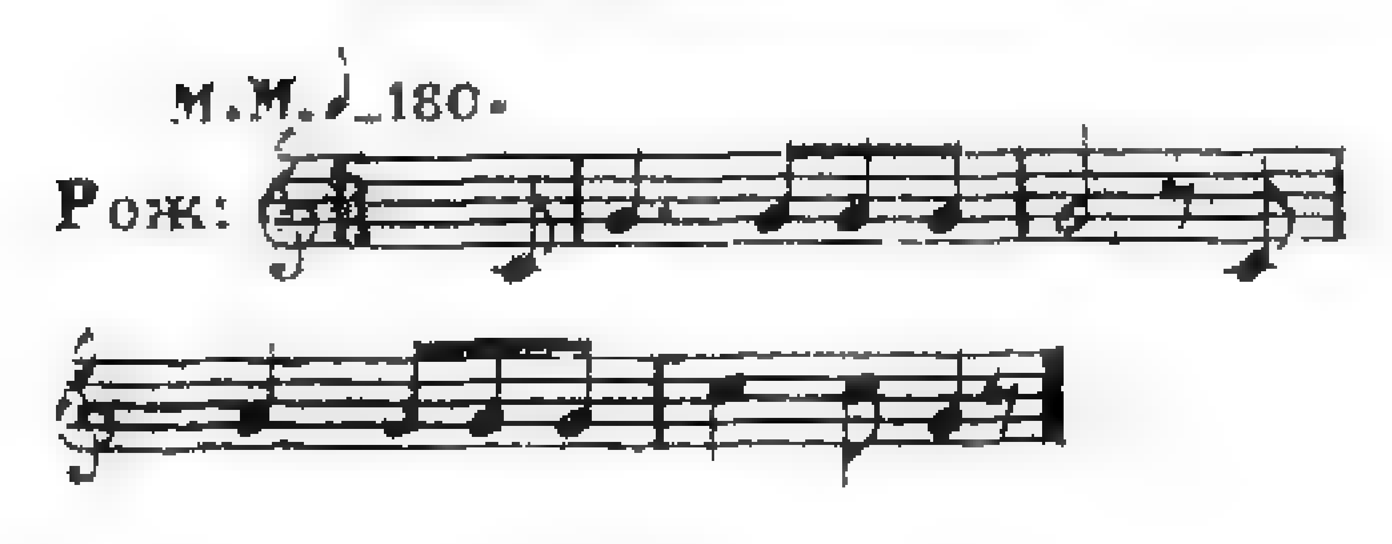


№ 23. Стрѣлковый баталіонъ.



№ 24. Сомкнутый строй.



№ 25. Разсыпаться.



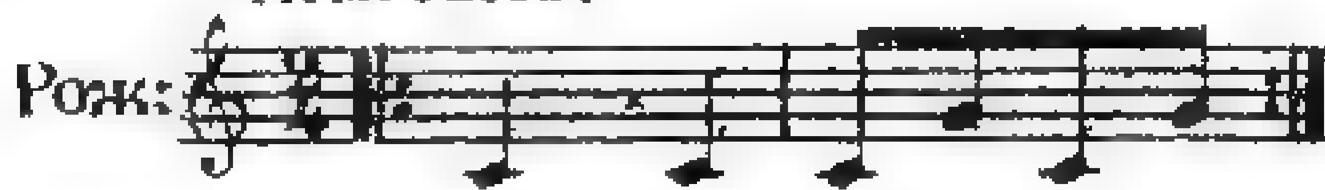
№ 26. Движеніе къ сторонѣ праваго фланга.

М. М. 𝅗𝅥 = 94.



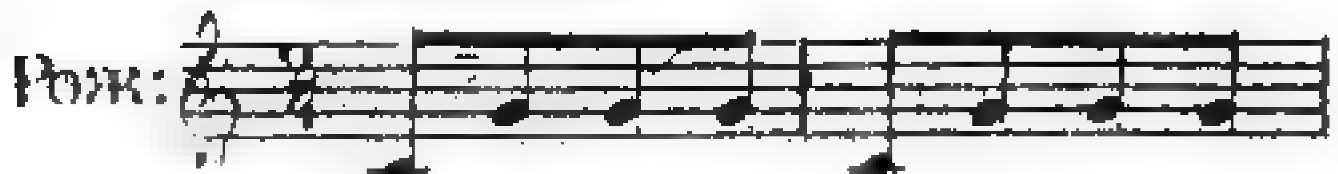
№ 27. Движеніе къ сторонѣ лѣваго фланга.

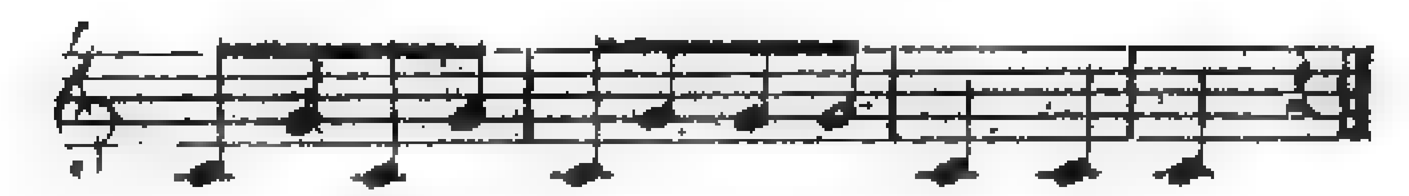
М. М. 𝅘𝅥 = 116.



№ 28. Наступленіе.

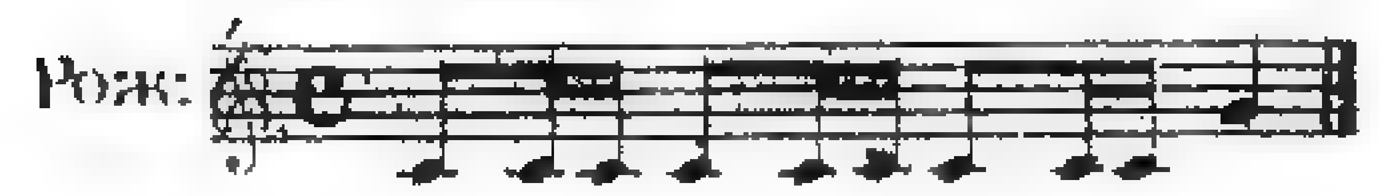
М. М. 𝅘𝅥 = 112.



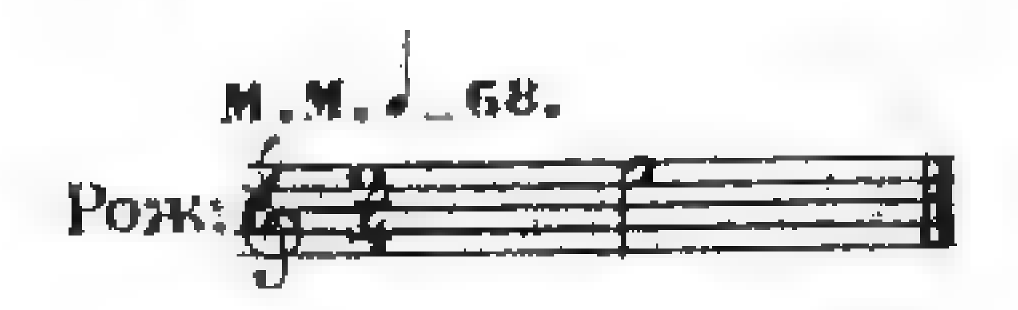


№ 29. Отступленіе.

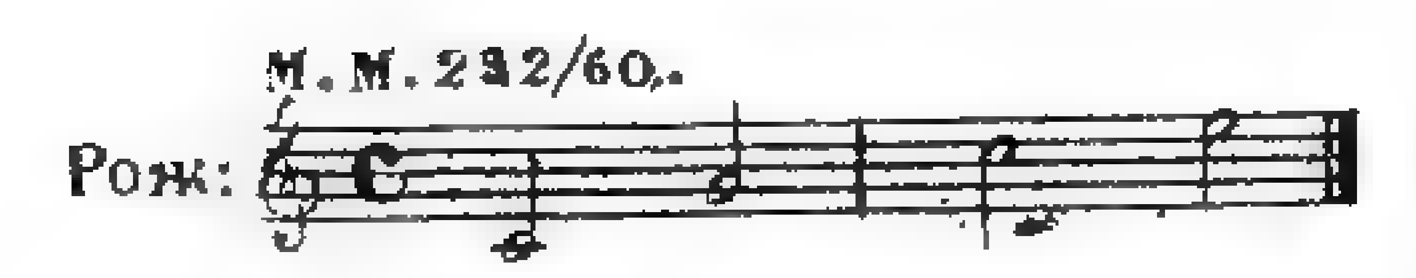
М. М. 𝅗𝅥 = 100.



№ 30. Движеніе бѣгомъ.
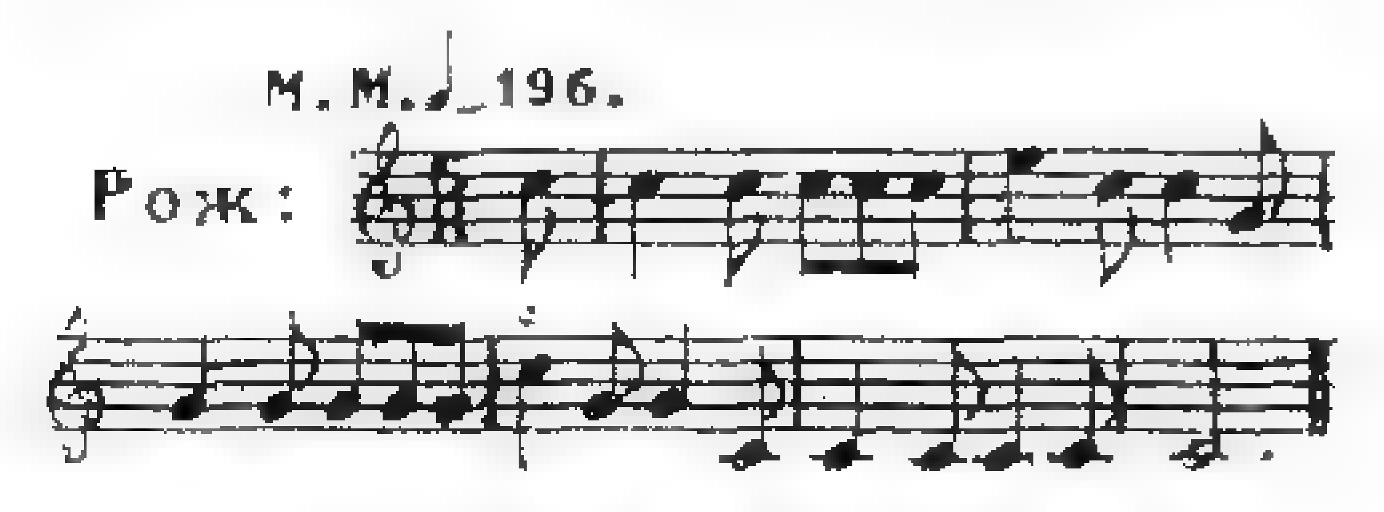


№ 31. Вой.
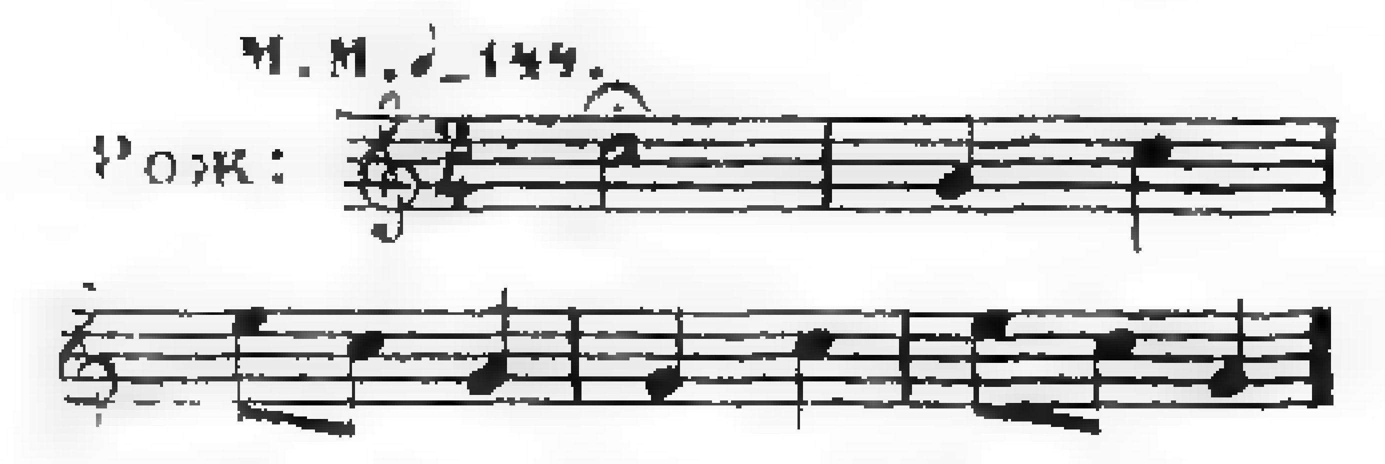


Примѣчаніе. Сигналъ этотъ, играется протяжно вмѣстѣ съ сигналомъ № 36, для прекращенія маневра.

№ 32. Строить колонну изъ частей сомкнутаго строя, а вслѣдъ за сигналомъ всѣ (31-й) строить колонну изъ сомкнутаго строя съ присоединеніемъ и частей, прикрывавшихъ оный разсыпнымъ строемъ.
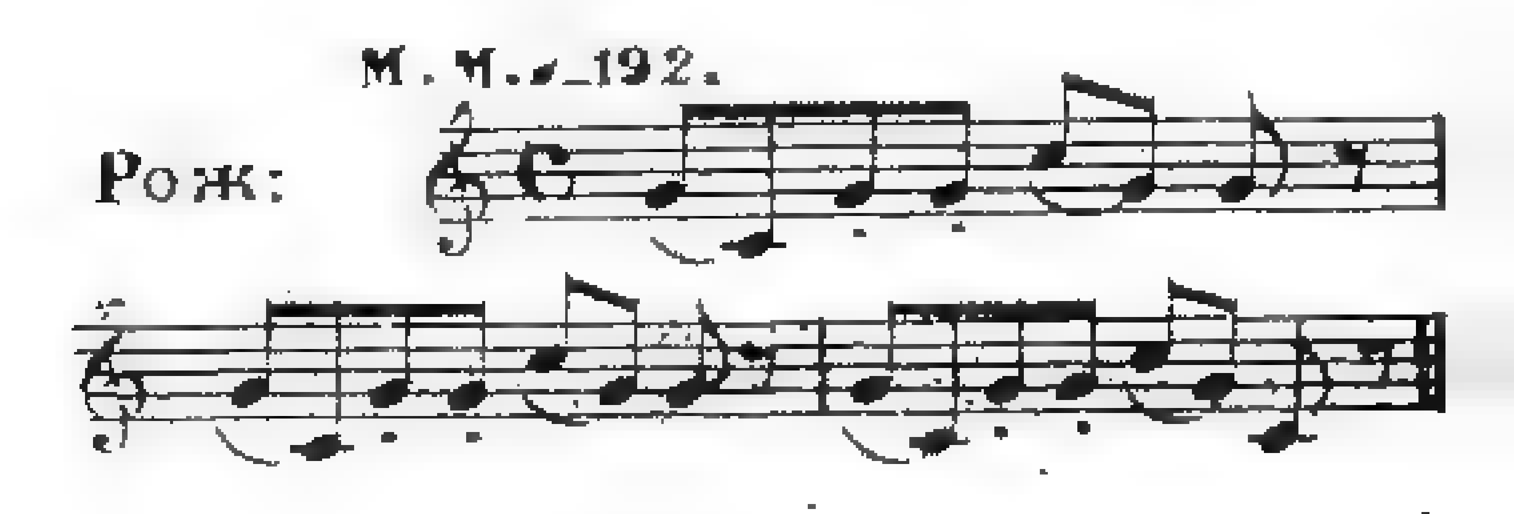


№ 33. Движеніе въ атаку.

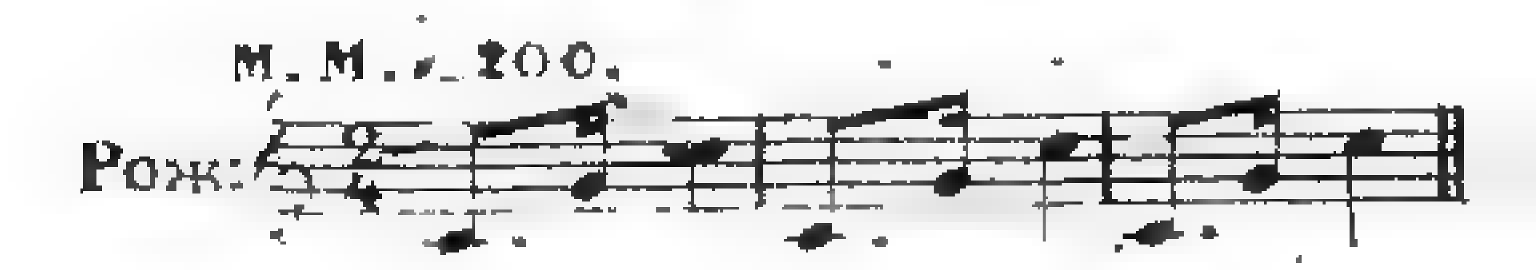


Примѣчаніе. Въ продолженіе атаки, играется маршъ, ноты коего помѣщены подъ № 13-мъ.

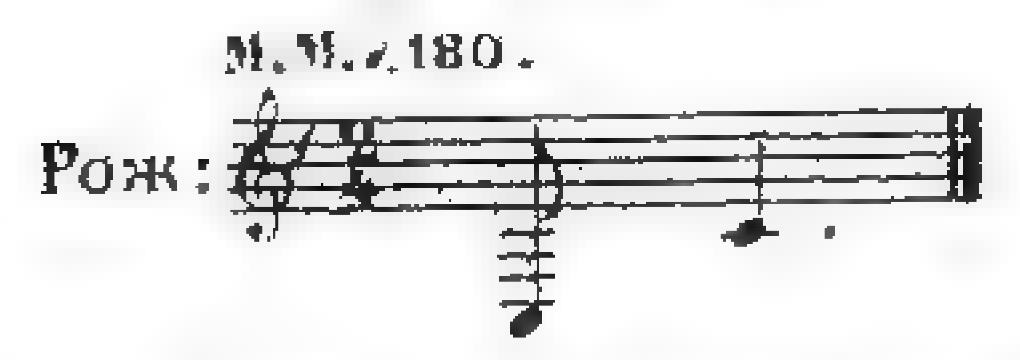
№ 34. Строить кучки (сигналъ этотъ употребляется только на ученьи, для сбора звеньевъ въ сомкнутыя части для отраженія огнемъ атакъ кавалеріи).



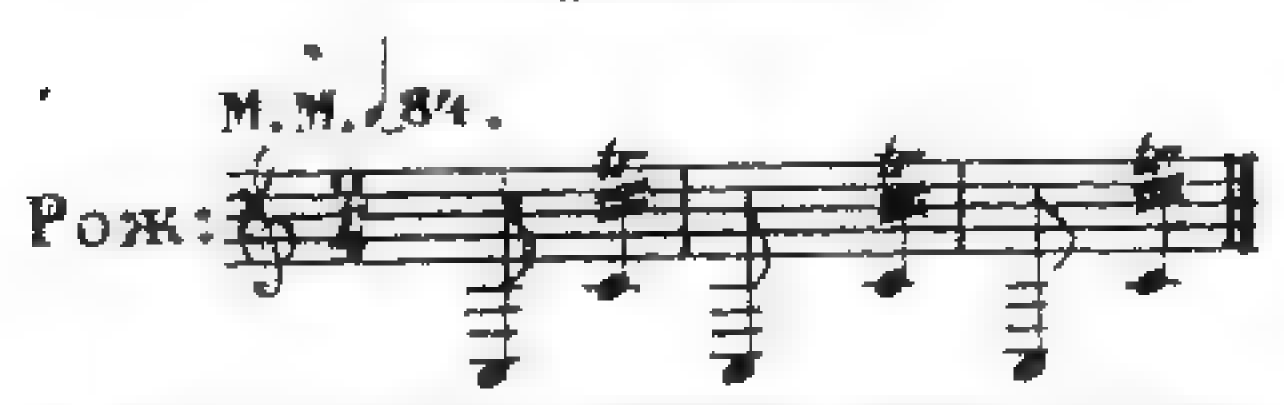
№ 35. Стрѣлять.
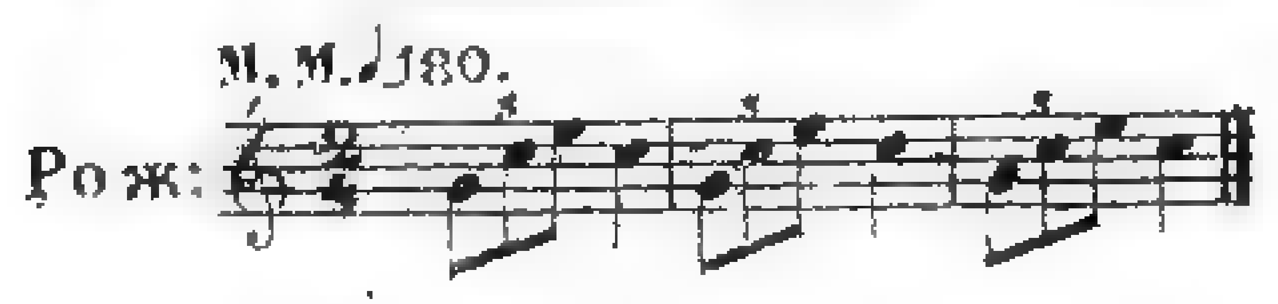


№ 36. Перестать стрѣлять. Съ игранный, двараза нераздѣльно означаетъ стой.
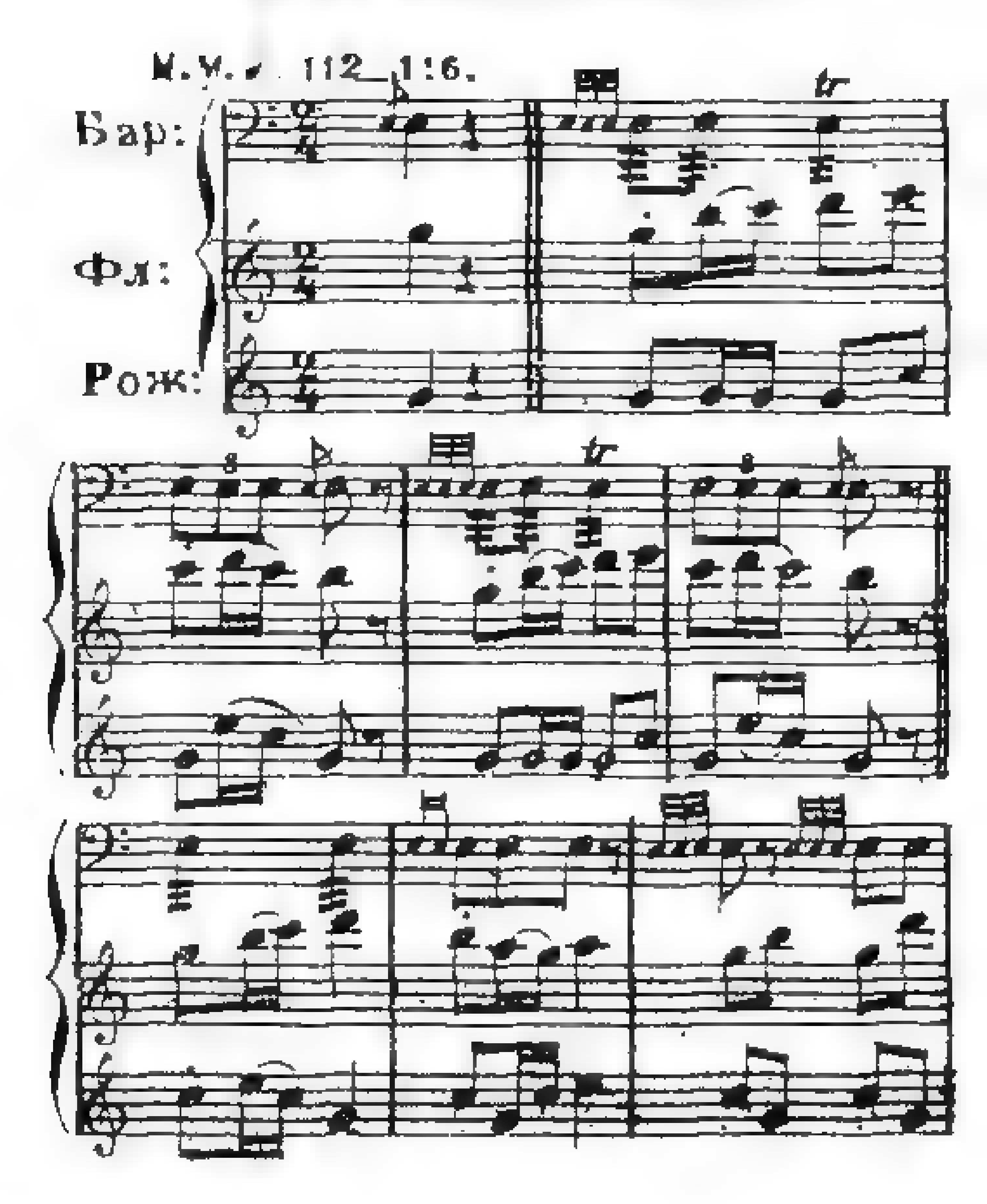


№ 37. Сборъ разсыпанныхъ полувзводовъ въ сомкнутый строй на той же линіи, гдѣ были разсыпаны.

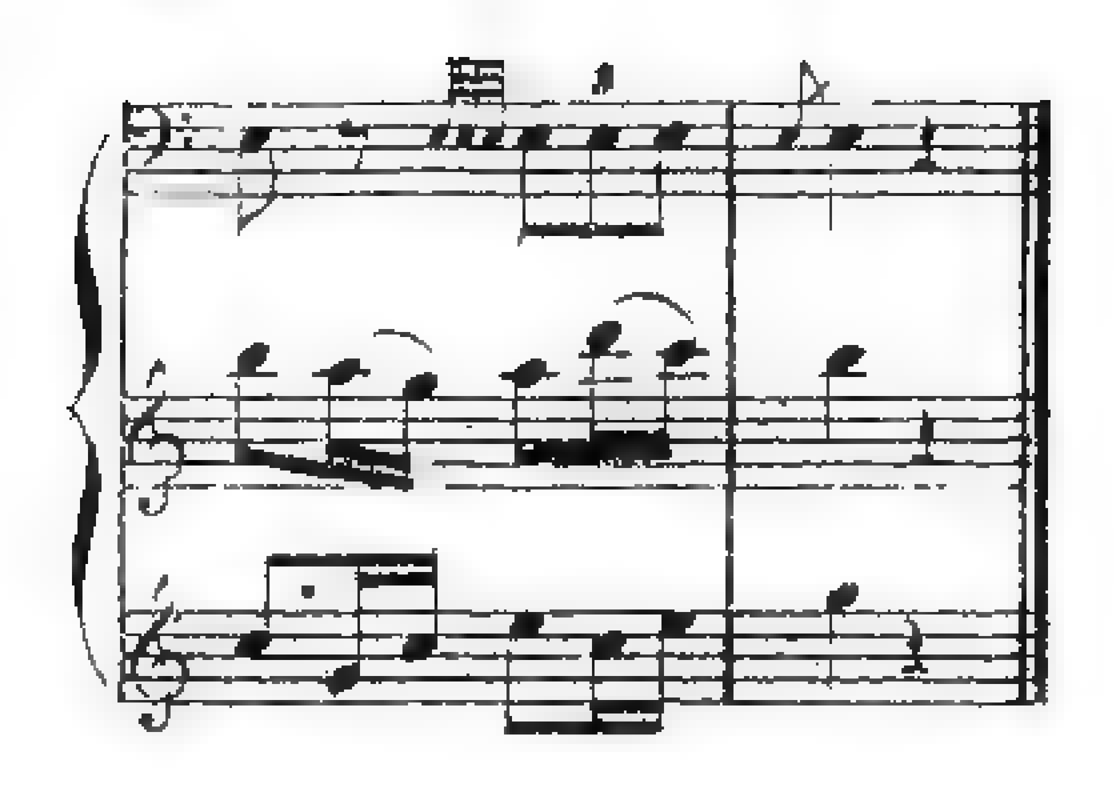


№ 38. Сигналъ для вызова начальниковъ отдѣльныхъ частей.



№ 39. Генералъ-маршъ.

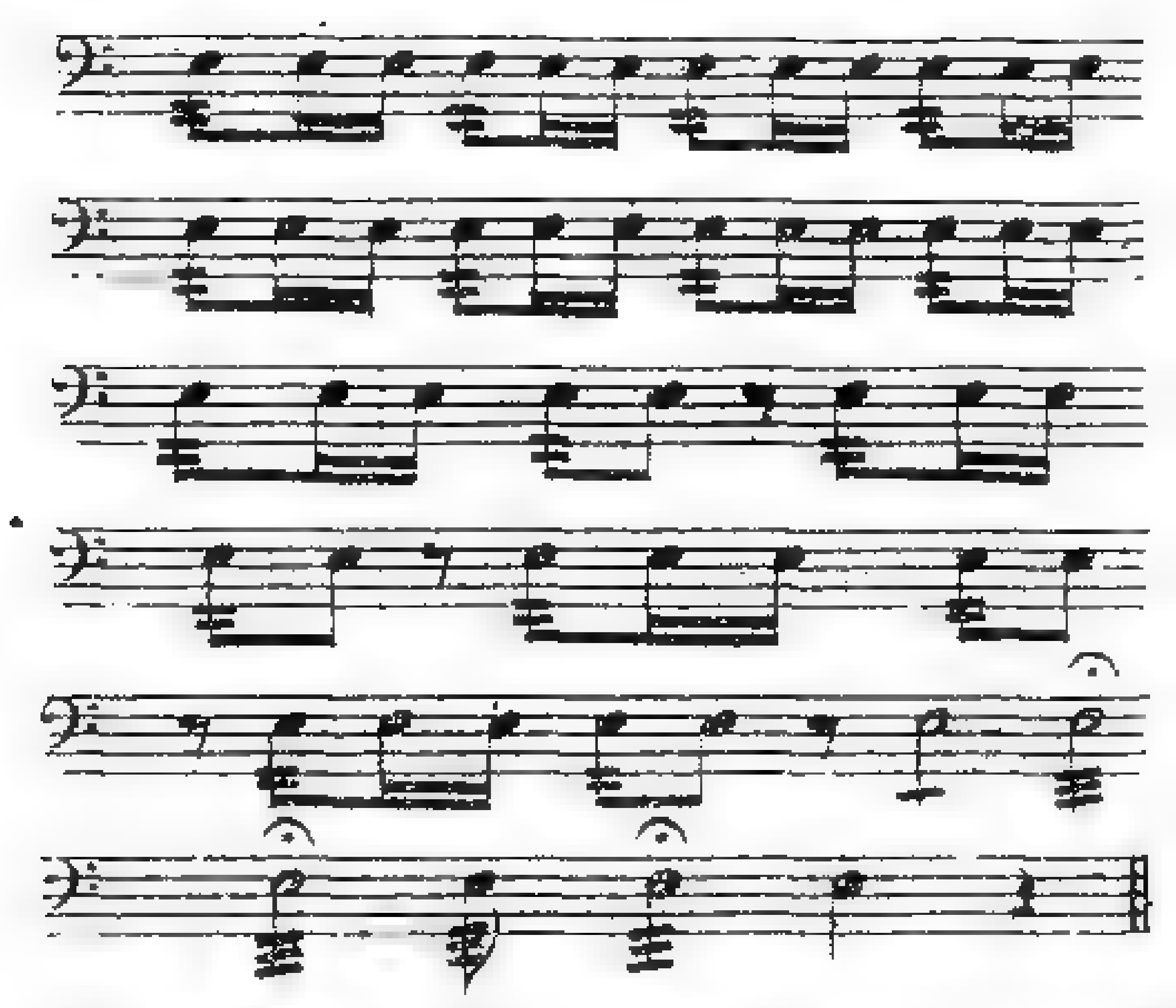




№ 40. Подъемъ.
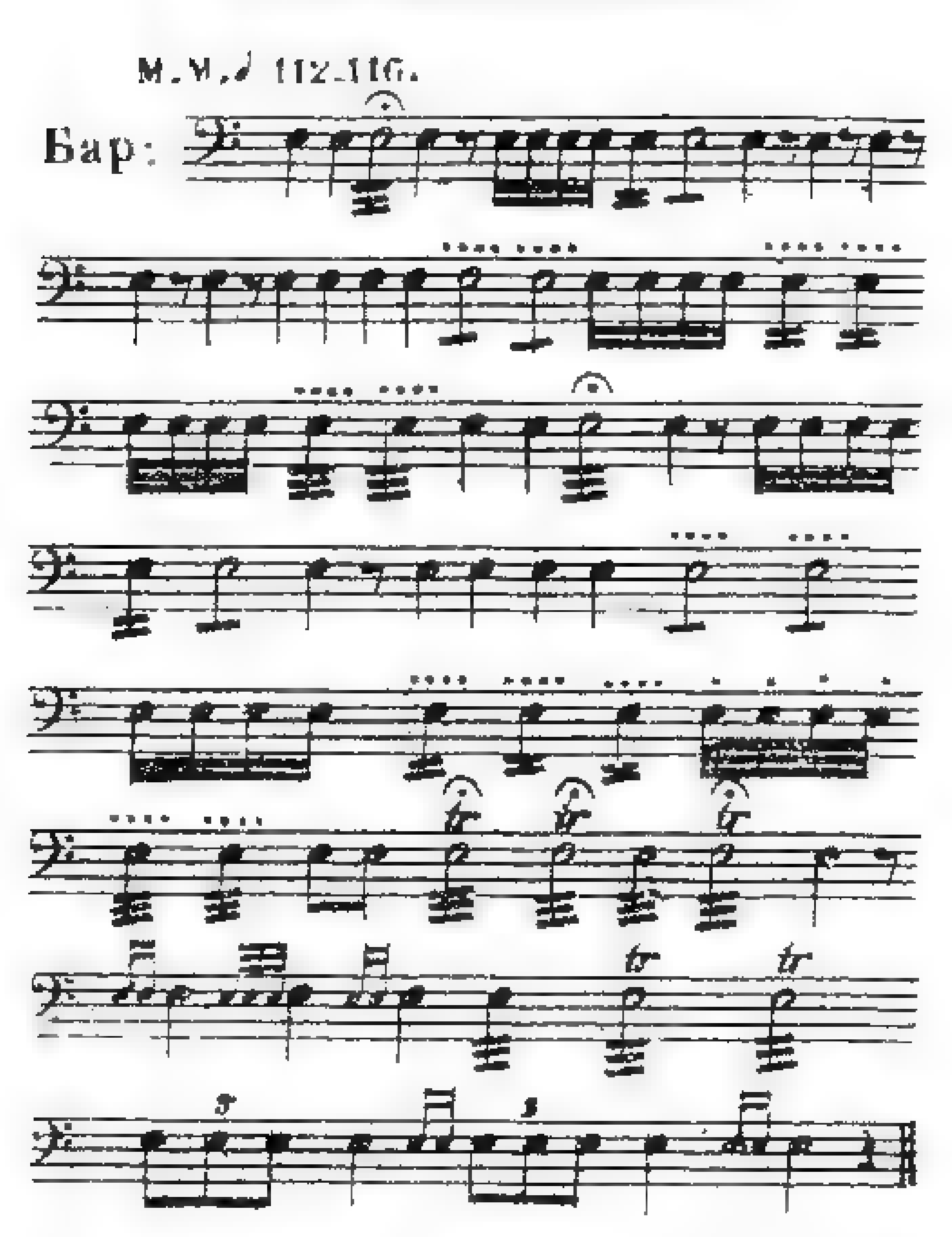
М. М. ♩112-116.

Бар:
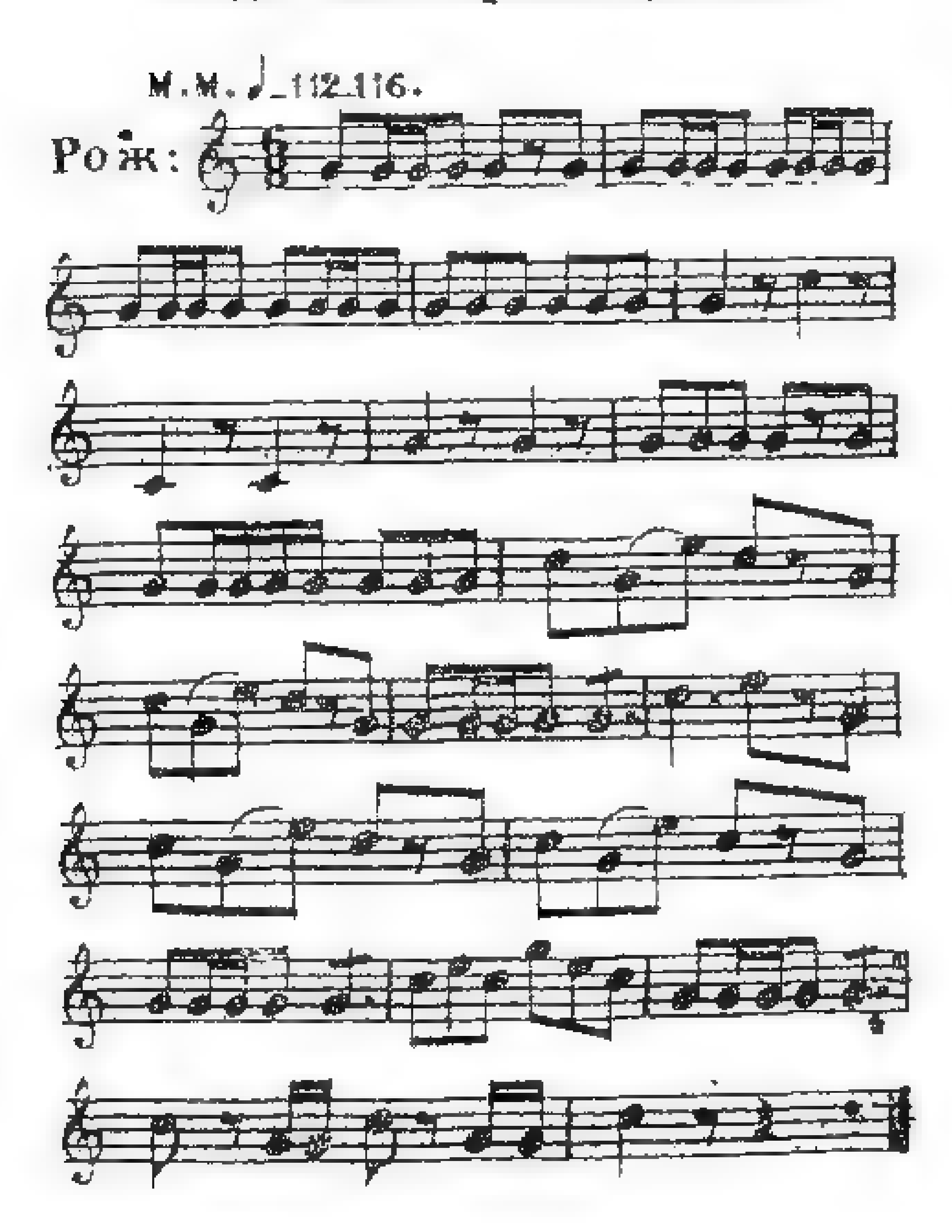


Примѣчаніе. Въ частяхъ стрѣлковыхъ и вообще, гдѣ нѣтъ барабанщиковъ, сигналамъ для подъема служитъ № 36. съигранный три раза нераздѣльно.
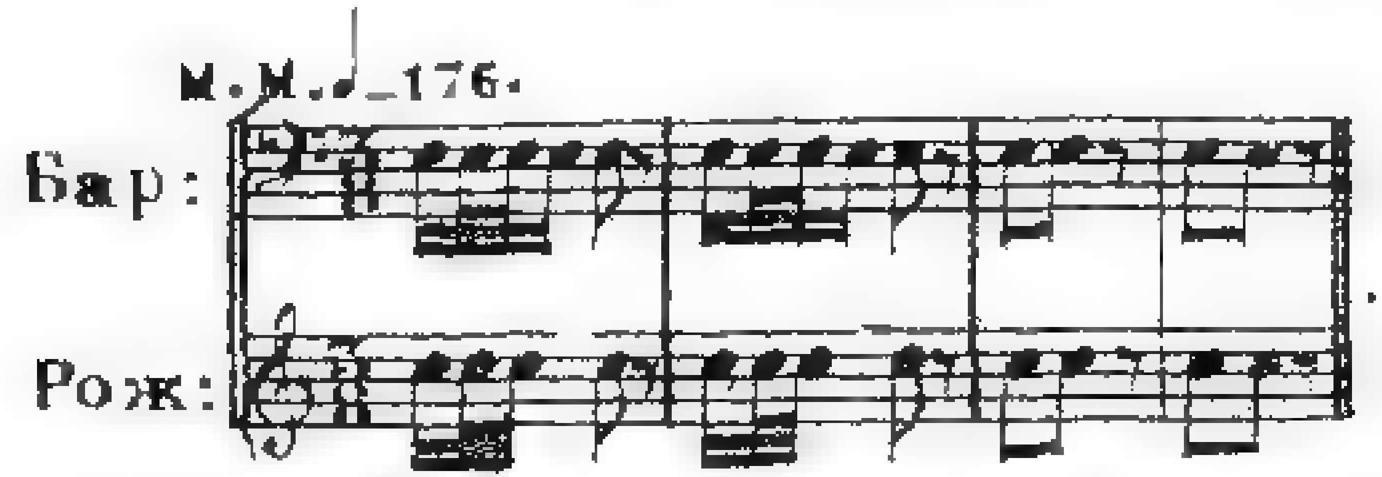
№ 41. Фельдъ-маршъ.



А гдѣ нѣтъ барабанщиковъ:
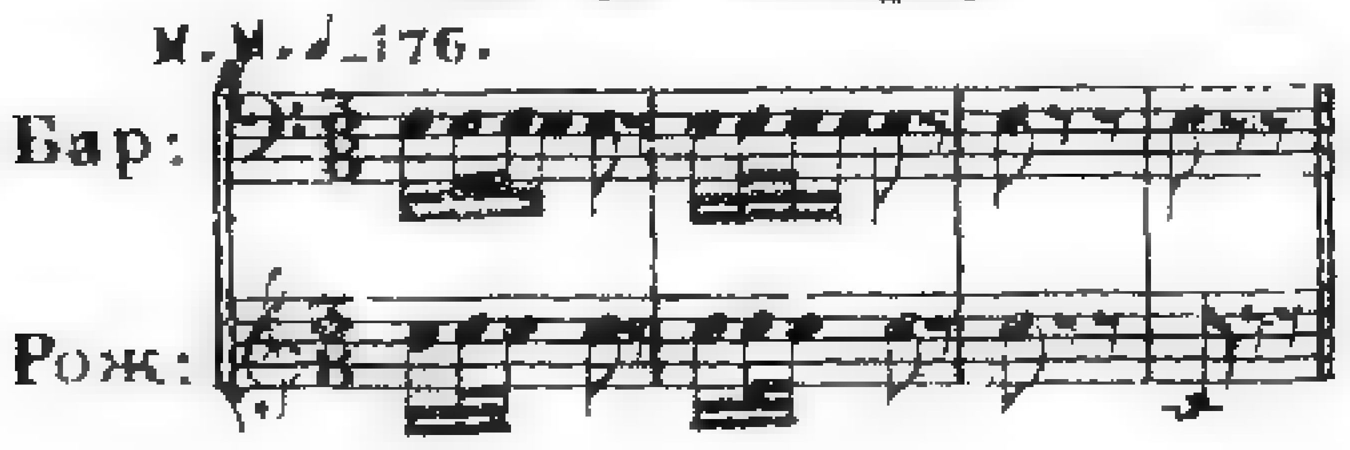


№ 42. Повѣстка для развода въ лагерѣ.
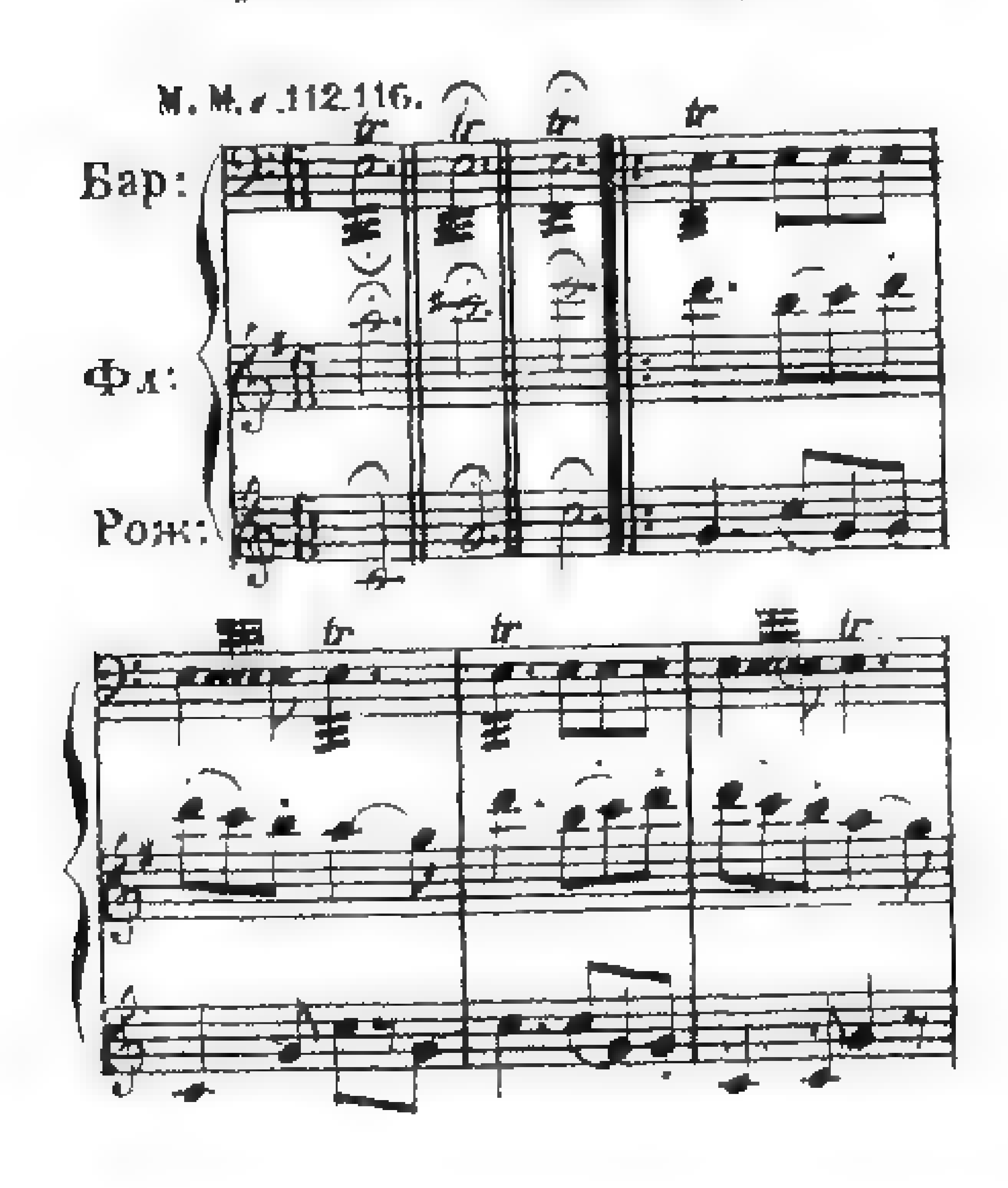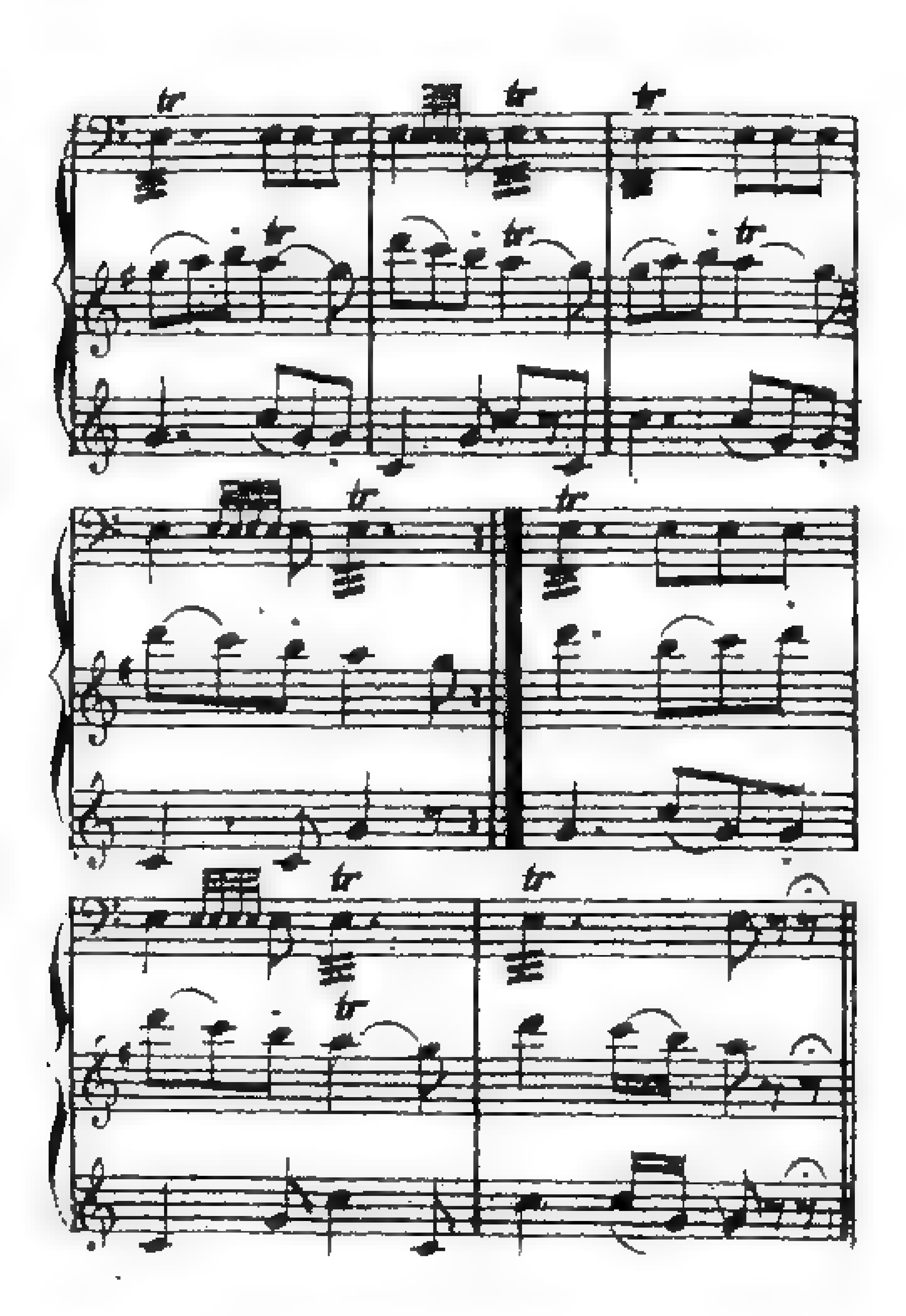


Примѣчаніе. Для церковнаго парада въ лагерѣ бьется таже повѣстка, что и для зари, № 47-й.

№ 43. Сигналъ для вызова фельдфебелей (въ лагерѣ).
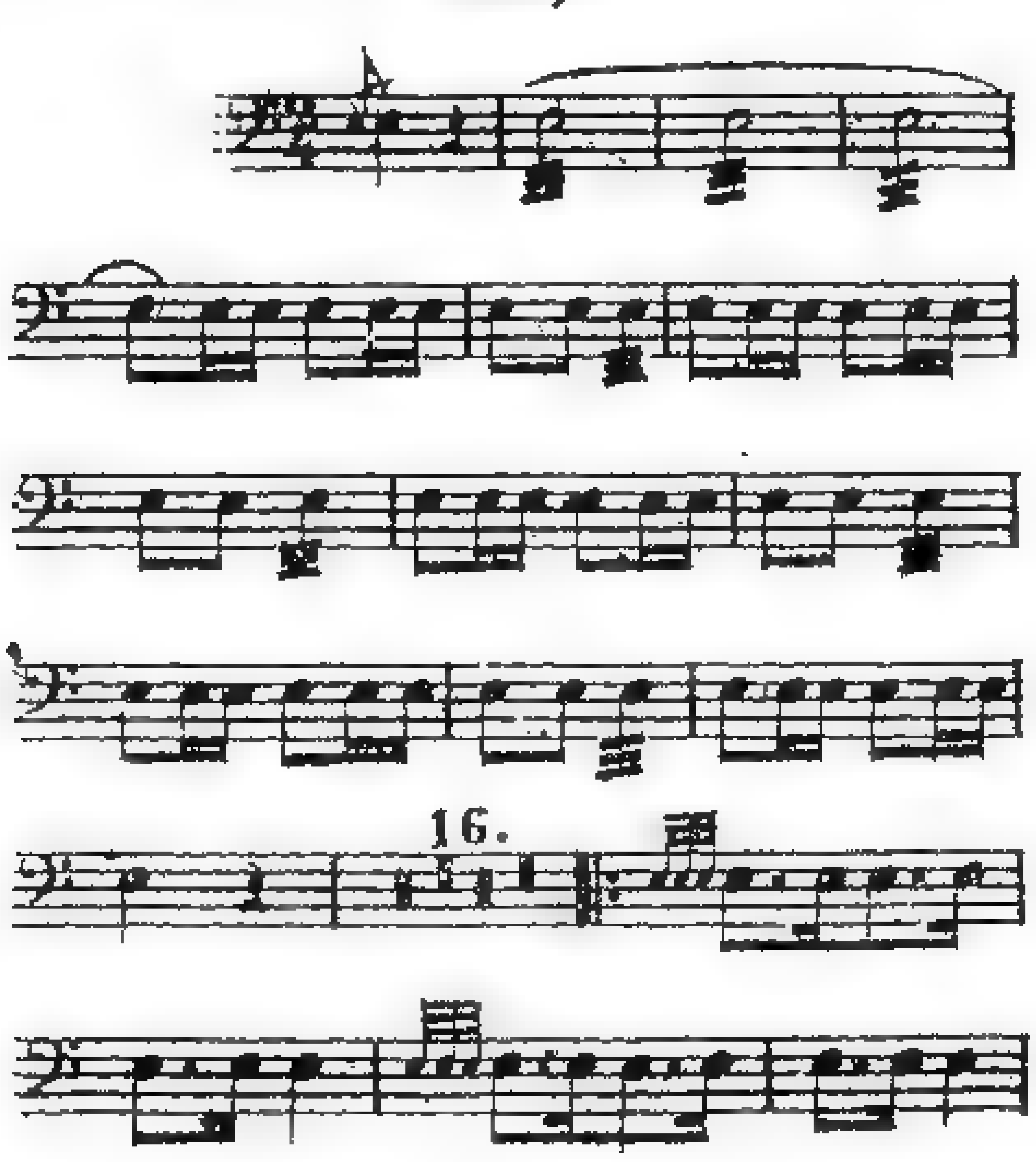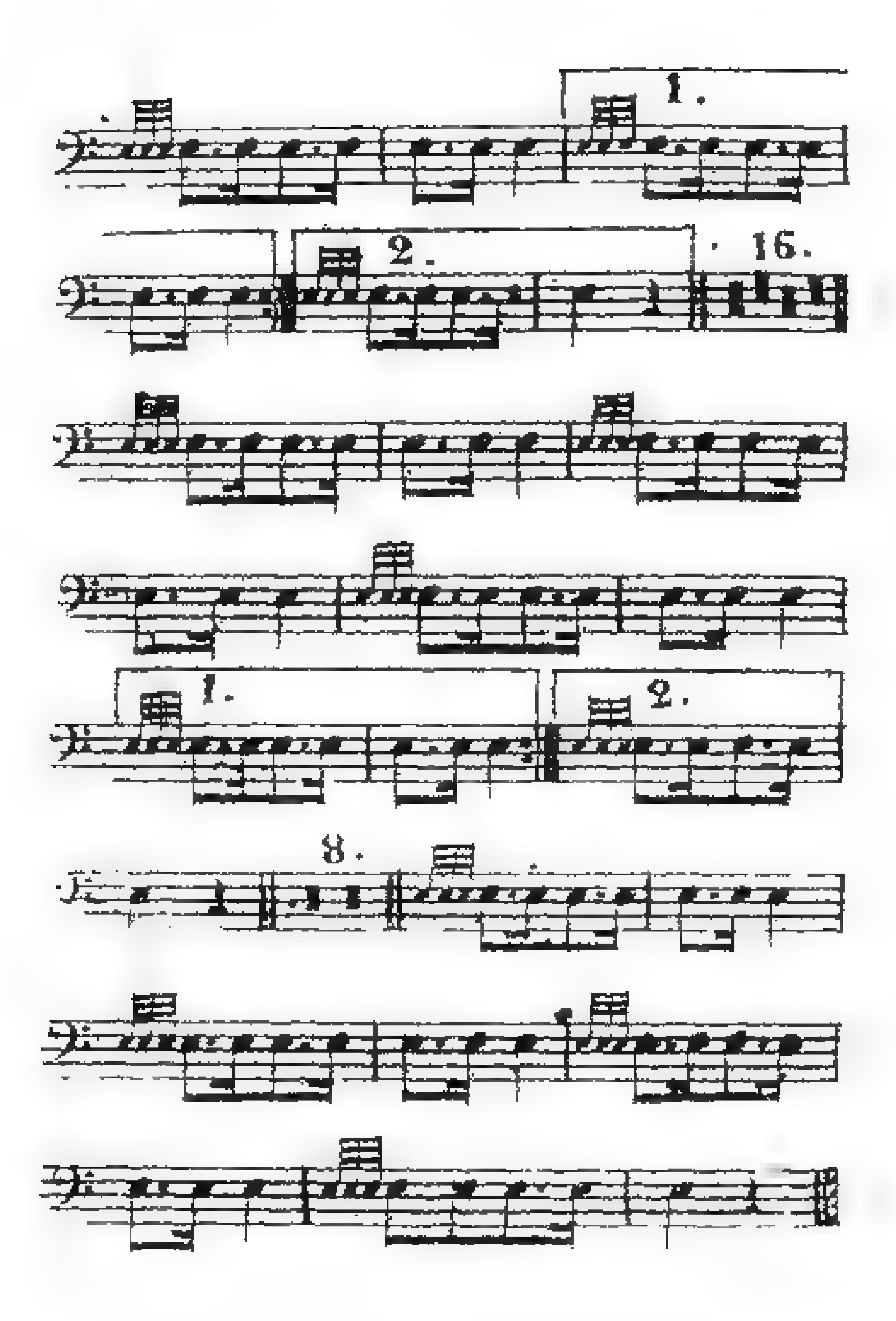


№ 44. Короткій сборъ (играемый при разводахъ съ церемоніей).
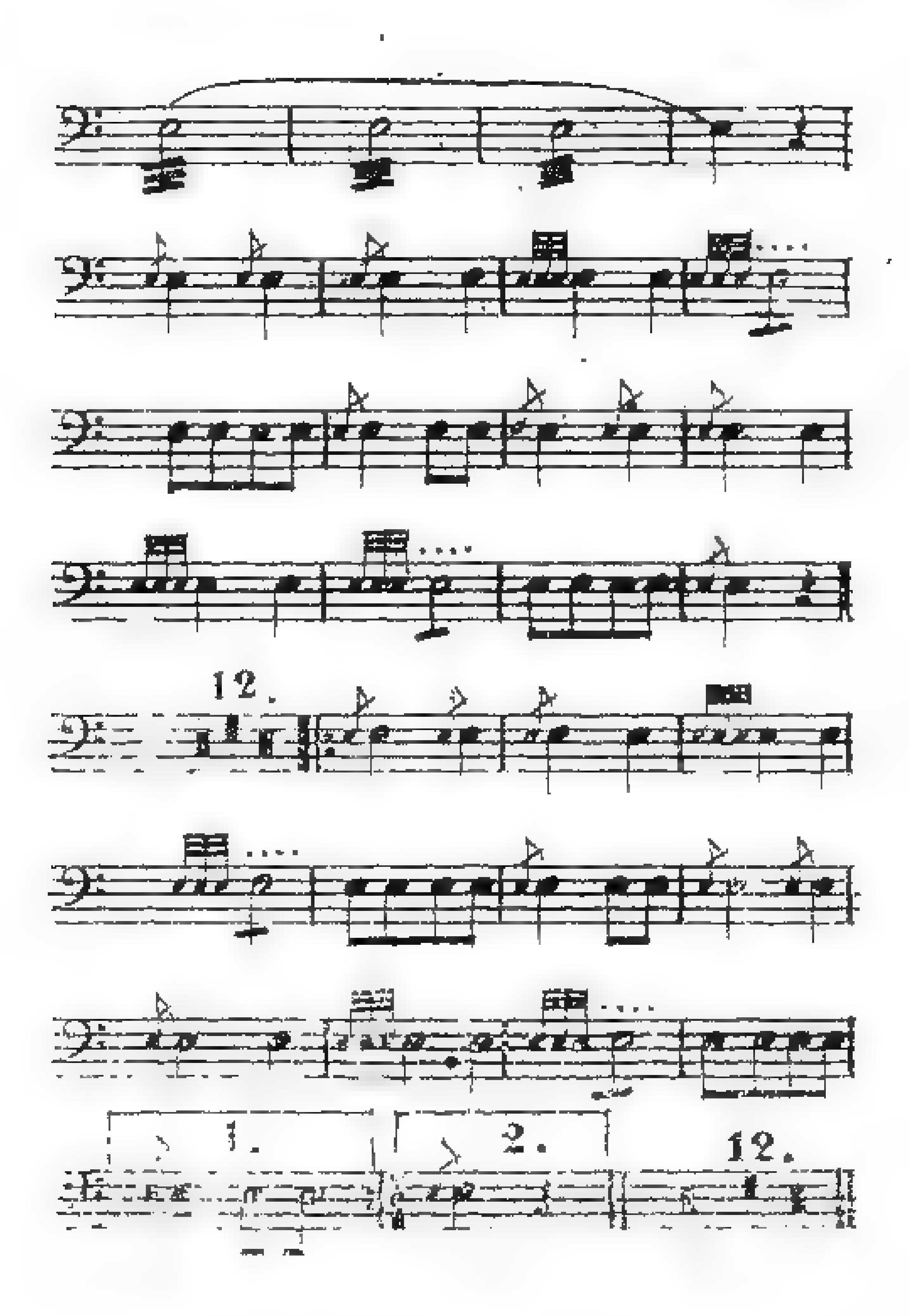


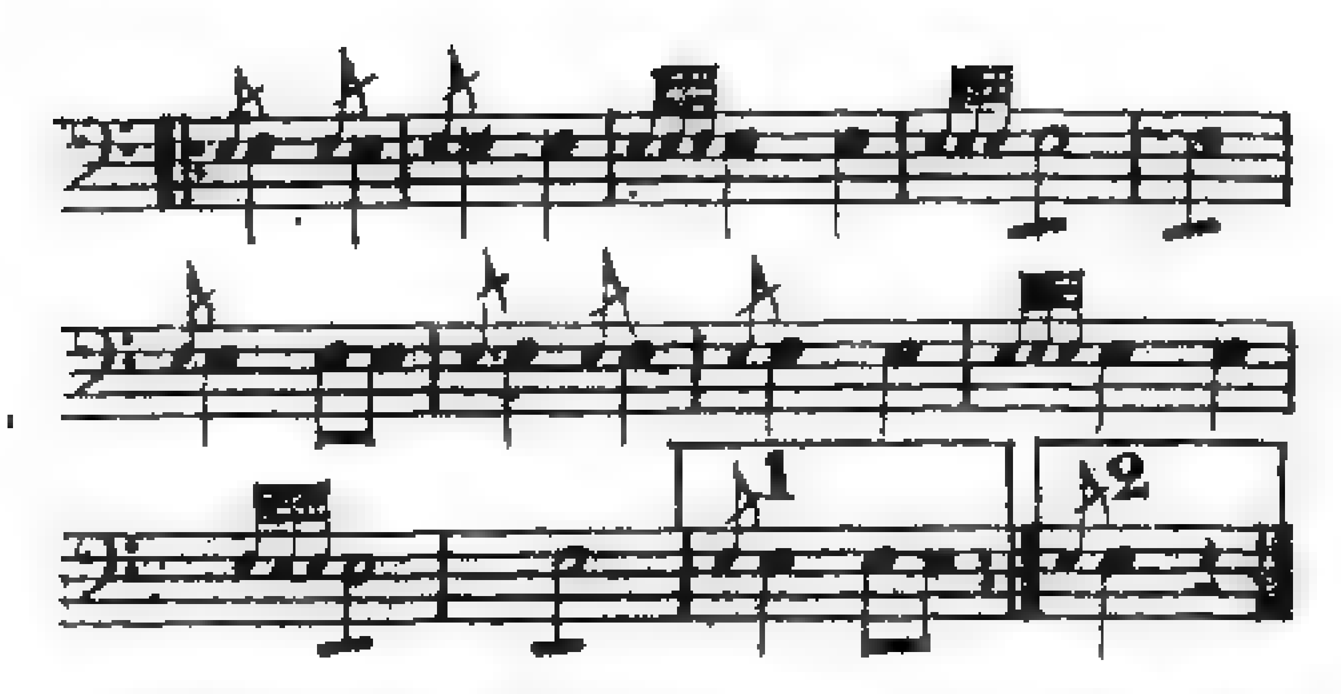

tr

№ 45. Большой сборъ (бьется на разводахъ съ церемоніей вмѣстѣ съ музыкантами).



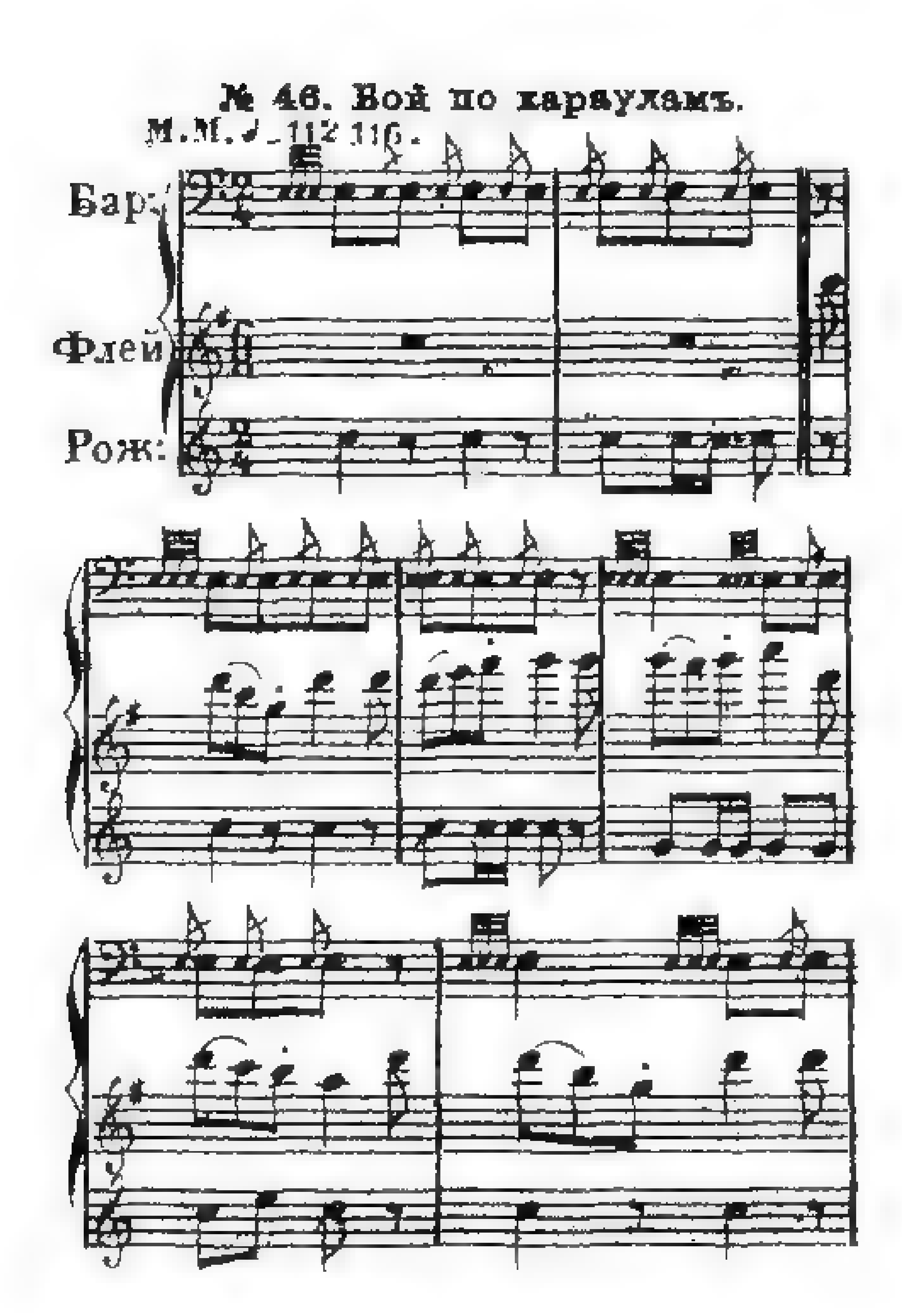

1.
2.
16.
1.
2.
8.
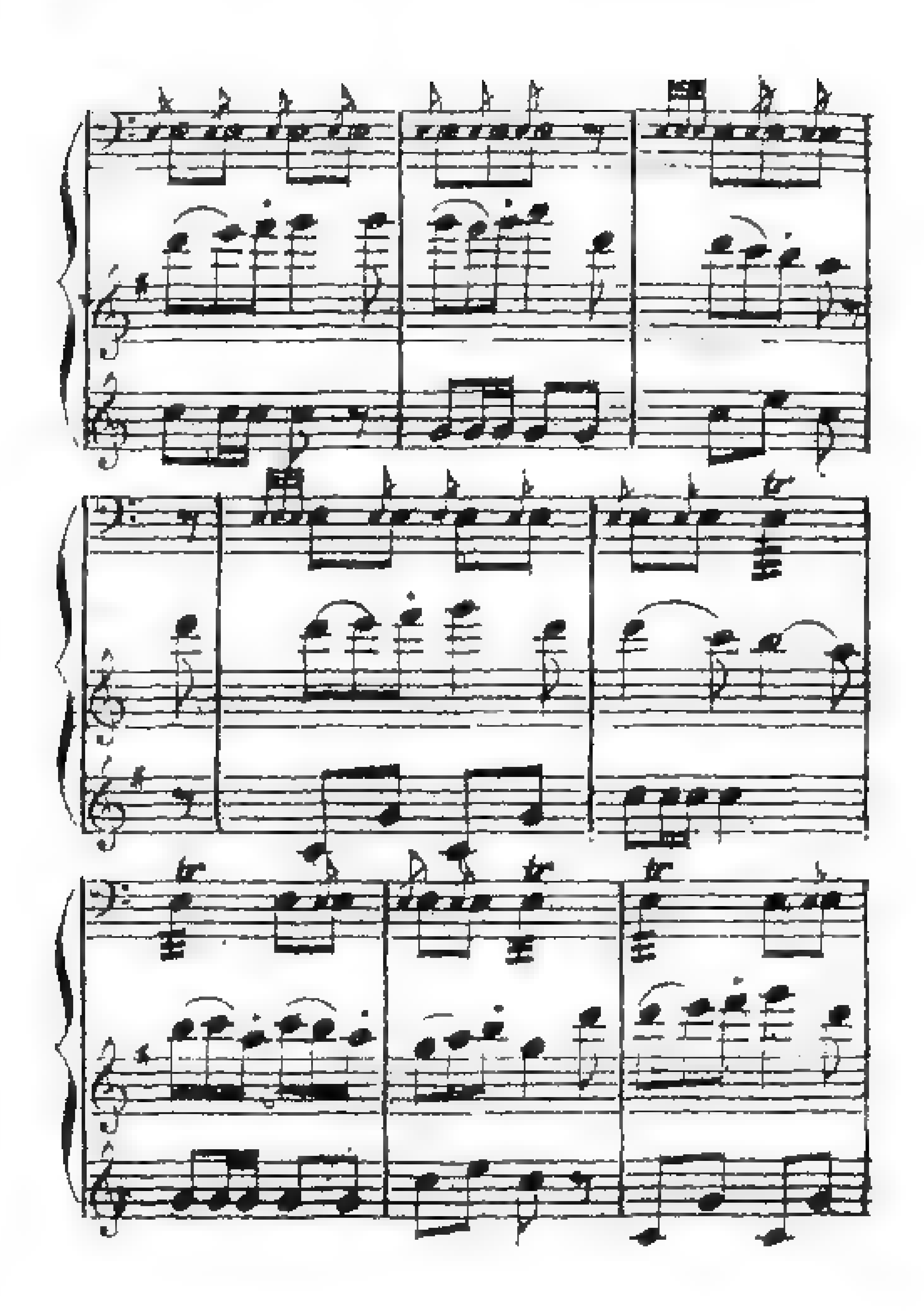

12.
1.
2.
12.
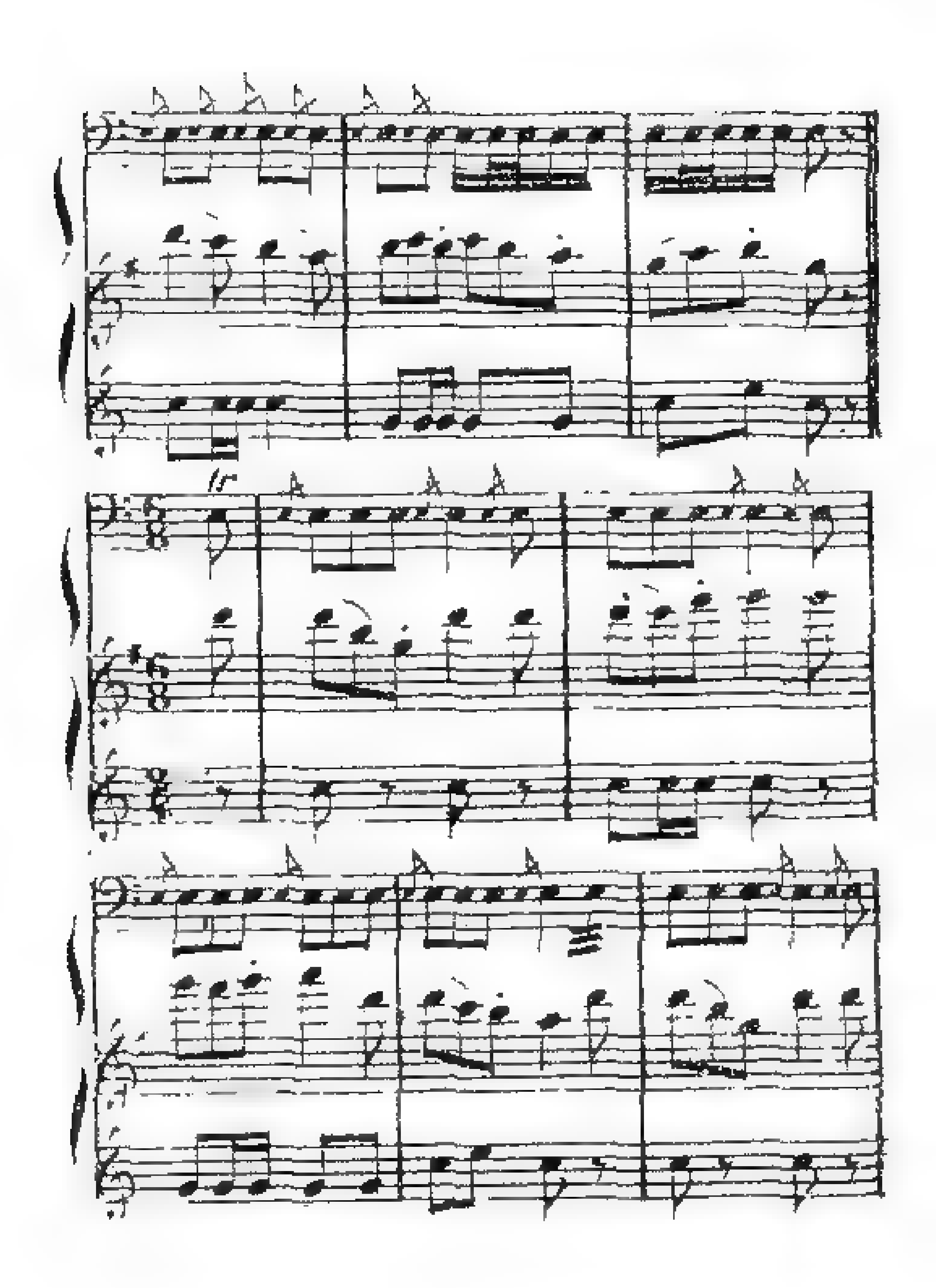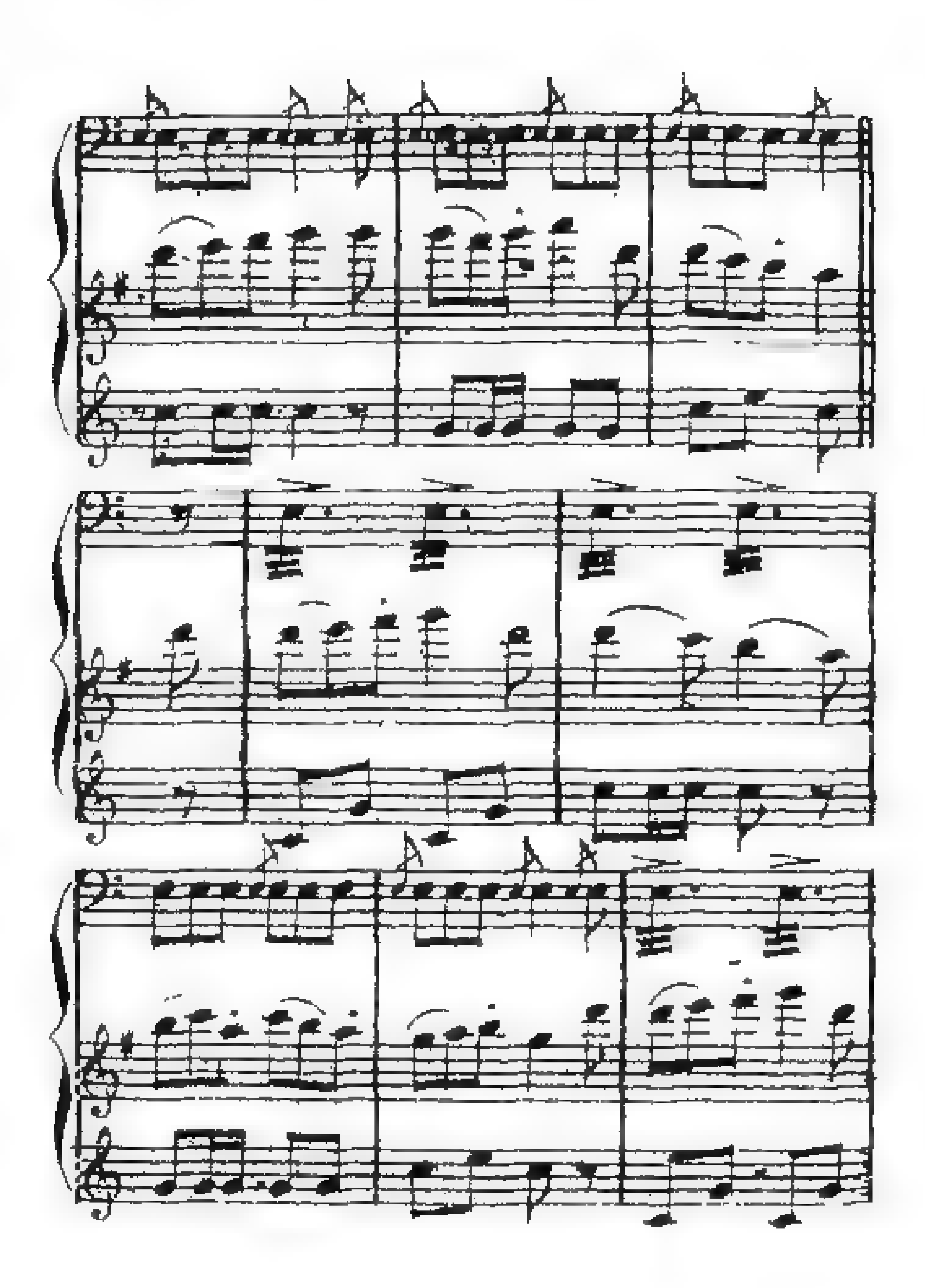


Примѣчаніе. Хоры музыки съ мѣдными инструментами имѣютъ особый сборъ; барабанщики при таковомъ хорѣ бьютъ одно только первое колѣно съ слѣдующимъ раздѣленіемъ: первую такту колѣна бьютъ всѣ барабанщики, слѣдующія четыре съ половиной такты бьетъ одинъ старшій барабанщикъ, за тѣмъ остальныя 8½ тактъ опять бьютъ всѣ барабанщики, а потомъ уже играютъ одни только музыканты.

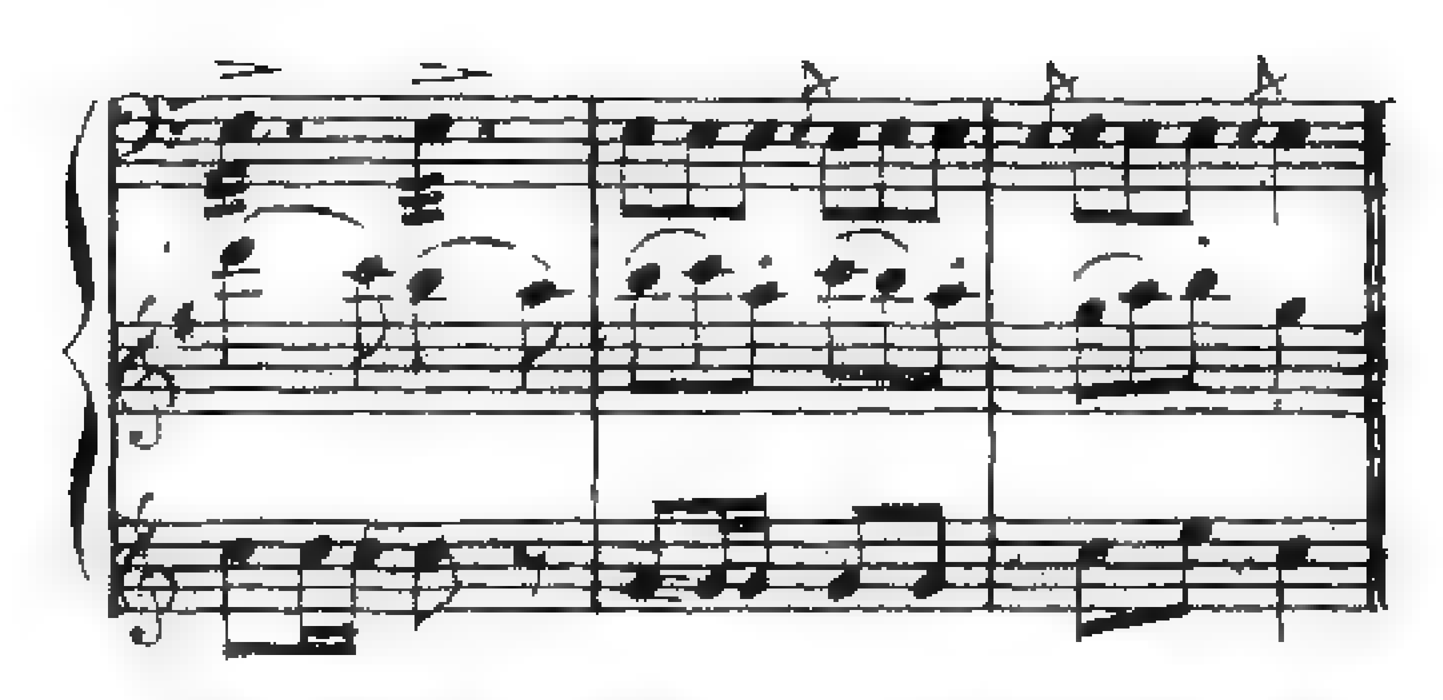
№ 46. Бой по карауламъ.
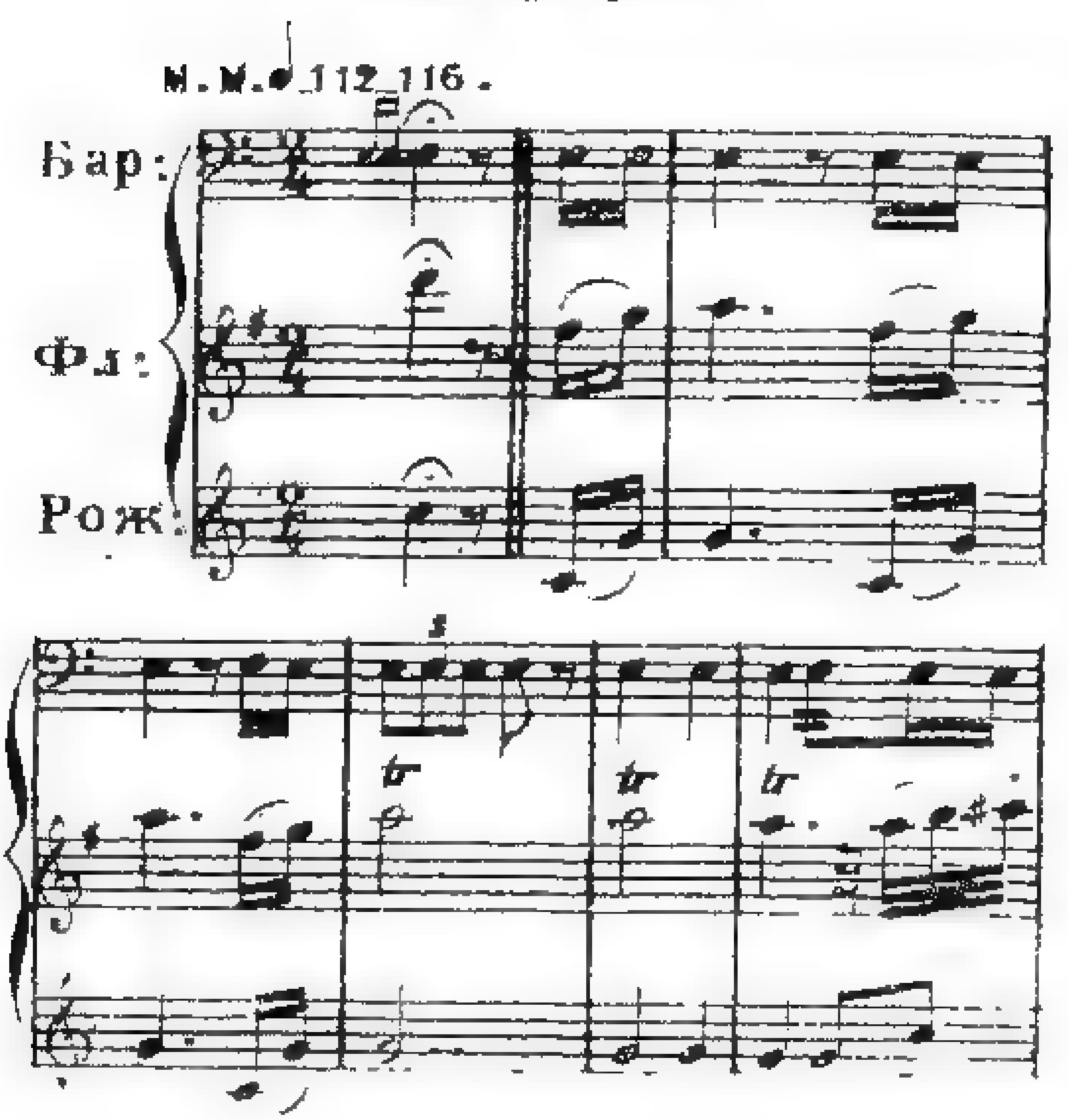








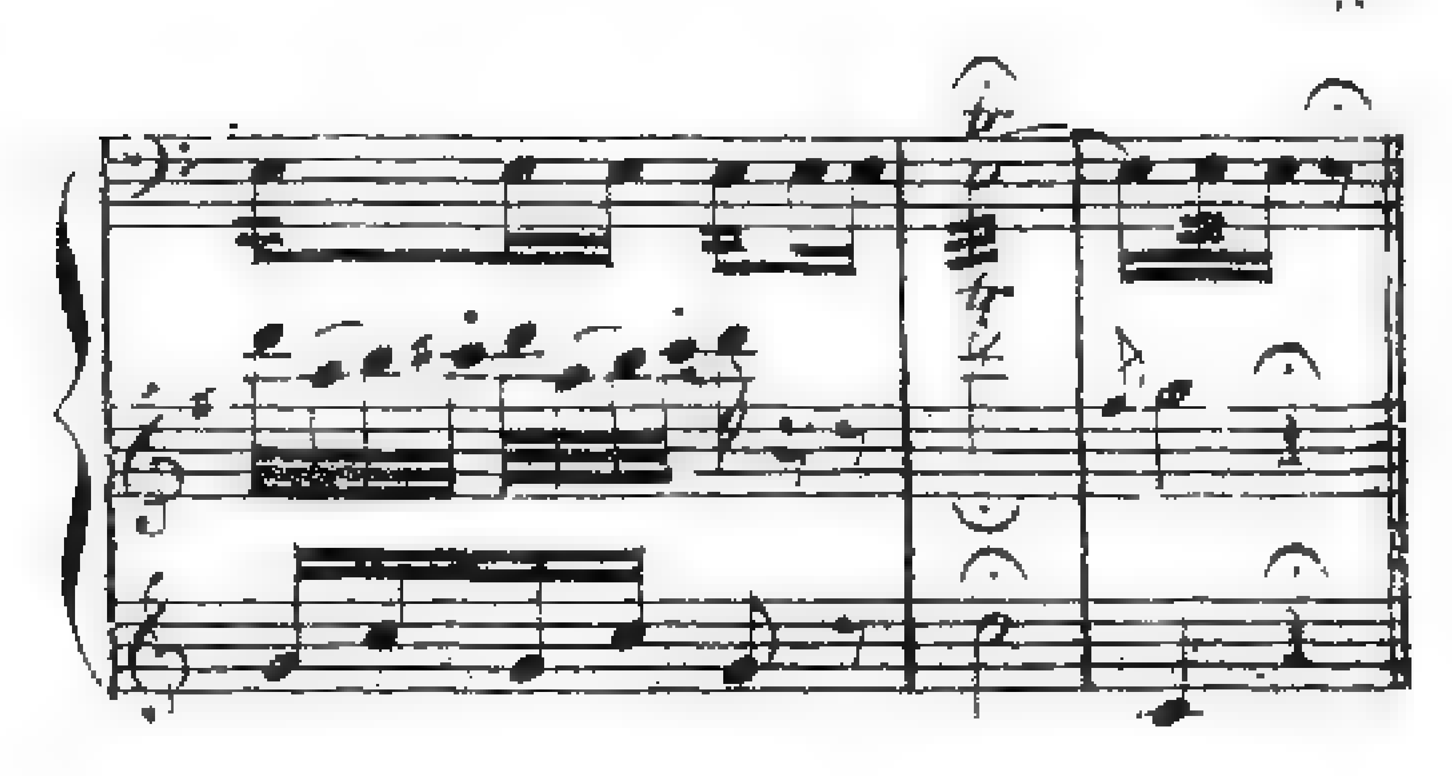


Примѣчаніе. Двѣ первыя такты сего боя, въ началѣ прописанныя. подаются старшимъ барабанщикомъ или горнистомъ (въ частяхъ стрѣлковыхъ) въ хору, при разводѣ находящимся, вслѣдъ за приказаніемъ на то старшаго начальника, и служатъ сигналомъ для начатія сего же боя всѣми барабанщиками или горнистами (въ стрѣлковыхъ частяхъ), вступающими въ караулы.
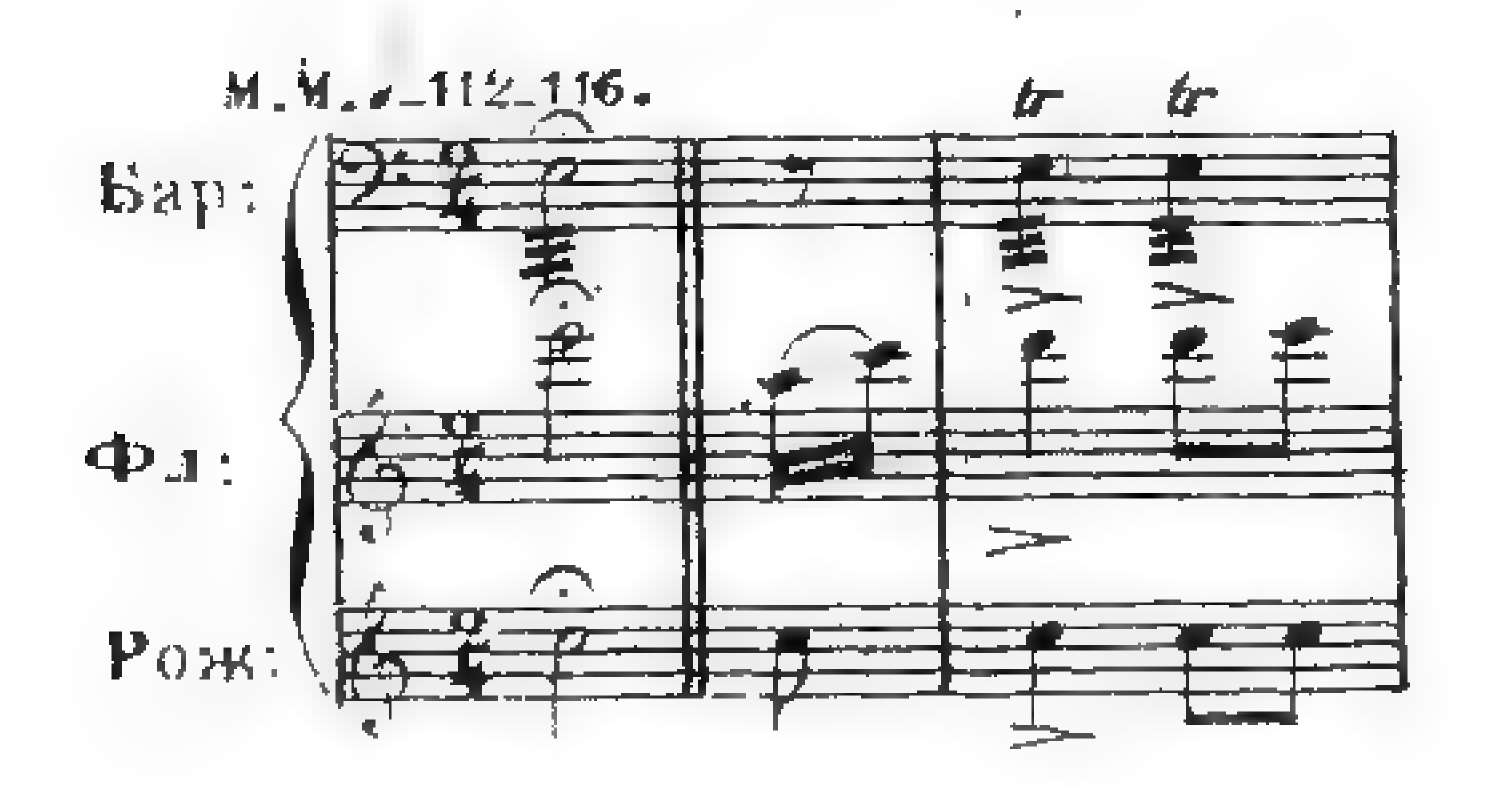
№ 47. Повѣстка для зари.
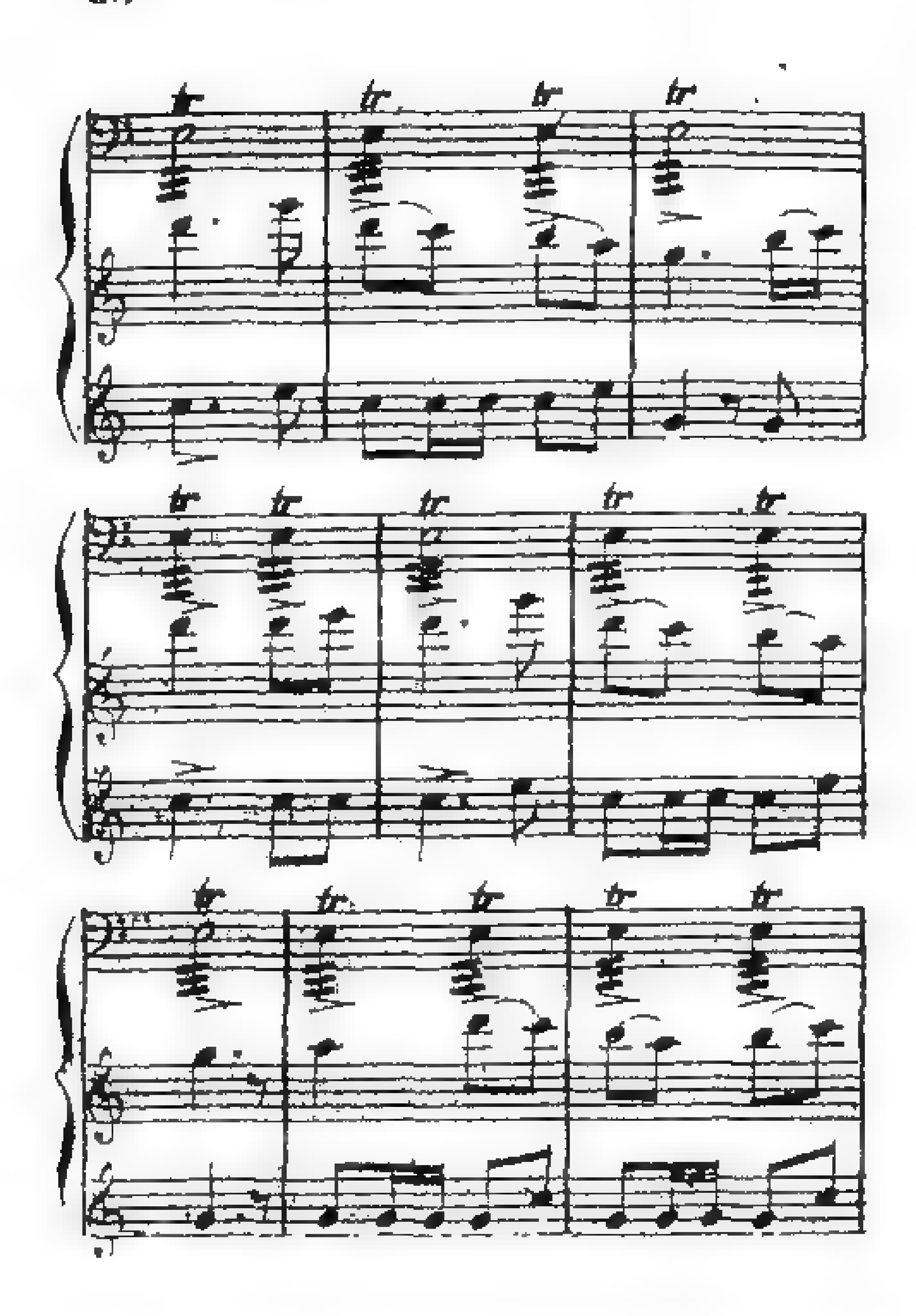
бить три раза.
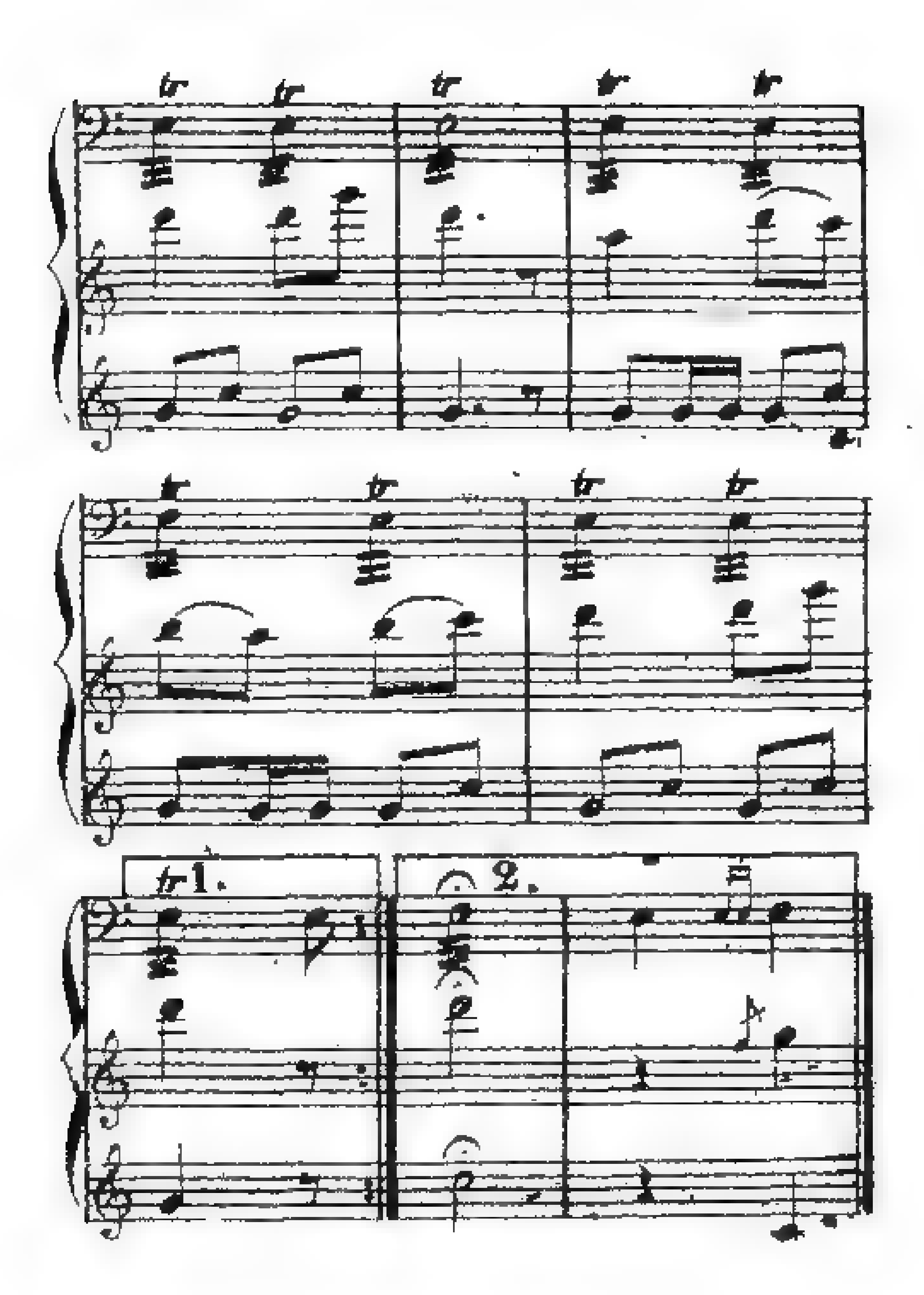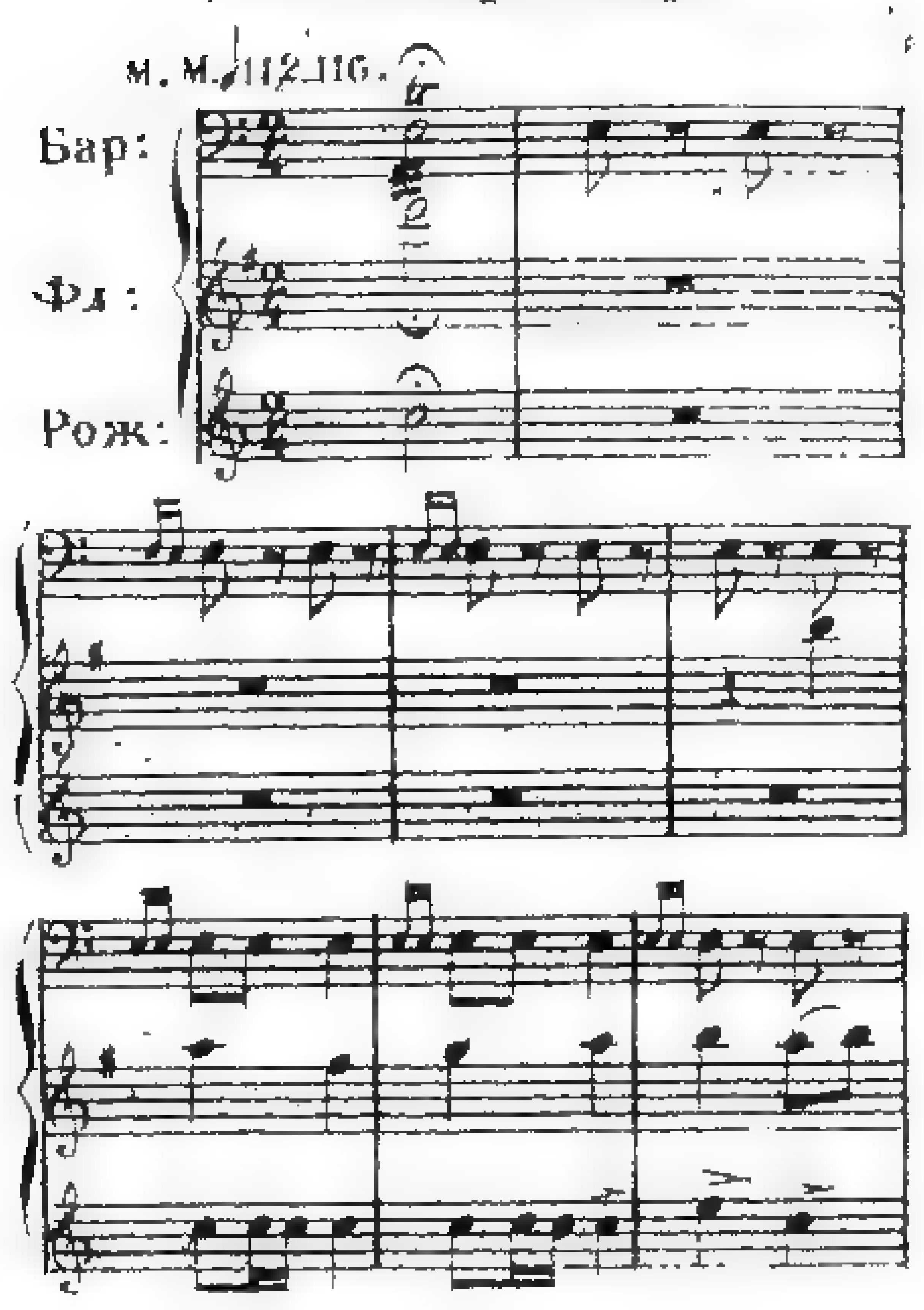




№ 48. Утренняя заря.
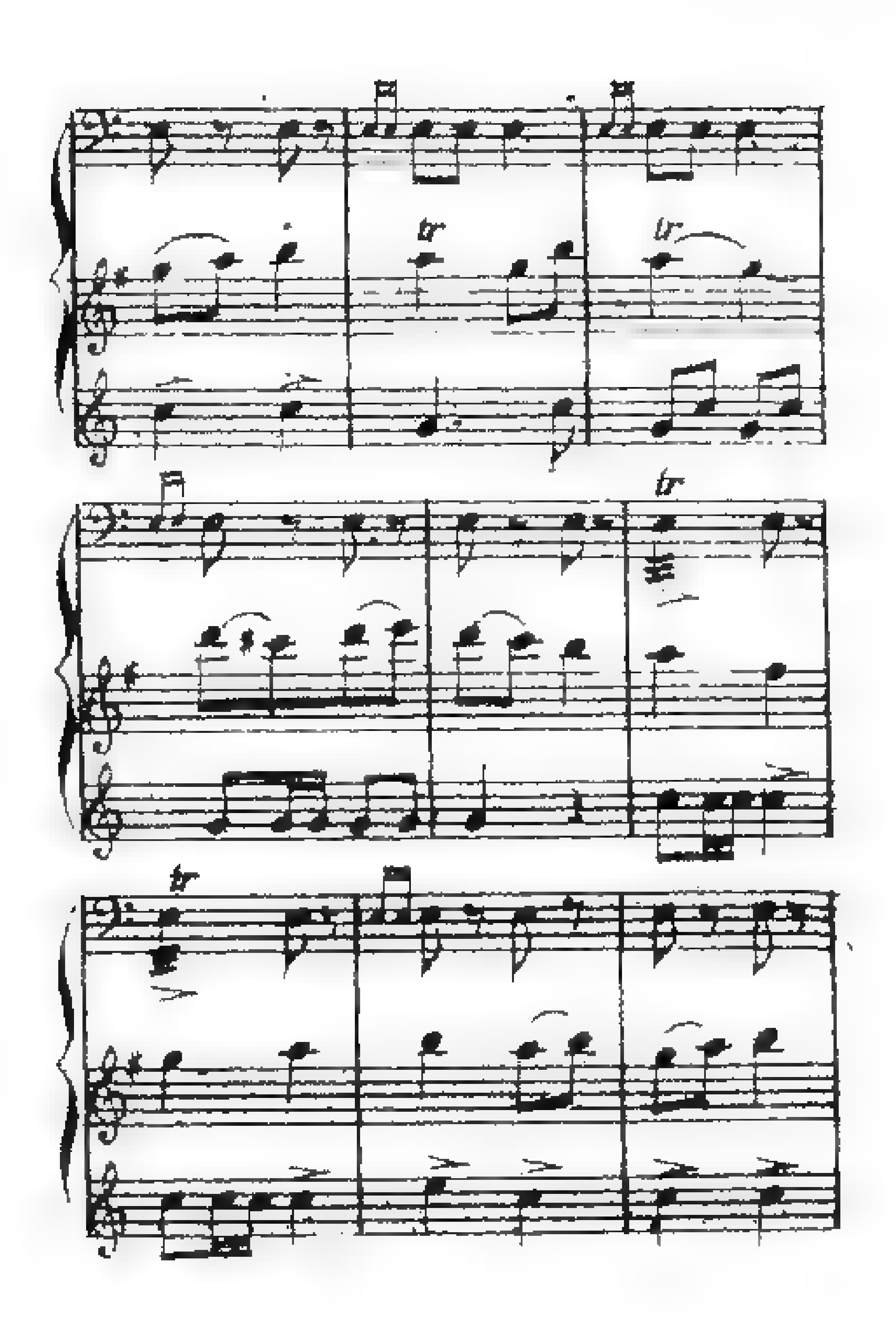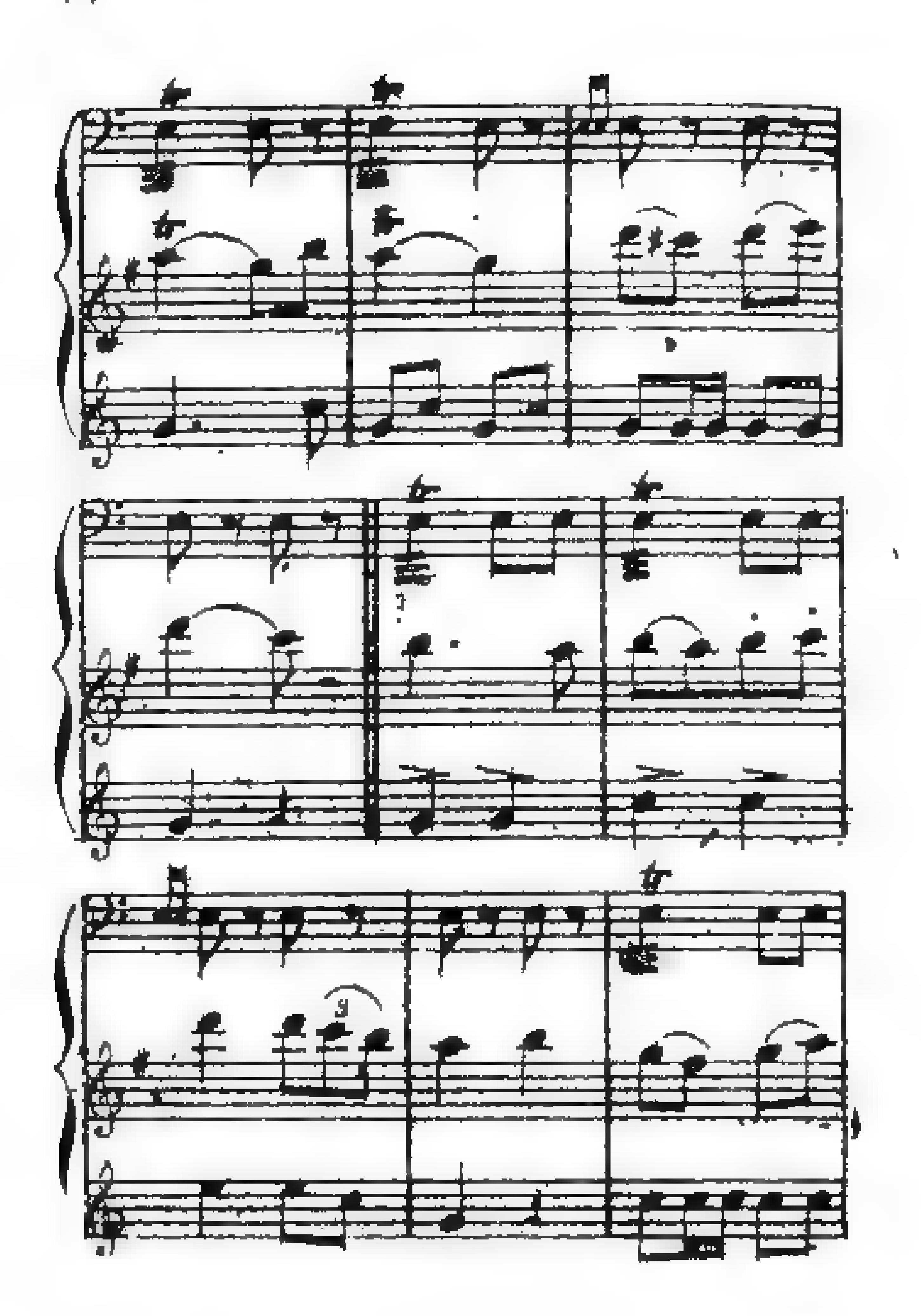



tr
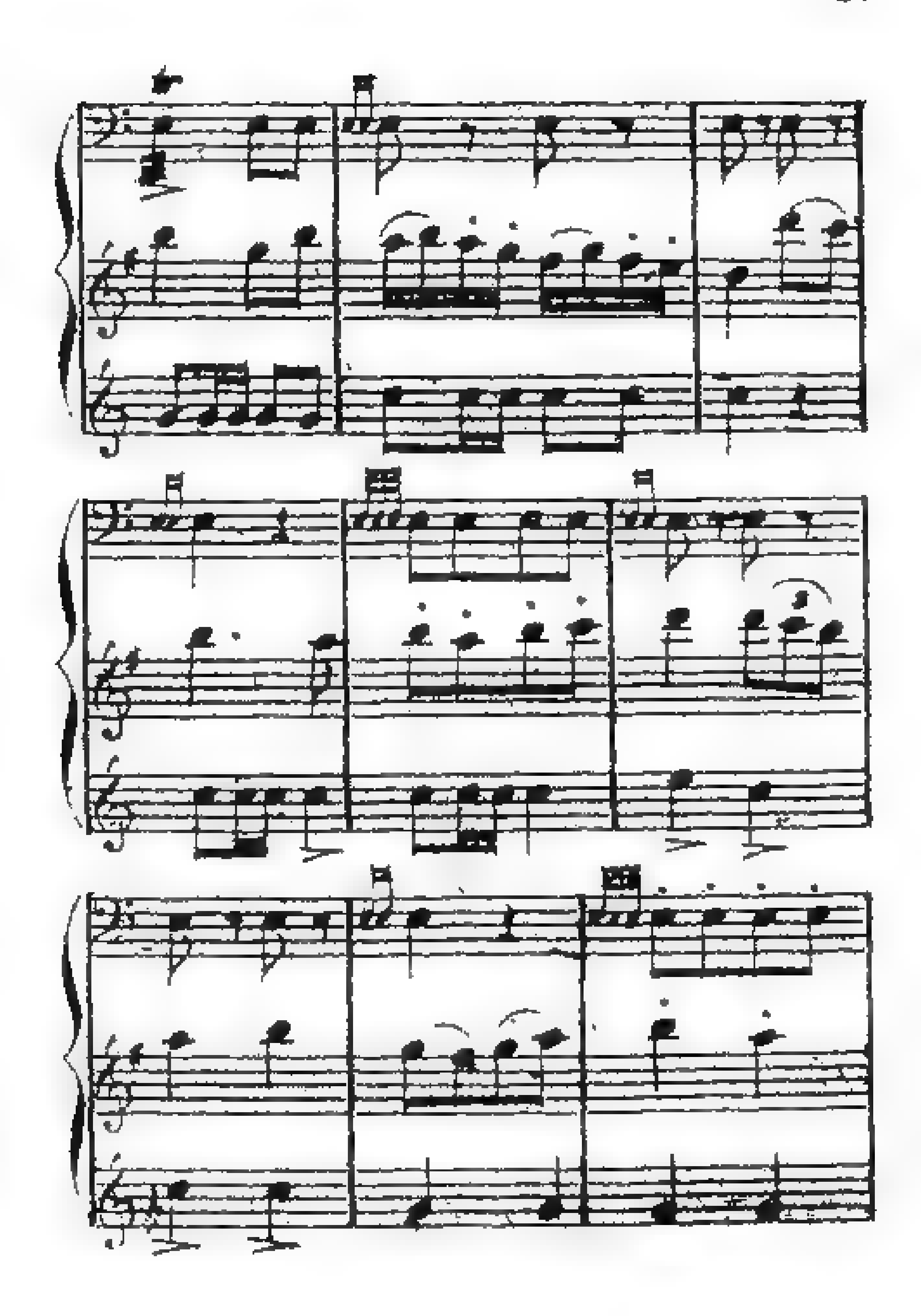

1.
2.
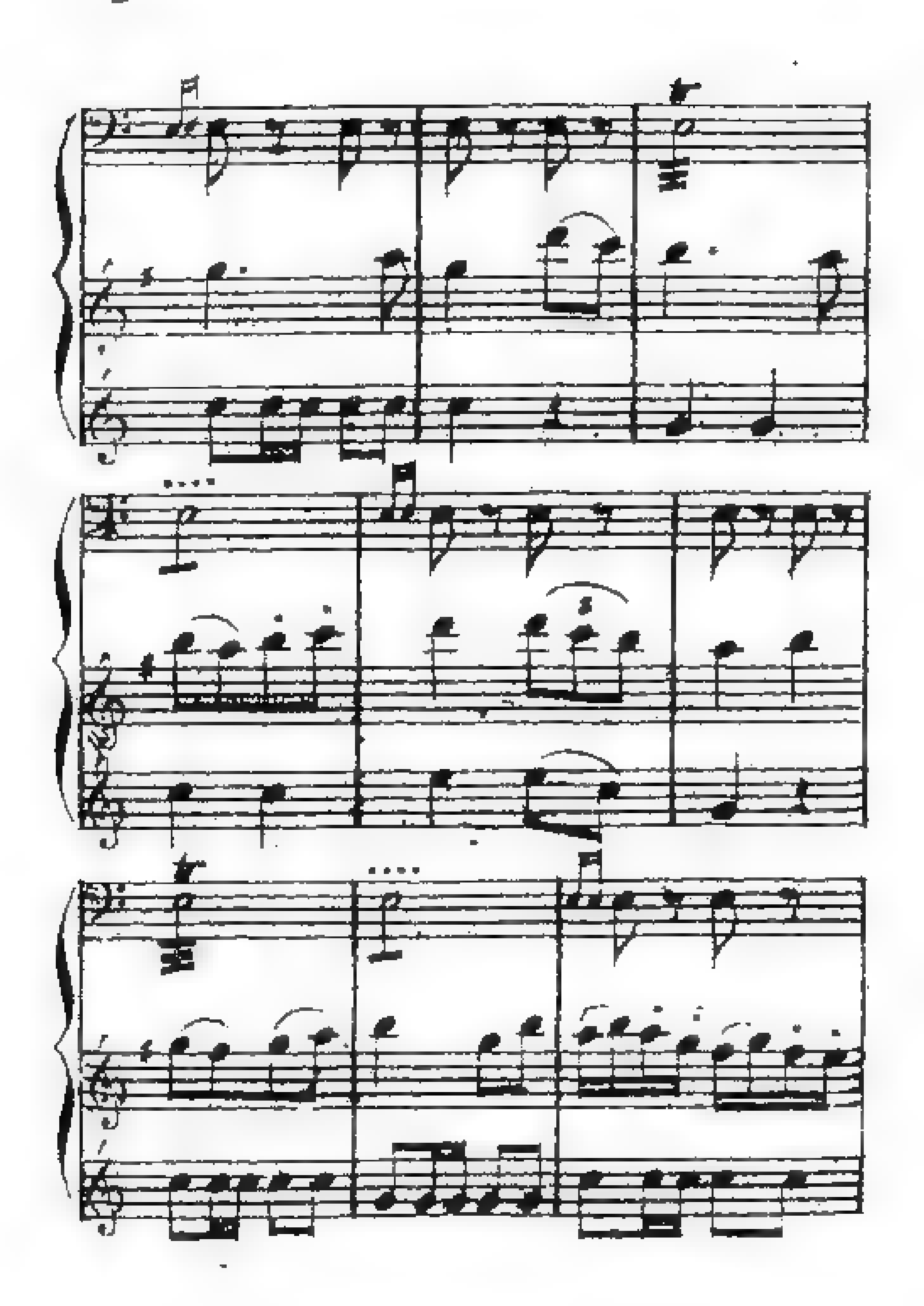
№ 49. Вечерняя заря.
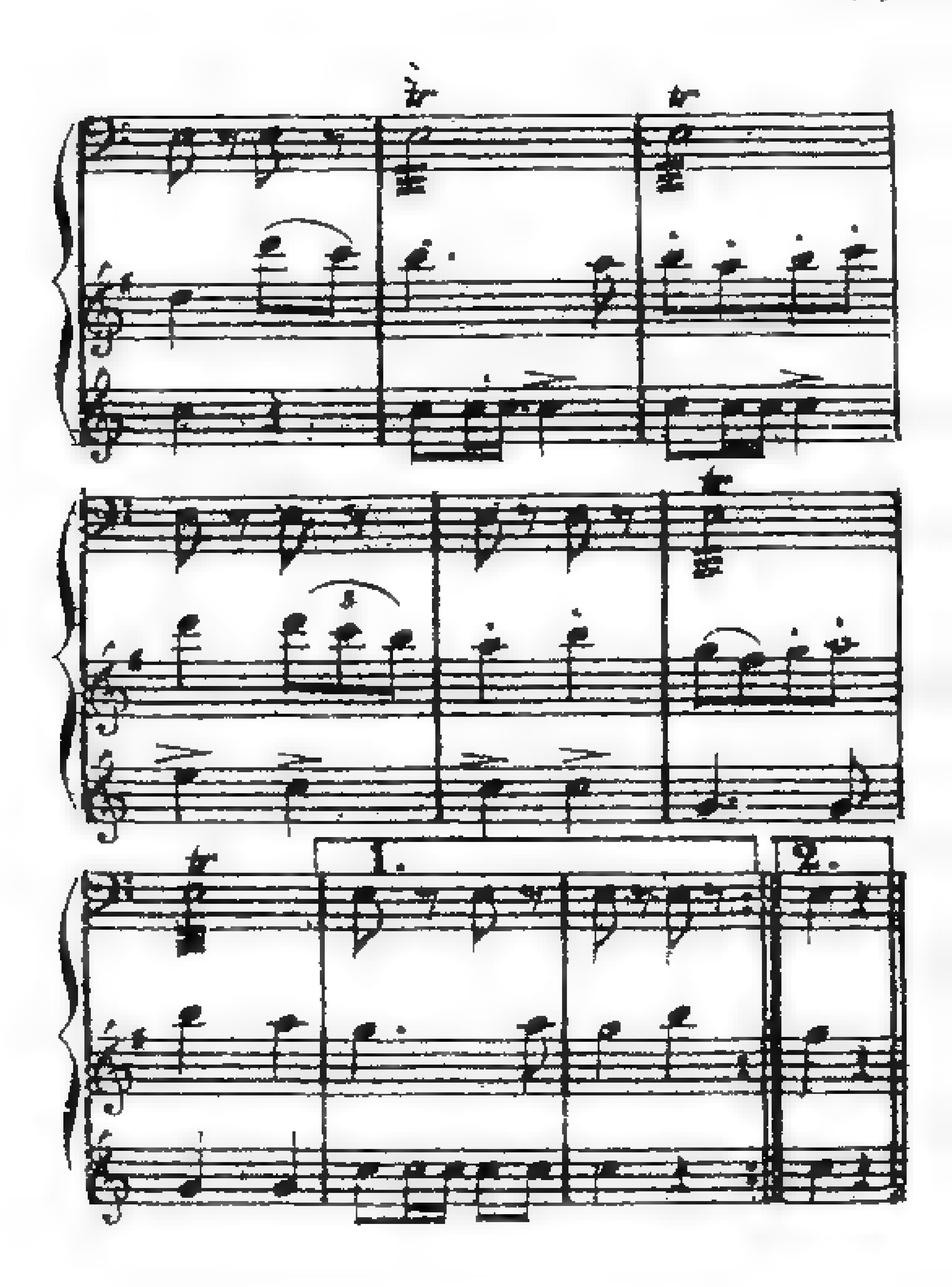



tr
tr
tr
tr
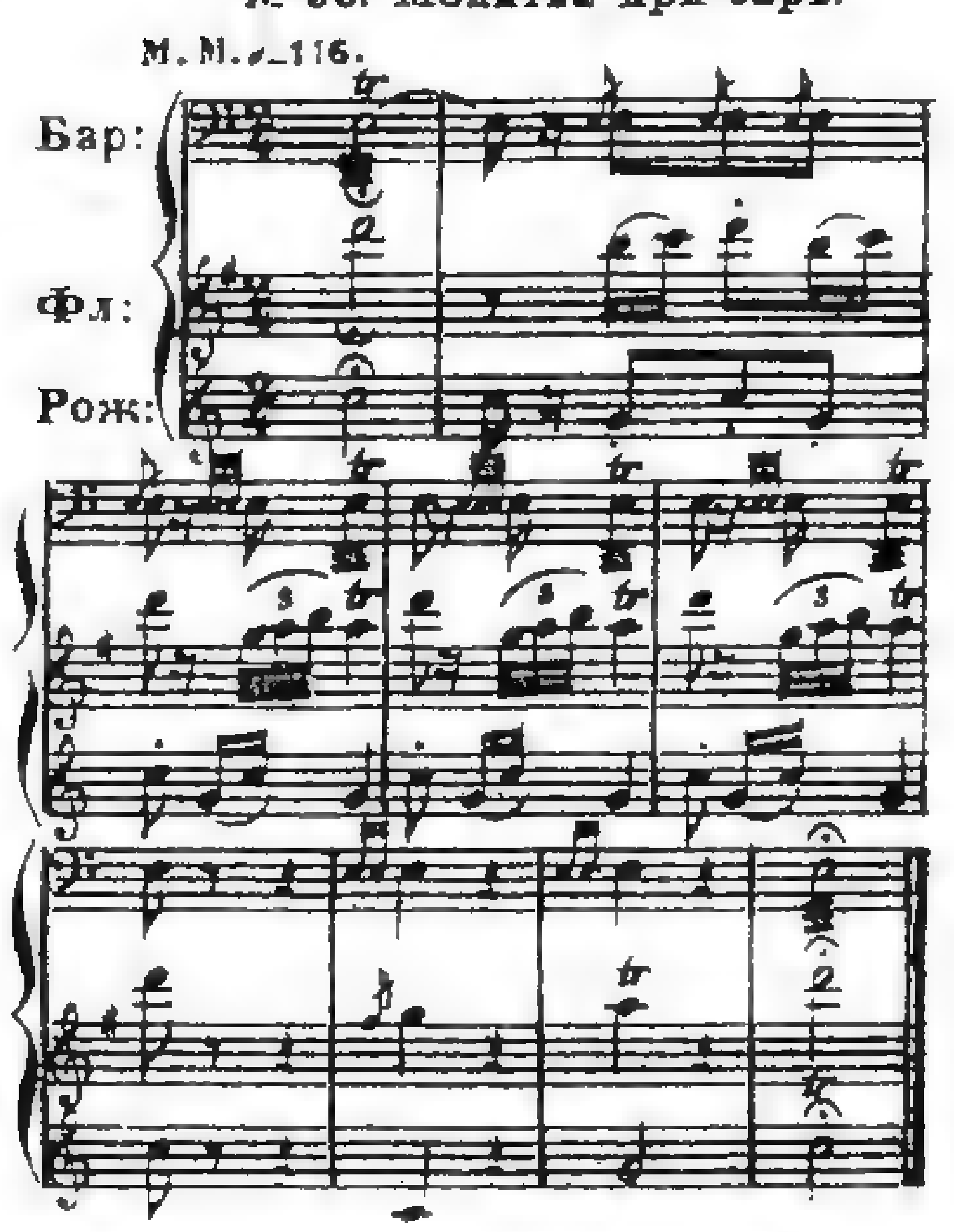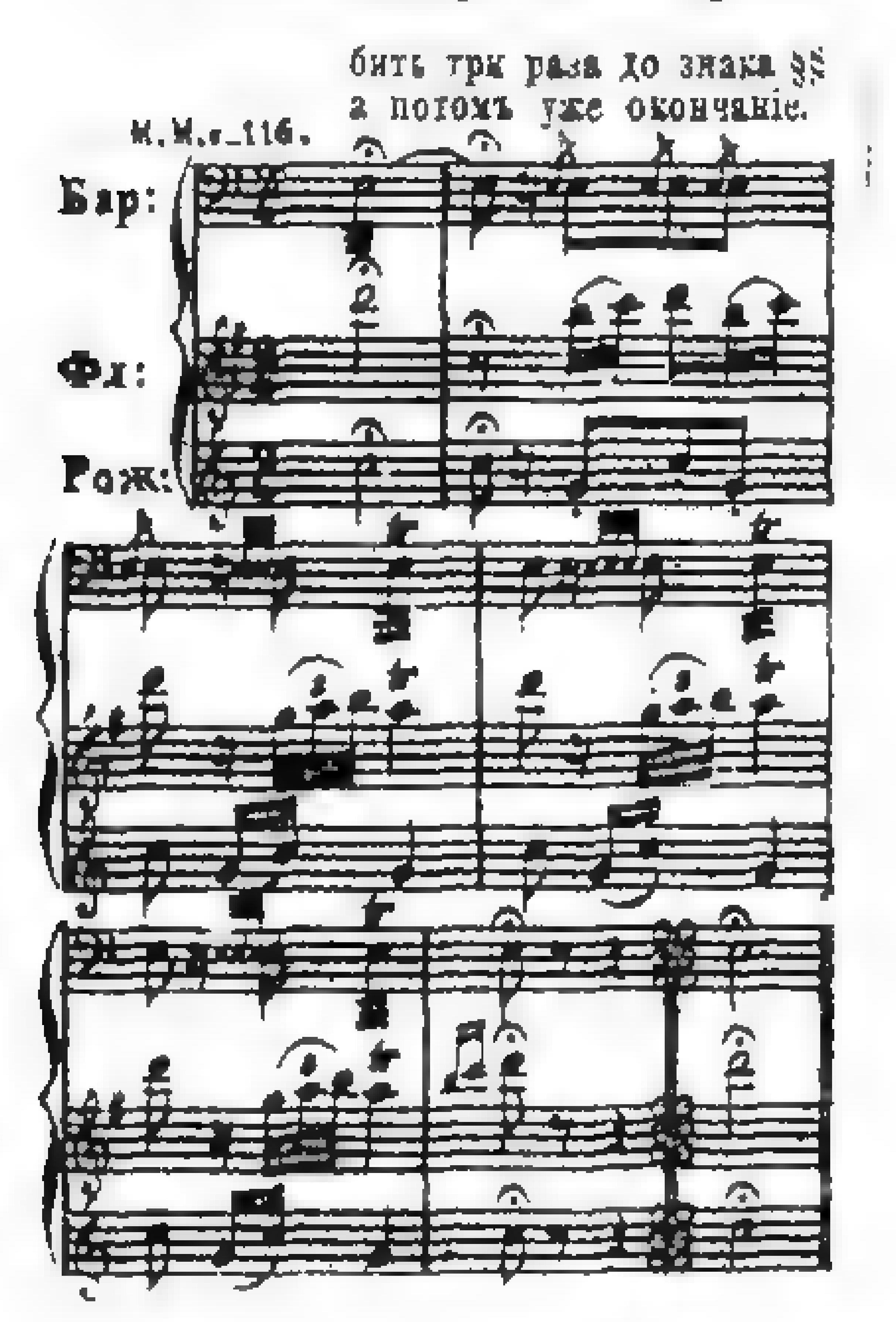







tr
tr
tr
tr
1.
2.

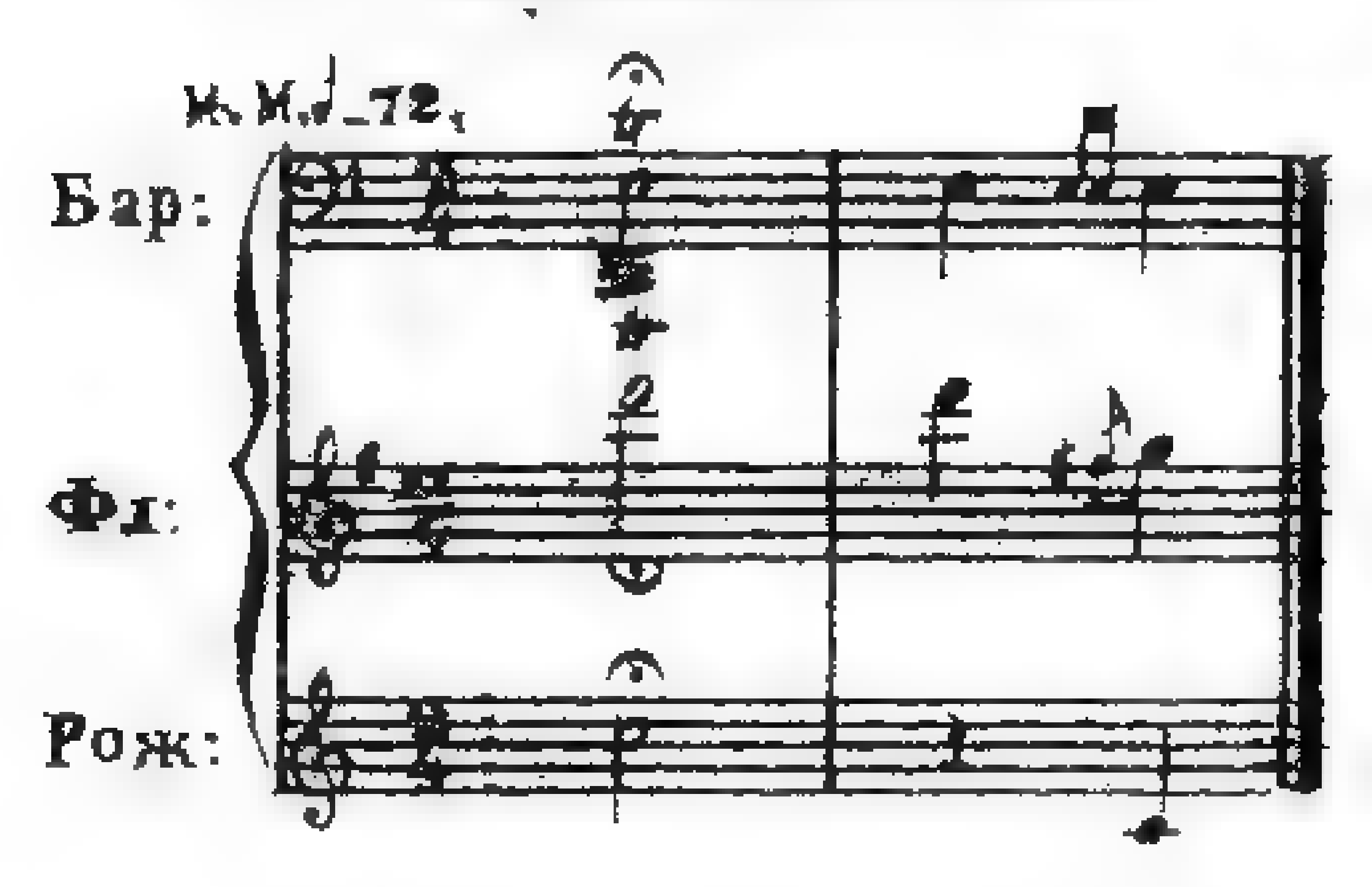
№ 50. Молитва при зарѣ.
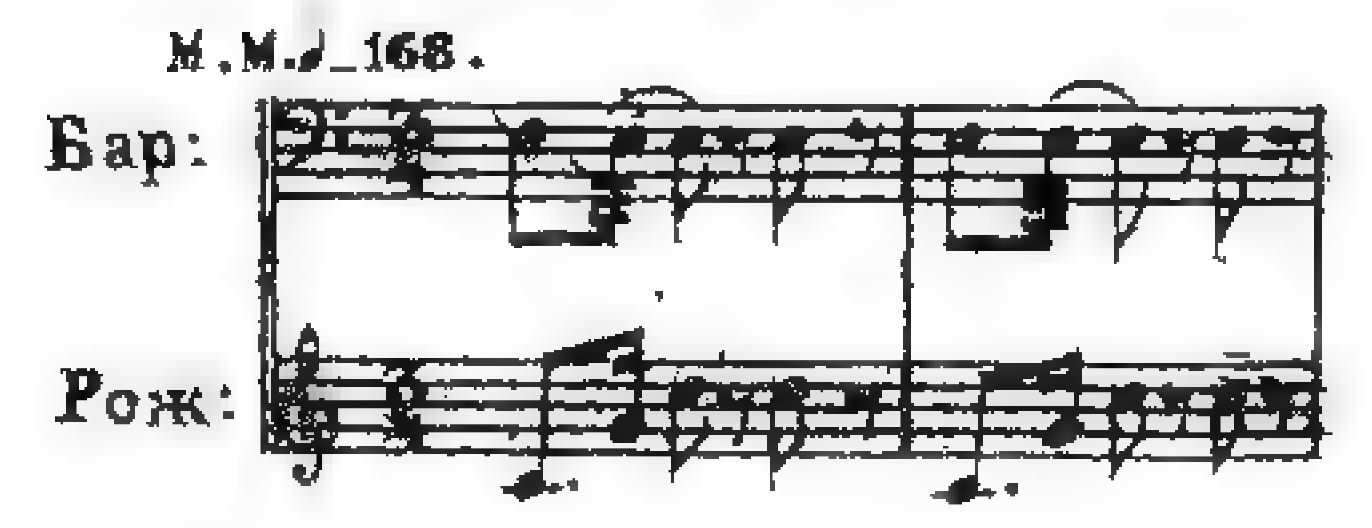


№ 51. Молитва церковнаго парада.



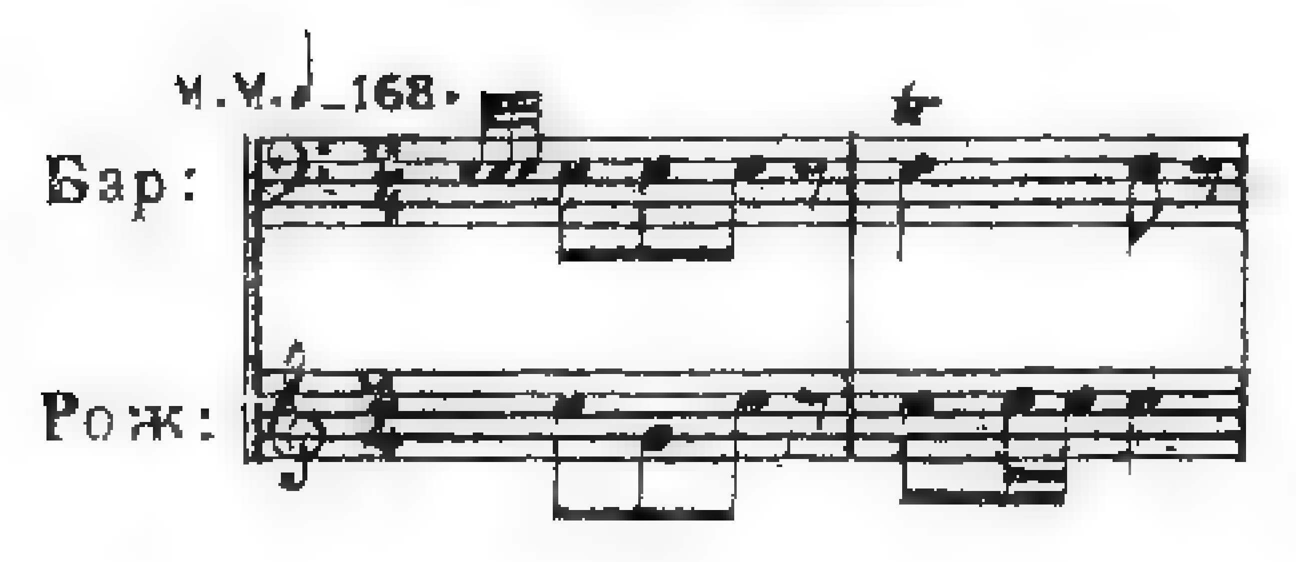
№ 52. Молитвенный отбой.
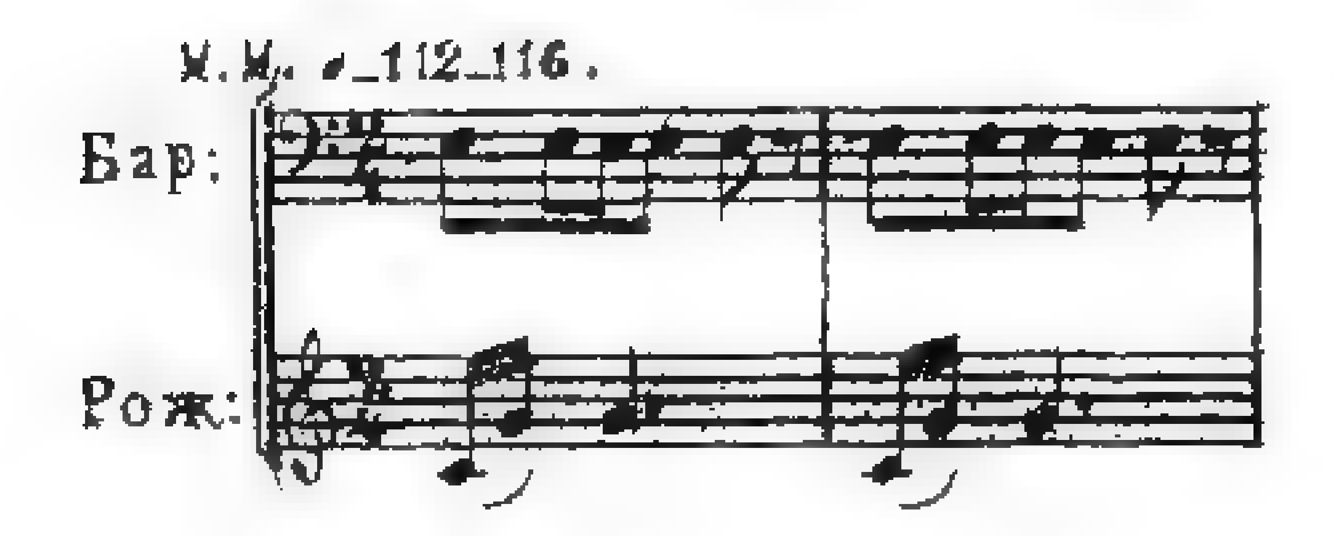


№ 53. На работу.
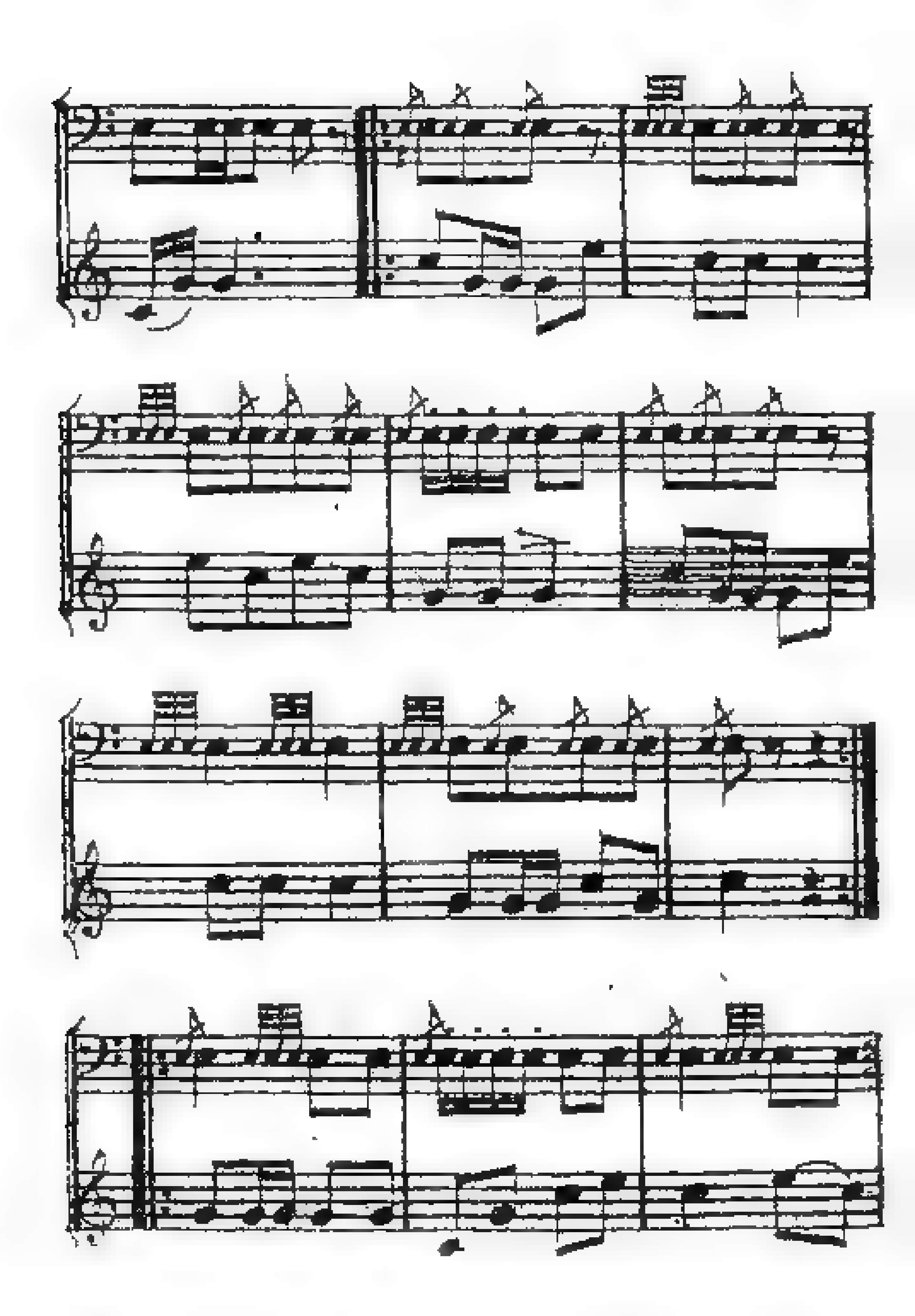


№ 54. Съ работы.
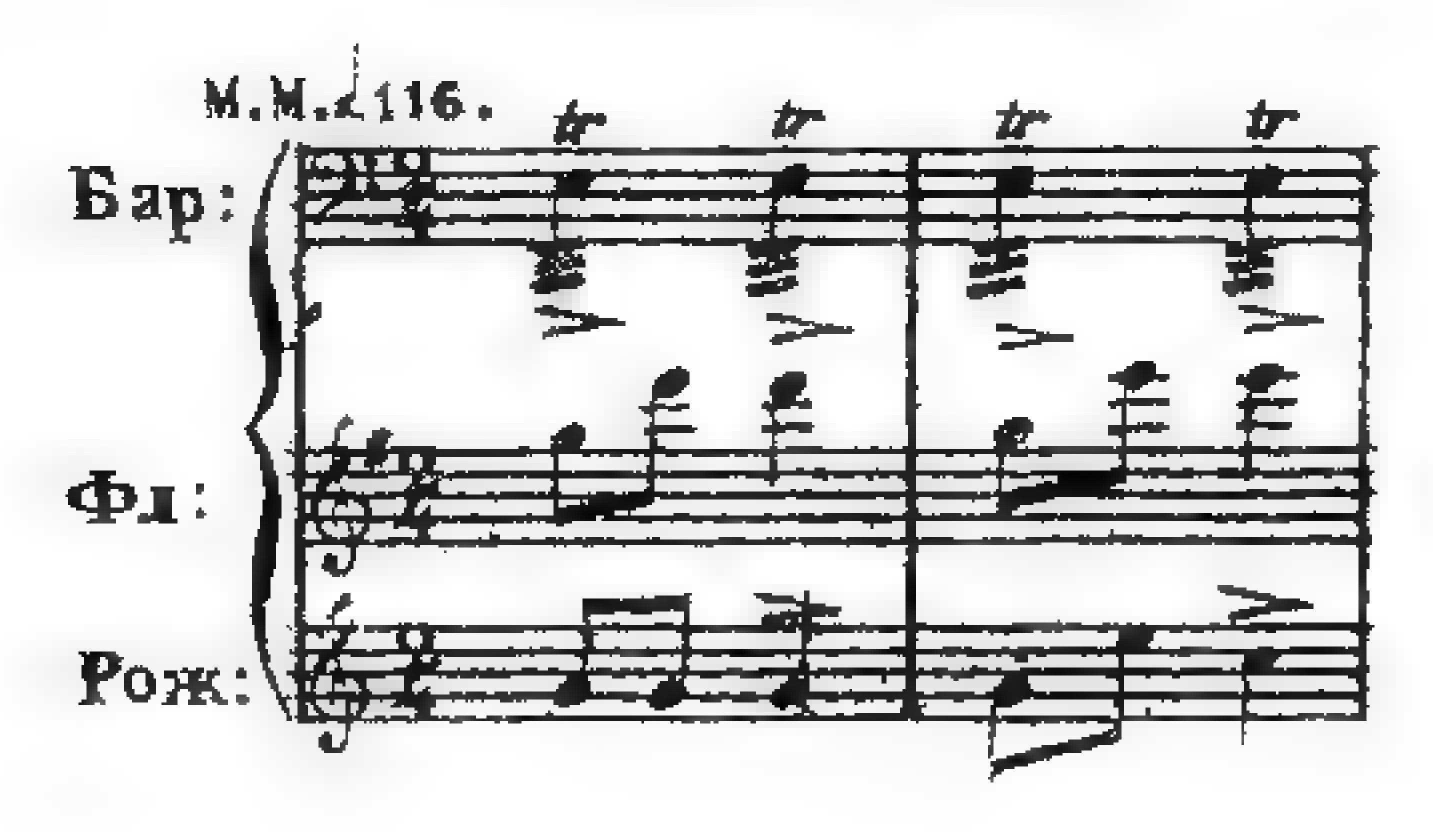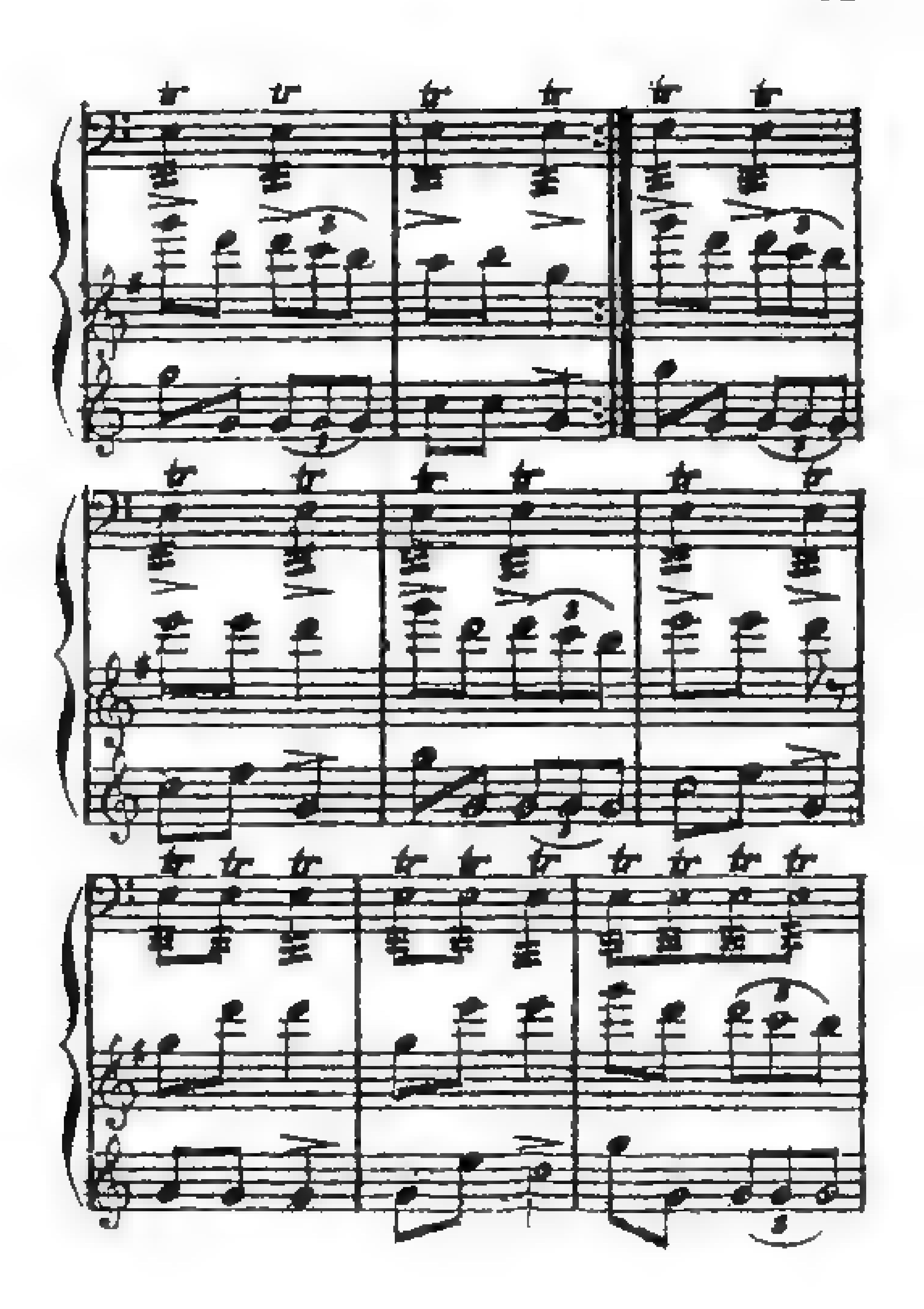


№ 55. Къ столу.
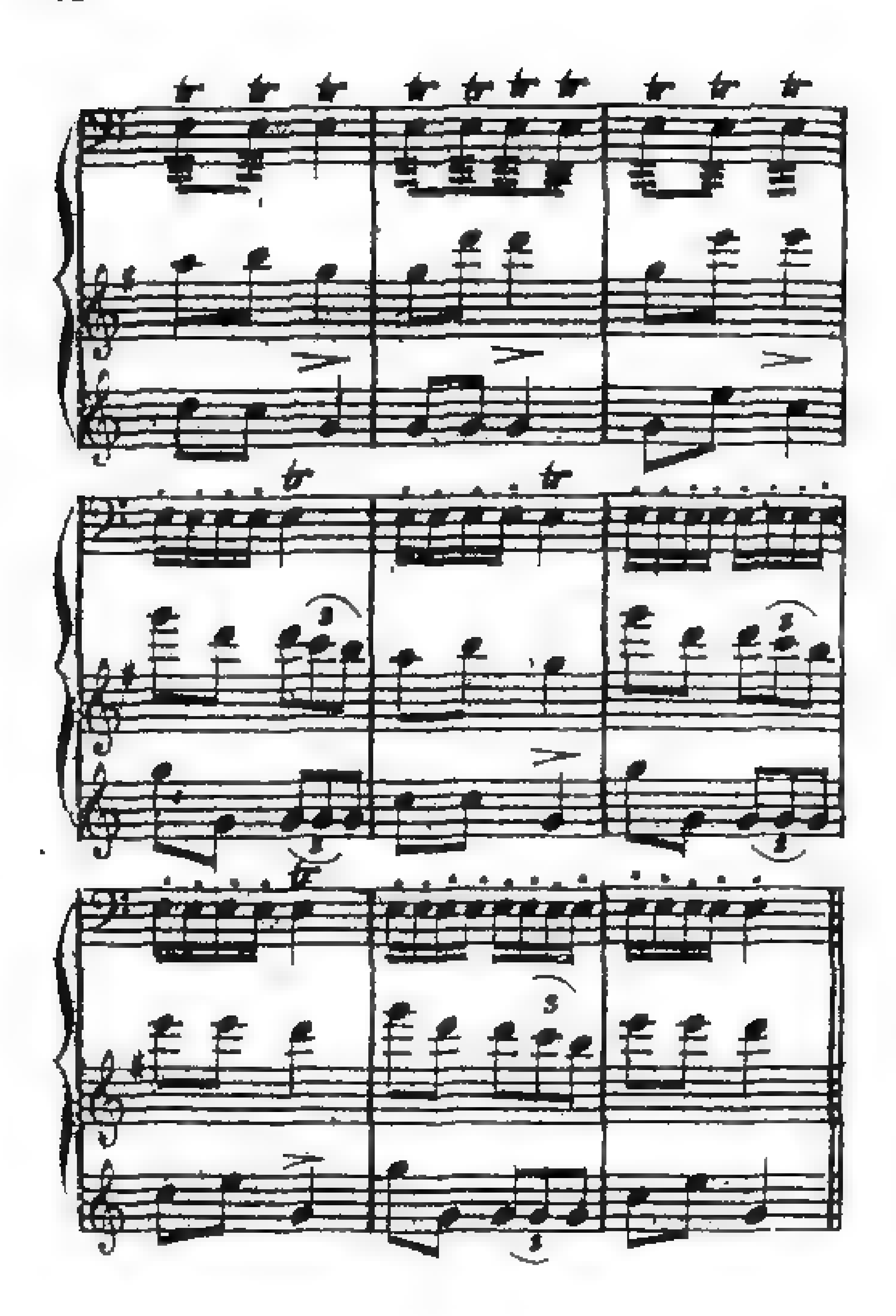




№ 56. Общая тревога.
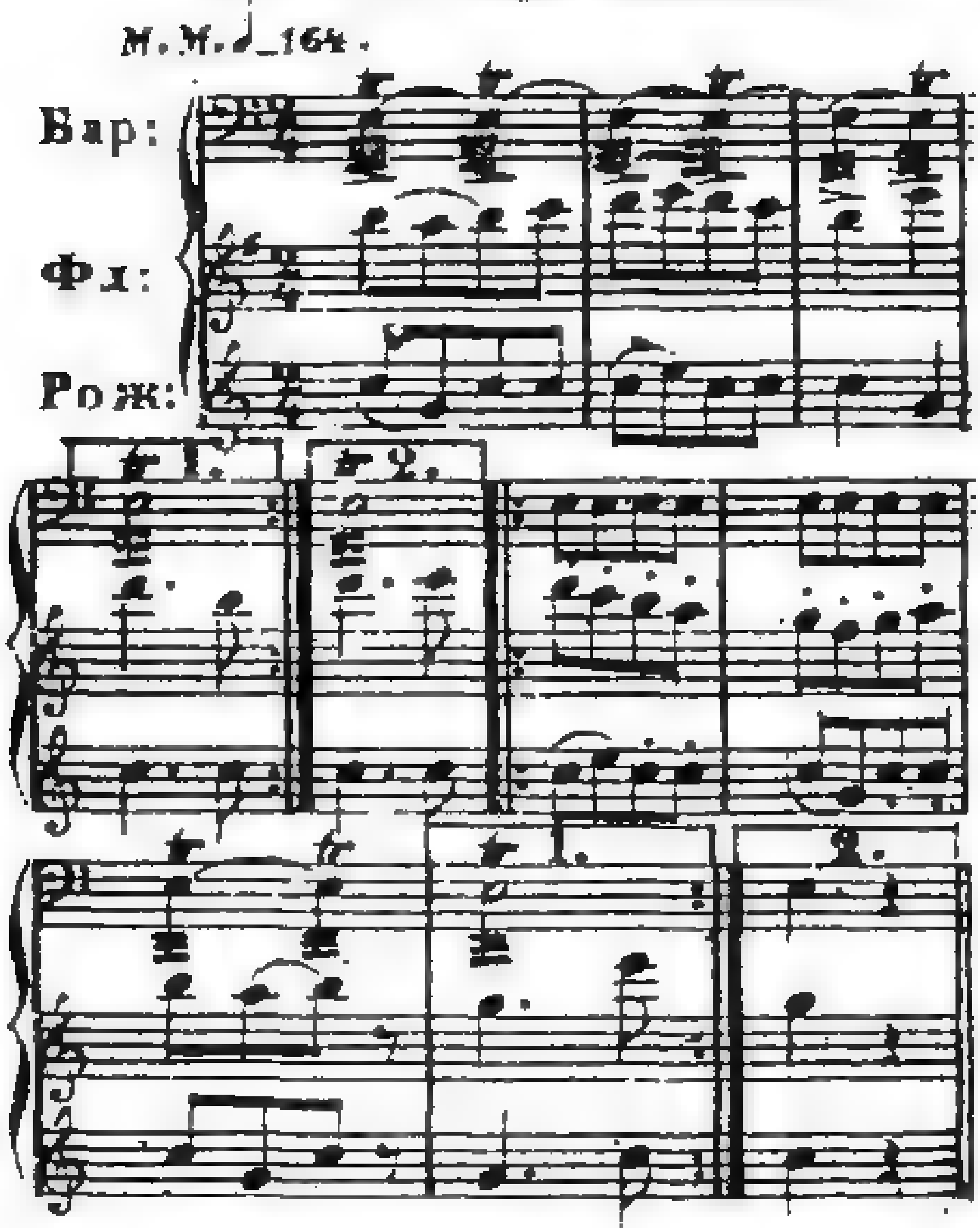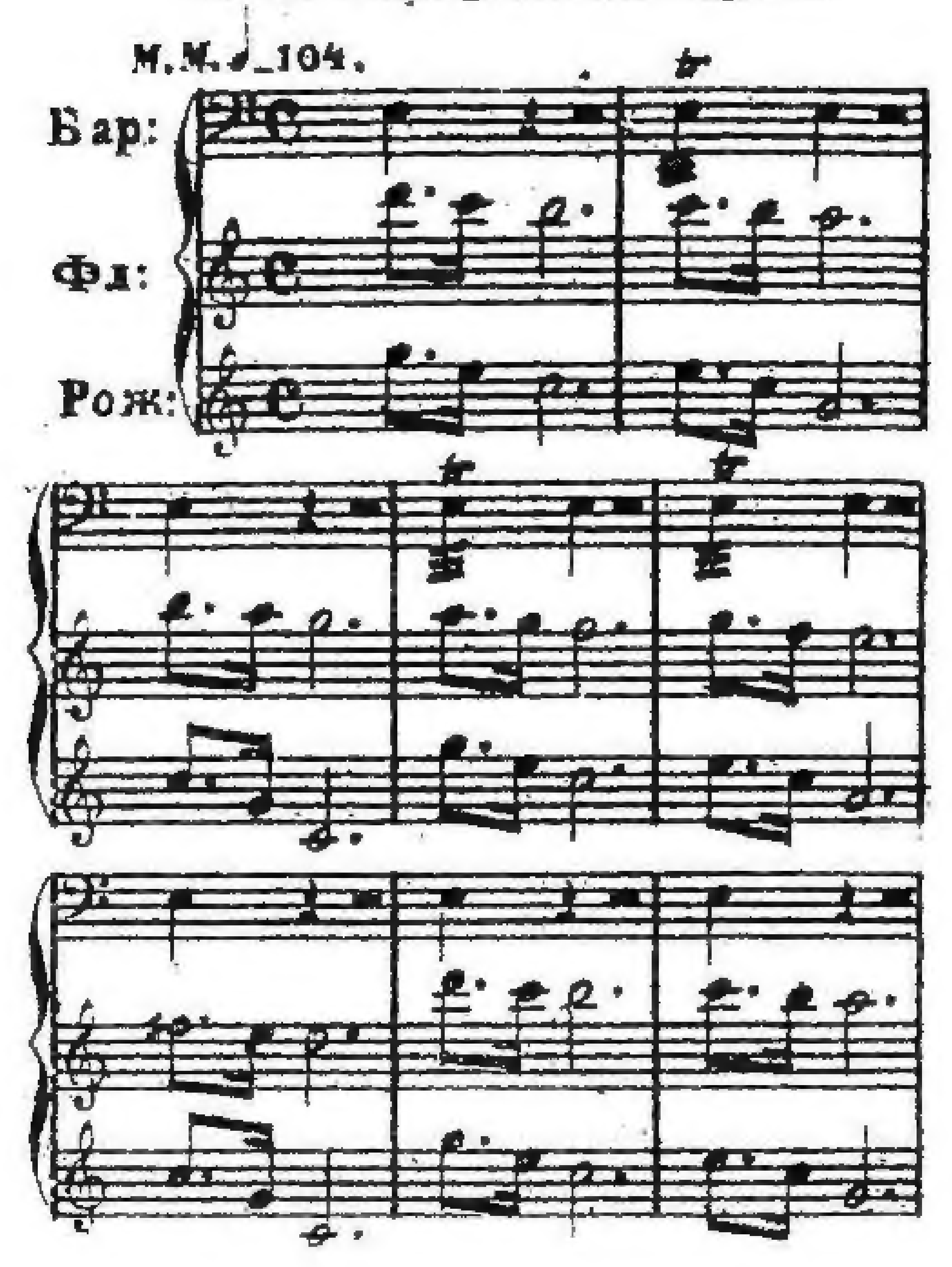




tr
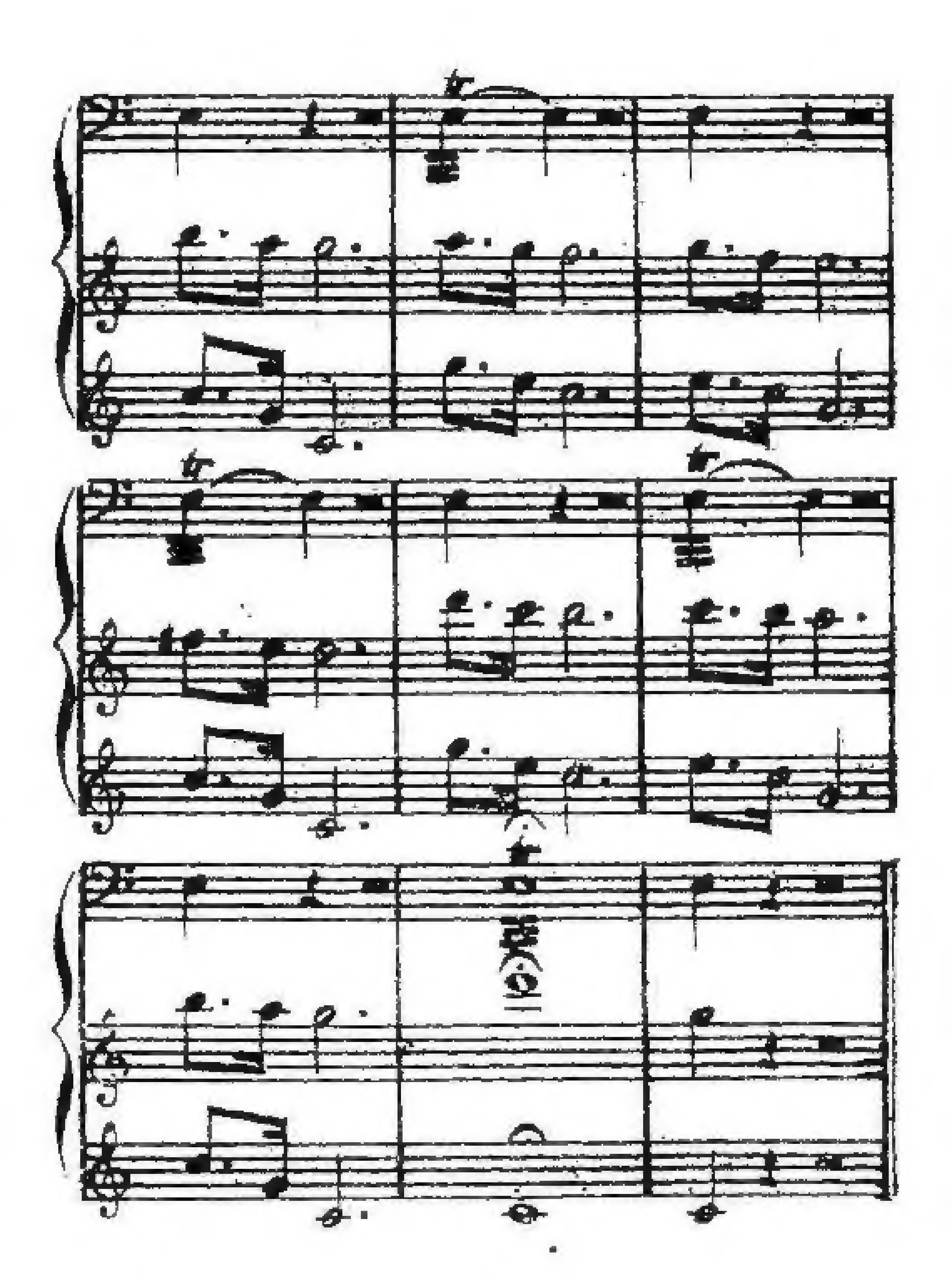


№ 57. Бой при наказаніи.



№ 58. Похоронный маршъ.

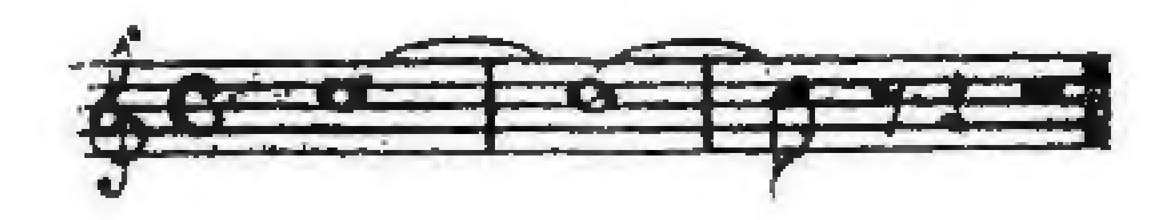



tr
tr
tr
tr

Сигналы на свисткѣ.

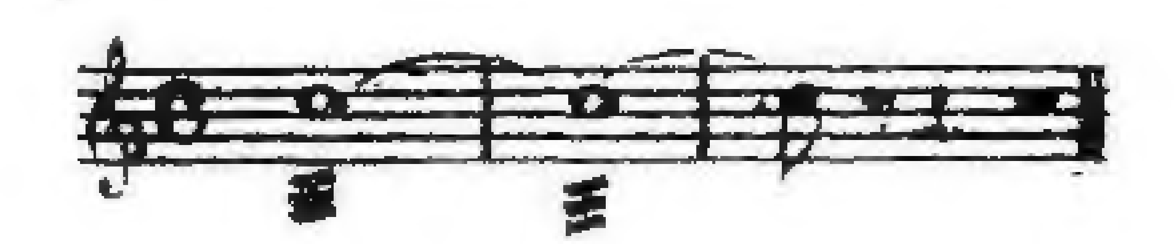
№ 1. Слушай—сигналъ для обращенія вниманія людей въ цѣпи на завѣдующаго ими начальника, и передачи имъ потомъ приказанія, какое понадобится.

Этотъ сигналъ состоитъ изъ одного ровнаго и протяжнаго звука.



№ 2. Сбирайся—сигналъ, употребляемый для сбора частей цѣпи къ завѣдующимъ ими.

Онъ состоитъ изъ дрожащаго протяжнаго звука.



Правила для горнофлейтистовъ.

Горнисты полковъ гвардейскихъ, гренадерскихъ и армейскихъ имѣющіе, кромѣ рожка и *флейту*, во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда кто изъ нихъ находится *одинъ* въ строю при какой-либо части (напр. въ цѣпи со своимъ взводомъ, въ караулѣ, и т. п.), для игры употребляютъ всегда *рожокъ*. Когда-же горнофлейтисты, находятся *въ общемъ хору* съ другими горнистами, тогда имѣющіе флейты играютъ, что нужно, *на флейтахъ*, по приложеннымъ здѣсь нотамъ, а *остальные* тогожъ хора горнисты-на *рожкахъ*.